E. A. SEEMANN HENSCHEL VERLAGSGRUPPE

Herbst 2022

E.A. Seemann Verlag
Henschel Verlag

Bitte wenden!

E. A. SEEMANN HENSCHEL GMBH & CO. KG

HENSCHEL VERLAG
E. A. SEEMANN VERLAG

Adresse
Karl-Tauchnitz-Straße 6
04107 Leipzig

UST.-Id.-Nr. DE314385926

Verk.-Nr. 14698

Tel. 0341 / 21339 230
Fax 0341 / 21339 260

info@seemann-henschel.de
www.seemann-henschel.de

Kontakt

Vertrieb
Anika Matzke
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Key Account
Sabine Ossojnig
Tel. 0179 / 321 32 80
sabine.ossojnig@
seemann-henschel.de

Medienarbeit

Kirchner Kommunikation
Katrin Ritte
Gneisenaustr. 85
10961 Berlin
Tel. 030 / 84 71 18 14
Fax 030 / 84 71 18 11
ritte@kirchner-pr.de
www.kirchner-pr.de

Sortiment

Nordrhein-Westfalen, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Baden-Württemberg
Anika Matzke
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Bayern
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Berlin, Potsdam
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg
Anika Matzke
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Sachsen, Thüringen, Sachsen-Anhalt
Dr. Torsten Spitta
Feldstr. 7d
04288 Leipzig-Holzhausen
Tel. 034297 / 4 97 92
Fax 034297 / 7 77 87
torstenspitta@aol.com

Österreich und Südtirol
Verlagsagentur E. Neuhold OG
Erich Neuhold & Wilhelm Platzer
An der Kanzel 52
8046 Graz
Tel. 0664 / 91 653 92
Fax 0810 / 9554 464886
buero@va-neuhold.at

Schweiz
Jan Kolb
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel. +41 044 762 42 05
Fax +41 044 762 42 10
Mobil +41 079 926 48 16
j.kolb@ava.ch

Auslieferungen

Deutschland
Medien Service Runge (MSR)
Runge Verlagsauslieferung
Bergstr. 2
33803 Steinhagen
Tel. 05204/ 998 124
Fax 05204/ 998 114
Bestellungen per E-Mail bitte an: team4@rungeva.de

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel. 044 / 7 62 42 50
Fax 044 / 7 62 42 10
verlagsservice@ava.ch

Österreich
Die Auslieferung nach Österreich erfolgt direkt über den Medienservice Runge (MSR). Sprechen Sie gern Ihren Vertreter auf Sonderkonditionen für den Versand an.

Änderungen vorbehalten.
Genehmigte Rücksendungen bitte nur an RungeVA.
Preisstand: 1. 6. 2022

Preisträger Deutscher Verlagspreis 21

KWS
Kurt Wolff Stiftung

Wir sind Mitglied des Freundeskreises der Kurt Wolff Stiftung.

Abonnieren Sie unseren Newsletter für Presse, Handel oder Leser:innen auf der Homepage oder per E-Mail an info@seemann-henschel.de.

www.seemann-henschel.de

Gestaltungskonzeption:
Mario Moths
Layout und Satz:
www.grafik-scheffler.de

Cover: Kehinde Wiley, General John Burgoyne (Detail), 2017, Öl auf Leinwand, 182,5 x 152,5 cm, Leihgabe aus Privatbesitz im Albertinum | Galerie Neue Meister, Dresden, © Kehinde Wiley Studio, für das Buch »Sieh hin!« (Seite 4–7)

Aktionspaket »Sieh mehr! Wie Kunst unser Denken bereichert«

Partie 6/5
40 % Rabatt, 60 Tage Valuta

ISBN 978-3-86502-492-3

Lieferbar ab Oktober 2022,
gültig bis 31.12.2022

5 Exemplare
je € 28,– [D] € 28,80 [A]

Brutto 140,– € (D) | 144,– € (A)
Netto 84,– € (D) | 86,40 € (A)

9 783865 024923

Aktionspaket »Sieh hin!« und »Sieh mehr!«

45 % Rabatt, 60 Tage Valuta, RR

ISBN 978-3-86502-493-0

Lieferbar ab Oktober 2022,
gültig bis 31.12.2022

5 x Sieh hin! Ein offener Blick auf die Kunst
5x Sieh mehr! Wie Kunst unser Denken bereichert
je € 28,– [D] € 28,80 [A]]

Brutto 280,– € (D) | 288,– € (A)
Netto 154,– € (D) | 158,40 € (A)

9 783865 024930

Der Bestseller aus den Niederlanden

ESSAY 3

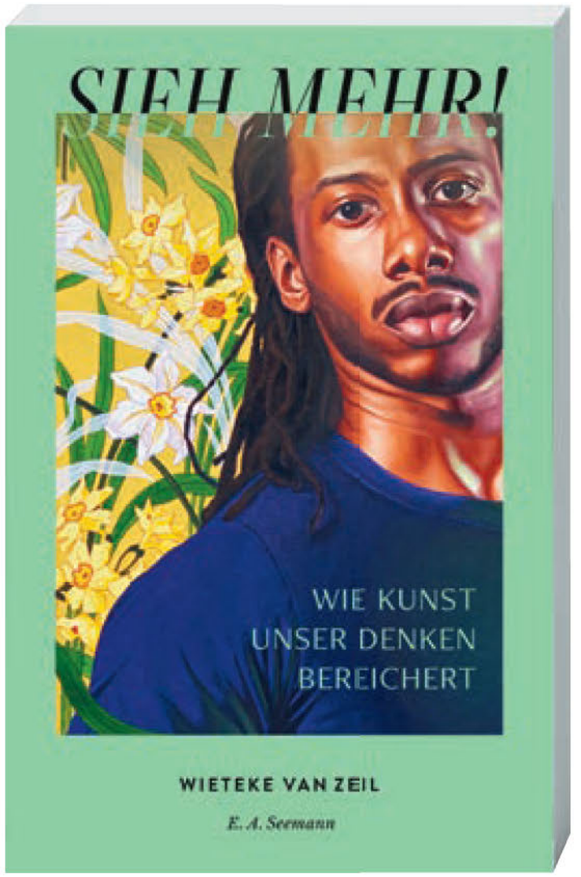
DIE FARBE VON JESUS

ESSAY 4

EIN BANKSY FÜR ALLE FÄLLE

EIN OFFENES FENSTER

Mit Werken aus Museen weltweit:
Staatliche Museen zu Berlin
Art Institute Chicago
Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Wallraf-Richartz-Museum, Köln
Museum für bildende Künste, Leipzig
British Museum, London
National Gallery, London
Reina Sofia, Madrid
Domkammer Münster
MoMA, New York
Musée d'Orsay, Paris
Albertina Wien



WIETEKE VAN ZEIL
Sieh mehr!
Wie Kunst unser Denken bereichert

224 Seiten
80 farbige Abbildungen
Broschur
15 x 23 cm

€ 28,– [D]
€ 28,80 [A]

WGS 1 952
Oktober 2022

ISBN 978-3-86502-481-7

Mit Bildbetrachtungen zu
Fra Angelico
Salvador Dalí
Marlene Dumas
Paul Gauguin
Georgia O'Keeffe
Fragonard
Claude Monet
Berthe Morisot
Rembrandt
Thomas Struth
Tiepolo
Kehinde Wiley
Vincent van Gogh
u. v. m.

Leicht zugänglich und unterhaltsam

- Mit den schönsten Kunstdetails von 1400 bis zur Gegenwart
- Genauer hinschauen im Zeitalter der schnellen Meinungsbildung

In ihrem neuen Buch zieht uns Wieteke van Zeil mit ihrem klaren und heiteren Blick auf Details in Gemälden, Skulpturen und Fotografien erneut in den Bann. Sie erklärt fesselnd und wissenschaftlich fundiert, wie wir nicht nur aufmerksamer hinsehen, sondern wie uns Kunst außerdem neue Sichtweisen eröffnet. Und uns dazu herausfordert, über die Welt, in der wir leben, neu nachzudenken. In ihrem unterhaltsamen Spaziergang durch die Bilderwelt – von den Alten Meistern bis zur Gegenwart – gibt es viel zu entdecken: reizvolle Details, ungeahnte Assoziationen und vielschichtige Bedeutungen. Mit ganz praktischen Tipps zeigt uns die Autorin, wie Kunstbetrachtung uns hilft, sorgfältig abgewogene Meinungen zu entwickeln statt schnell zu urteilen, wie wir es etwa in den sozialen Medien häufig tun. In vier Essays beleuchtet sie außerdem wichtige Fragen zu Kunst, Geschichte und Zeitgeschehen: Warum wird Jesus immer als weißer Mann dargestellt? Und warum denken wir heute noch, Künstler seien bedeutender als Künstlerinnen?

WIETEKE VAN ZEIL ist Kunsthistorikerin, Kulturjournalistin und Autorin. Sie arbeitete mehrere Jahre in Museen, schreibt über Alte Meister und moderne Sitten und ist auf Instagram mit ihrem Kanal »artpophistory« erfolgreich. Ihre wöchentlich in der niederländischen Zeitung *de Volkskrant* erscheinende Kolumne »Ein Auge für Details« wurde 2015 mit dem European Newspaper Award ausgezeichnet.

WIETEKE VAN ZEIL
Sieh hin!
Ein offener Blick auf die Kunst
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
ISBN 978-3-86502-470-1

Auf dem Cover rechts: David, 1408–09 und 1416, Marmor, Museo Nazionale del Bargello, Florenz, Foto: Bruno Bruchi

Putto mit Tambourin, 1429, Bronze, Staatliche Museen zu Berlin, Bode-Museum, Foto: Antje Voigt

Thronende Madonna, um 1410–15, Terrakotta, Victoria and Albert Museum, London, Foto: Victoria and Albert Museum, London

Amor-Attis, um 1435–40, Bronze, Museo Nazionale del Bargello, Florenz, Foto: Bruno Bruchi

STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN
NEVILLE ROWLEY (HG.)
Donatello
Erfinder der Renaissance

368 Seiten
296 Farbabbildungen
Hardcover
24 x 29 cm

€ 39,– [D]
€ 40,10 [A]

WGS 1 952
September 2022

ISBN 978-3-86502-482-4 (dt.)
ISBN 978-3-86502-484-8 (engl.)

In der Gemäldegalerie Berlin:
2. September 2022 bis
8. Januar 2023

Im Palazzo Strozzi und den Musei del Bargello, Florenz:
19. März bis 31. Juli 2022

Im Victoria & Albert Museum, London: 11. Februar bis
11. Juni 2023

Ausnahmekünstler und innovatives Genie

- Der Katalog zur ersten großen Ausstellung in Deutschland
- Die Werke aus den bedeutendsten Donatello-Sammlungen weltweit

Der Florentiner Bildhauer Donatello (ca. 1386–1466) war einer der ersten und zugleich bedeutendsten Vertreter der italienischen Renaissance. Von seinem Bronze-David bis zum Reiterstandbild des Gattamelata schuf er revolutionäre Skulpturen, Bronzen, Flachreliefs und Terrakotten, mit denen er den Stil einer ganzen Epoche prägte. Der umfassende Katalog verfolgt seine künstlerische Entwicklung, gibt einen reich bebilderten Überblick seines gesamten Schaffens und vermittelt eindrucksvoll, wie bahnbrechend Donatellos Kunst tatsächlich war.

NEVILLE ROWLEY ist Kurator für frühe italienische Kunst in der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin. Zur italienischen Malerei und Skulptur veröffentlichte er zahlreiche wissenschaftliche Arbeiten und kuratierte Ausstellungen wie »Mantegna und Bellini«, in Zusammenarbeit mit der National Gallery in London und der Berliner Gemäldegalerie (2018/19).

STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN
(HG.)
Gemäldegalerie Berlin
200 Meisterwerke der europäischen Malerei
€ 45,– [D] € 46,30 [A]
ISBN 978-3-86502-413-8 (dt.)
ISBN 978-3-86502-416-9 (engl.)

Bella Italia
Italiensehnsucht in 36 Kunstwerken
Longing for Italy in 36 Works of Art

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm

Empfohlener Einzelverkaufspreis:
€ [D]/€ [A] 14,90

WGS 9 416
September 2022

EAN 4260044151748

Mit deutschen und englischen Bildlegenden!

Mit Bildern von:

Caravaggio	Pechstein
Turner	Heckel
Dürer	Monet
Klee	Caillebotte
Münter	Signac
Kandinsky	Morandi u.v.m

Das süße Leben in der Kunst

- **Eine visuelle Reise durch das Land, wo die Zitronen blühn**
- **Für alle Kulturliebhaber:innen mit Fernweh**

Lebenslust und Kunstgenuss auf Goethes Spuren: Spielerisch gilt es nicht nur Orte wie Florenz, Rom, Neapel oder Capri zu entdecken, sondern auch ganz unterschiedliche künstlerische Sichtweisen auf Italien. In 36 Kärtchen entführt das Memo auf eine Grand Tour durch die schönsten Italienbilder in der Malerei und darüber hinaus. Dieser Streifzug durch idyllische Landschaften und ligurische Fischerdörfer, zu antiken Tempeln, spektakulären Vulkanausbrüchen und opulenten Mahlzeiten lädt dazu ein, ausgiebig vom Süden zu träumen!

Das Kunst-Memo
€ [D]/€ [A] 14,90
EAN 4260044151595

10 Exemplare in attraktivem Verkaufsdisplay
€ [D] / € [A] 149,–
EAN 4260044151755

Kirchen I Churches
Die 36 schönsten Gotteshäuser Europas
The 36 Most Beautiful Houses of God in Europe

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm

Empfohlener Einzelverkaufspreis:
€ [D] / € [A] 14,90

WGS 9 416
September 2022

EAN 4260044151724

Mit deutschen und englischen Bildlegenden!

Nôtre Dame, Paris
Kölner Dom
Canterbury Cathedral
Petersdom, Rom
Kirche am Steinhof, Wien
Dom von Siena
Kirche am See, Bled
Bergkirchli, Arosa

Orte des Glaubens und Räume der Stille

- Vom Wasserspeier zum Hochaltar – Kirchen im Detail entdecken
- Das perfekte Geschenk für Kultur- und Architekturinteressierte

Mit ihren majestätischen Fassaden, schwindelerregenden Türmen und prunkvollen Innenräumen gehören Kirchen, Abteien und Klöster zu den beeindruckendsten Bauwerken der Welt. Ob romanisch, gotisch, barock oder modern, ob aus Holz, Stein, Glas oder Beton – die hier versammelten Meisterwerke christlicher Baukunst geben einen facettenreichen Einblick in die jahrtausendealte Architekturgeschichte Europas. Mit diesem Memo spielt es sich mühelos einmal quer durch das reiche Formenrepertoire der schönsten Gotteshäuser.

Heilige in der Kunst. Memo
€ [D] / € [A] 14,90
EAN 4260044151496

10 Exemplare in attraktivem Verkaufsdisplay
€ [D] / € [A] 149,–
EAN 4260044151731

John Neumeier

© Kiran West

John Neumeier und das Ensemble im Probenraum zu »West Side Story«
© Gert von Bassewitz

»Tod in Venedig« mit Lloyd Riggins und Edvin Revazov
© Holger Badekow

»Die Glasmenagerie« mit Alina Cojocaru und Christopher Evans
© Kiran West

»Der Fall Hamlet« mit Max Midinet und Marianne Kruuse
© Gert von Bassewitz

HAMBURG BALLETT
JOHN NEUMEIER (HG.)
50 Jahre Hamburg Ballett
John Neumeier
Bilder einer Ära

256 Seiten
ca. 520 s/w und farbige Abbildungen
Hardcover mit Halbleinen
30 x 27,5 cm

€ 49,– [D]
€ 50,40 [A]

WGS 1 968
November 2022

ISBN 978-3-89487-840-5

Texte auf Deutsch und Englisch, mit Verzeichnis aller Uraufführungen, Compagniemitglieder und Tourneen

Großes Jubiläum in der Spielzeit 2022/2023
50 Jahre Hamburg Ballett unter John Neumeier

Tänzer, Choreograf, Intendant, Designer und Visionär

- Ein Album mit den eindrucksvollsten Fotografien aus 5 Jahrzehnten
- Mit persönlichen Statements Neumeiers und seiner Wegbegleiter:innen

Seit unglaublichen 50 Jahren ist John Neumeier der künstlerische Kopf am Hamburg Ballett. In dieser Zeit hat er seine Compagnie zu einer der wichtigsten der Welt entwickelt und mit seinen Literaturballetten und symphonischen Choreografien Kulturgeschichte geschrieben.
Der Band blickt anhand eindrucksvoller Fotografien und persönlicher Kurztexte auf ein halbes Jahrhundert unnachgiebigen künstlerischen Schaffens. Die zum Teil noch nie veröffentlichten Bilder beleuchten die unterschiedlichen kreativen Phasen des Choreografen und seiner Compagnie sowie zahlreicher prominenter Gastkünstler:innen. John Neumeier selbst sowie ausgewählte Wegbegleiter:innen kommen in kurzen Erinnerungstexten zu Wort. Das Buch ist ein hochwertig ausgestattetes Erinnerungsalbum und ein Muss für alle Tanzfans.

JOHN NEUMEIER, geb. 1939 in den USA, ist einer der wichtigsten Tänzer und Choreografen unserer Zeit. 1963 engagierte ihn John Cranko als Tänzer an das Stuttgarter Ballett, 1969 wurde er Ballettdirektor in Frankfurt. Seit 1973 ist er Ballettdirektor und Chefchoreograf des Hamburg Ballett, seit 1996 Ballettintendant.

DOROTHEE GELHARD (TEXT)
CAMILLE DESCHIENS (ILLUSTRATIONEN)
Das ist Ballett!
50 Fragen – 50 Antworten

192 Seiten
Hardcover (Flushcut mit Farbschnitt)
16 x 21,5 cm

€ 28,– [D]
€ 28,80 [A]

WGS 1 968
lieferbar

ISBN 978-3-89487-825-2

Seit wann tanzt man Ballett?
Warum dieses weiße Tutu?
Warum wurde ein Nussknacker der berühmteste Mann der Ballettgeschichte?
Wo sind eigentlich die Choreografinnen?
Wie viel Schokolade darf eine Ballerina täglich essen?

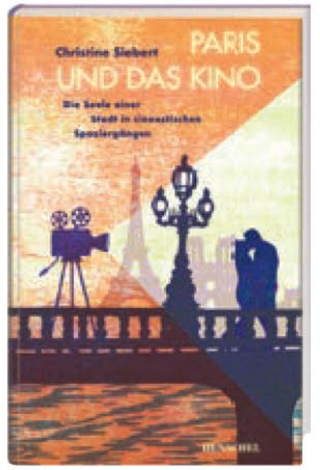
»Ein Genuss«, STERN

- Eine wunderbare Sicht auf eine wunderbare Kunst
- Für alle, die Lust auf Kultur und Inspiration haben

DOROTHEE GELHARD ist Professorin für Literaturwissenschaft an der Universität Regensburg mit Schwerpunkt Tanzwissenschaft. Zudem lehrt sie an der Ballett-Akademie-Bonivento-Dazzi.
CAMILLE DESCHIENS arbeitet seit ihrer Ausbildung in Strasbourg für französische Zeitschriften und internationale Medien.

Was ist eigentlich Ballett? Was macht es aus und was fasziniert uns daran? 50 Fragen und Antworten rund um die schönste Kunst der Welt beweisen in klugen Texten und poetischen Illustrationen die Magie und Poesie des Tanzes. Das Buch vermittelt Geschichte und Gegenwart des Balletts, es lässt teilhaben an den Triumphen und Skandalen auf der Bühne, taucht ein in aufregende Ballettgeschichten, berichtet von den wichtigsten Tänzerinnen und Tänzern und zeigt, wie das Ballett im 21. Jahrhundert angekommen ist.

GESINE BAHR (TEXT)
HALINA KIRSCHNER (ILLUSTRATIONEN)
Das ist das Bauhaus!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 19,95 [D] € 20,60 [A]
ISBN 978-3-86502-408-4



CHRISTINE SIEBERT
Paris und das Kino
Die Seele einer Stadt in cineastischen Spaziergängen

224 Seiten,
ca. 20 s/w Abbildungen, eine Karte
Flexcover, 12 x 18,5 cm

€ 22,– [D]
€ 22,70 [A]

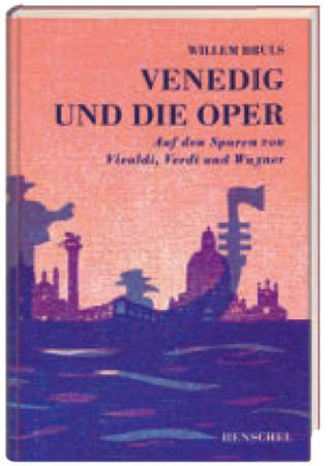
WGS 1 362
lieferbar

ISBN 978-3-89487-838-2

Paris und das Kino! Keine Stadt Europas hat mehr Lichtspielhäuser, kaum ein Land verehrt die »siebte Kunst« so leidenschaftlich. Wandeln Sie mit diesem inspirierenden Kulturführer auf 21 Spaziergängen über die breiten Avenues und nächtlichen Boulevards der Filmstadt, lesen Sie von berühmten Schauspieler:innen und Regisseur:innen, von Dreharbeiten an der Seine und verträumten Kinos.

Auf den Spuren von Chabrol, Schneider und Tautou

- Ein besonderer Kulturreiseführer zum Flanieren und Entdecken



WILLEM BRULS
Venedig und die Oper
Auf den Spuren von Vivaldi, Verdi und Wagner

264 Seiten, eine Karte
Flexcover
12 x 18,5 cm

€ 22,– [D]
€ 22,70 [A]

WGS 1 362
lieferbar

ISBN 978-3-89487-818-4

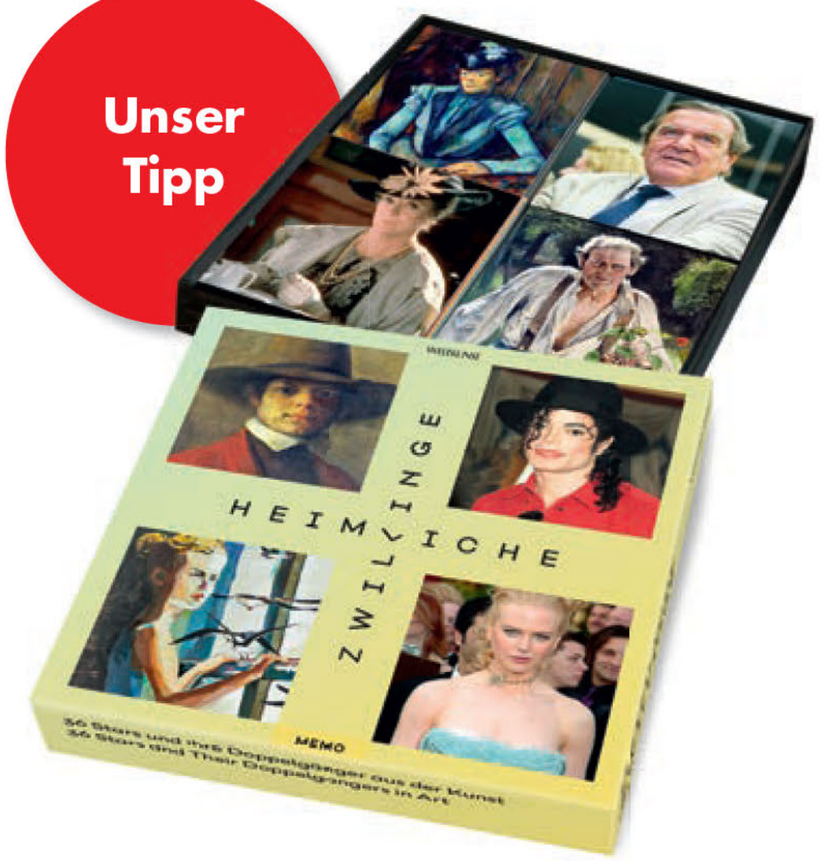
Venedig fasziniert und inspiriert seit Jahrhunderten Komponist:innen, Musiker:innen und Dichter:innen. Zwischen Palazzi, Gassen und Kanälen finden sich überall Spuren der Opern- und Musikgeschichte. Auf knapp zwanzig sinnlichen Streifzügen erzählt dieser Kulturführer von Vivaldi und Händel, von Verdi, Wagner und Strawinsky ebenso wie von der Historie dieser Stadt.

»Der ideale Reisebegleiter für alle Venedig- und Opernfans.«

Silvan Moosmüller, SRF 2

- Musikalische Streifzüge durch die Lagunenstadt

Unser Tipp



Heimliche Zwillinge | Secret Twins
36 Stars und ihre Doppelgänger
aus der Kunst
36 Stars and Their Doppelgangers in Art

72 farbige Karten
mit 72 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 11,6 cm x 2,5 cm

Empfohlener Einzelverkaufspreis:
€ [D] / € [A] 16,–

EAN 4260044151632

Mit deutschen und englischen Bildlegenden!

Mit Prominenten wie Angela Merkel, Tim Mälzer, Julia Roberts, Eminem, Michael Jackson und Werken von Botticelli, Cézanne, Jan van Eyck, Gauguin, Kollwitz u. v. m.

Verblüffende Ähnlichkeiten, die Sie laut lachen lassen!

- Das Memo zur beliebten Kolumne aus der WELTKUNST, dem Kunstmagazin der ZEIT
- Bringen Sie 36 Prominente und berühmte Kunstwerke zusammen

Die Ähnlichkeiten dieser 36 Promis mit berühmten Gemälden oder Skulpturen sind erstaunlich. Die vermeintliche Verwandtschaft ist unverkennbar – fast könnte man denken, sie hätten den Künstlern persönlich Modell gesessen. Zu entdecken sind berühmte Schauspieler:innen, Musiker:innen und Politiker:innen in ihren vorherigen Leben als Renaissancefürsten, elegante Salondamen oder verruchte Bohemiens. Ein Spiel für Kunstfreunde und Kombinationskünstler: Finden Sie alle Paare?

5 Exemplare in attraktivem Verkaufsdisplay
€ [D] / € [A] 80,–
EAN 4260044151649

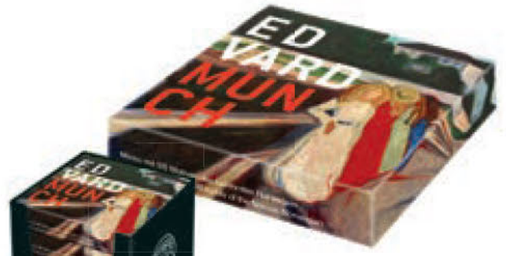
Künstler-Selfies. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151151
5er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151168
Einzelexemplar € 14,90 / Display € 74,50 [D] / [A]

Memos in großer Geschenkbox
72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 11,6 cm x 2,5 cm

Irre Bauten | Crazy Buildings. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151458
5er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151465
Einzelexemplar € 14,90 / Display € 74,50 [D] / [A]

Heimliche Zwillinge. Memo
36 Stars und ihre Doppelgänger aus der Kunst
Einzelexemplar EAN 4260044151632
5er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151649
Einzelexemplar € 16,– / Display € 80,– [D] / [A]

Fat Cat Art. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151069
5er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151076
Einzelexemplar € 16,– / Display € 80,– [D] / [A]



Edvard Munch. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151472
5er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151489
Einzelexemplar € 7,95 / Display € 39,75 [D] / [A]

Fat Cat Art. Cards
Einzelexemplar
EAN 4260044151199

Postkartenbuch mit 20 Kunstwerken und einer fetten Katze

Broschur mit Blockbindung
€ 12,90 [D] € 13,30 [A]

Memos in kleiner Box

Einzelexemplar € [D] / [A] 14,90
im 10er-Verkaufsdisplay
€ [D] / [A] 149,–

72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 5 x 6 x 11,6 cm

Alexander von Humboldt. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151670
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151687

Caspar David Friedrich. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151021
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151038

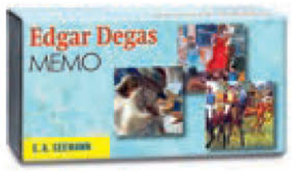
Paula Modersohn-Becker. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151243
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151250

Vincent van Gogh. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044150352
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044150369

Das Kunst-Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151595
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151601

Claude Monet. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151106
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151113

Dürer. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151540
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151557



Edgar Degas. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151281
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151298
€ 7,90 Einzelexemplar/ € 79,– Display

Weltarchitektur-Memo
Einzelexemplar EAN 4260044150376
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044150383

Weltkunst-Memo
Einzelexemplar EAN 4260044150192
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044150208

Die Welt der antiken Götter Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151618
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151625

Franz Marc. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044150680
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044150697

Hiroshige-Memo
Einzelexemplar EAN 4260044150789
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044150796

Hokusai. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151694
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151700

Heilige in der Kunst. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151496
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151502

Heilige Stätten. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151656
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151663

Der Berg ruft! Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151007
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151014

Kandinsky. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151137
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151144

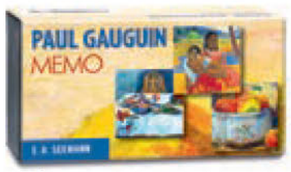
Maria Sibylla Merian. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151205
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151212

BUNTE BOX KUNST-MEMOS
je 2 x
Weltkunst-Memo,
Der Blaue Reiter. Memo,
Deutsche Malerei. Memo,
Hiroshige-Memo,
Caspar David Friedrich. Memo
€ [D] / [A] 149,–
EAN 4260044151533

Impressionismus. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044150598
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044150604

Der Blaue Reiter. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151229
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151236

Deutsche Malerei. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151519
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151526



Paul Gauguin. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044150871
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044150888
€ 7,90 Einzelexemplar/ € 79,– Display

Paul Klee. Memo
Einzelexemplar EAN 4260044150437
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044150444

Ballett-Memo
Einzelexemplar EAN 4260044150079
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044150086
€ 7,90 Einzelexemplar/ € 79,– Display

Leipzig-Memo
Einzelexemplar EAN 4260044151434
10er-Verkaufsdisplay EAN 4260044151441

Staatliche Museen zu Berlin (Hg.)
Nationalgalerie Berlin
Das XIX. Jahrhundert
Katalog der ausgestellten Werke
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-86502-347-6

Staatliche Museen zu Berlin (Hg.)
Rembrandts Berliner Susanna und die beiden Alten
Die Schaffung eines Meisterwerks
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-86502-356-8

Staatliche Museen zu Berlin (Hg.)
Gemäldegalerie Berlin
200 Meisterwerke der europäischen Malerei
€ 45,– [D] € 46,30 [A]
ISBN 978-3-86502-413-8 (dt.)
ISBN 978-3-86502-416-9 (engl.)

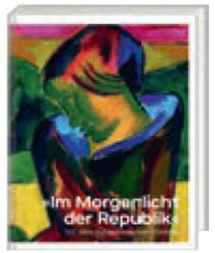
Matthias Wemhoff
Staatliche Museen Zu Berlin (Hg.)
Schliemanns Welten
Sein Leben. Seine Entdeckungen. Sein Mythos.
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
ISBN 978-3-86502-480-0

Gregory Irvine u. a. (Hg.)
Der Japonismus und die Geburt der Moderne
Die Kunst der Meiji-Zeit
Die Khalili-Sammlung
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
ISBN 978-3-86502-334-6

Annegret Laabs,
Uwe Gellner (Hg.)
Moderne. Ikonografie. Fotografie (Bd. 1)
Das Bauhaus und die Folgen 1919–2019
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
ISBN 978-3-86502-433-6

Alfred Weidinger u. a. (Hg.)
Karin Wieckhorst. Begegnungen
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
ISBN 978-3-86502-412-1

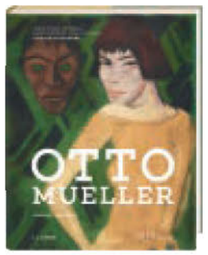
Alfred Weidinger u. a. (Hg.)
VOIX
MalerinnenNetzWerk
Berlin–Leipzig
€ 25,– [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-86502-424-4



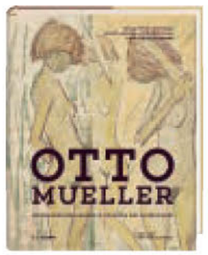
Frédéric Bussmann u. a. (Hg.)
»Im Morgenlicht der Republik«
100 Jahre Kunstsammlungen Chemnitz
€ 48,– [D] € 49,40 [A]
ISBN 978-3-86502-437-4

Thomas Föhl u. a.
Henry van de Velde Raumkunst und Kunsthandwerk · Interior Design and Decorative Arts
Band II: Textil
€ 148,– [D] € 152,– [A]
ISBN 978-3-86502-230-1

Thomas Föhl u. a.
Henry van de Velde Raumkunst und Kunsthandwerk · Interior Design and Decorative Arts
Band III: Keramik
€ 148,– [D] € 152,– [A]
ISBN 978-3-86502-231-8



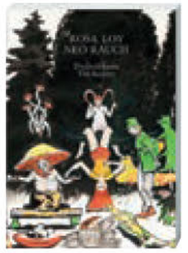
Tanja Pirsig-Marshall u. a.
Otto Mueller. Catalogue Raisonné
€ 198,– [D] € 200,– [A]
ISBN 978-3-86502-423-7



Band I: Gemälde/Paintings
Band II: Zeichnungen und Aquarelle/Drawings and Watercolours

Tanja Pirsig-Marshall u. a.
August und Elisabeth Macke
Der Maler und die Managerin
€ 38,– [D] € 39,10 [A]
ISBN 978-3-86502-454-1

Grafikstiftung Neo Rauch (Hg.)
Neo Rauch
Der Bestand
Druckgrafik seit 1988
€ 42,– [D] € 43,20 [A]
ISBN 978-3-86502-479-4



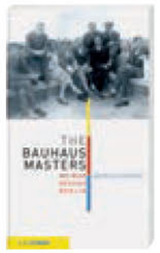
Grafikstiftung Neo Rauch (Hg.)
Rosa Loy, Neo Rauch
Die Strickerin / The Knitter
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
ISBN 978-3-86502-407-7

Hans-Werner Schmidt u. a.
Sighard Gille · ruhelos
€ 49,95 [D] € 51,35 [A]
ISBN 978-3-86502-377-3

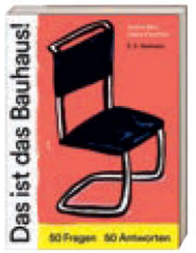
Kunstsammlungen Chemnitz u. a. (Hg.)
Splitter. David Schnell
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-86502-422-0

Titus Schade
Plateau
€ 20,– [D] € 20,60 [A]
ISBN 978-3-86502-414-5

Frank Zöllner (Hg.)
Antipoden?
Neueste Leipziger Schule
€ 20,– [D] € 20,60 [A]
ISBN 978-3-86502-442-8



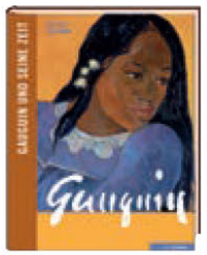
Andreas Hüneke
The Bauhaus Masters
Weimar. Dessau. Berlin
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
ISBN 978-3-86502-373-5



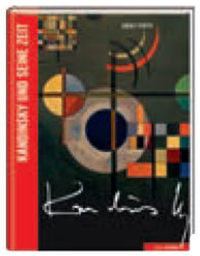
Gesine Bahr (Text)
Halina Kirschner (Illustrationen)
Das ist das Bauhaus!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 19,95 [D] € 20,60 [A]
ISBN 978-3-86502-408-4

Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.)
Bauhaus aktiv – 42 gestalterische Experimente und Übungen
€ 22,– [D] € 22,70 [A]
ISBN 978-3-86502-471-8

Wieteke van Zeil
Sieh hin!
Ein offener Blick auf die Kunst
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
ISBN 978-3-86502-470-1



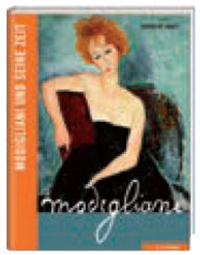
Eckhard Hollmann
Gauguin und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-86502-318-6



Birgit Poppe
Kandinsky und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-86502-368-1

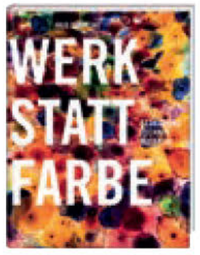
Birgit Poppe
Macke und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-86502-331-5

Christian Scholl
C. D. Friedrich und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-86502-364-3

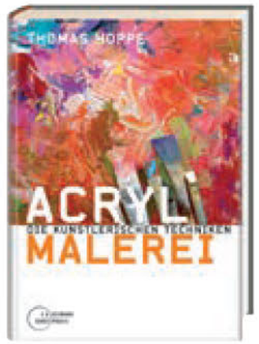


Norbert Wolf
Modigliani und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-86502-330-8

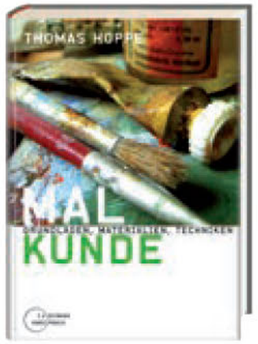
Ulrich Thieme u. a. (Hg.)
Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts
Ausgabe auf CD-ROM
€ 68,– [D] € 69,90 [A]
ISBN 978-3-86502-177-9



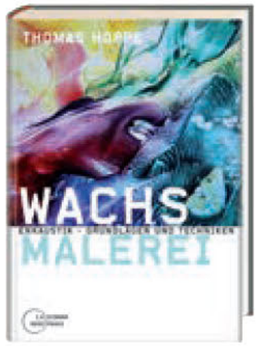
Hajo Düchting
Werkstatt Farbe
Bedeutung, Technik, Material
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-86502-239-4



Thomas Hoppe
Acrylmalerei
Die künstlerischen Techniken
überarbeitete Ausgabe
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
ISBN 978-3-86502-144-1



Thomas Hoppe
Malkunde
Grundlagen, Materialien, Techniken
überarbeitete Ausgabe
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
ISBN 978-3-86502-108-3



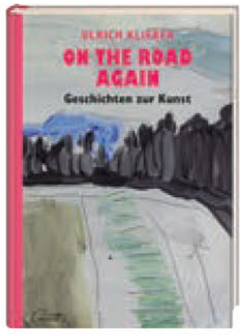
Thomas Hoppe
Wachsmalerei
Enkaustik – Grundlagen und Techniken
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
ISBN 978-3-86502-323-0

Jeremy Melvin
Architektur verstehen
Von der alten Welt zum Bioklimatismus
€ 18,– [D] € 18,50 [A]
ISBN 978-3-86502-440-4

Sam Phillips
Moderne Kunst verstehen
Vom Impressionismus ins 21. Jahrhundert
€ 18,– [D] € 18,50 [A]
ISBN 978-3-86502-316-2

Richard Reid
Baustilkunde
3500 Bauten aus der Alten und Neuen Welt. Alle Epochen und Stile in über 1700 Zeichnungen
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-86502-042-0

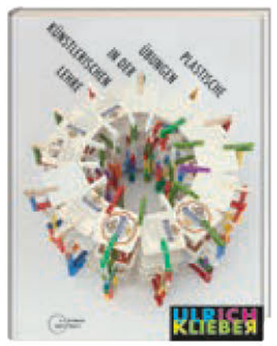
Ulrich Klieber u. a.
Tusche, Fische, Ananas
Ein Workshop mit Studierenden in Vietnam
€ 9,95 [D] € 10,30 [A
ISBN 978-3-86502-388-9



Ulrich Klieber
On the Road Again
Geschichten zur Kunst
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-86502-302-5

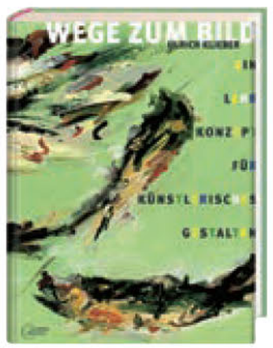
Ulrich Klieber
Zur künstlerischen Lehre
Neue Aufgaben finden/Workshops
€ 34,– [D] € 35,– [A]
ISBN 978-3-86502-263-9

Ulrich Klieber
Skizzenbuch
Gedanken zu Kunst und Lehre
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-86502-251-6



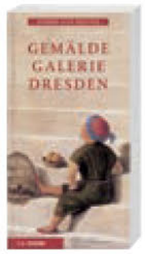
Ulrich Klieber
Plastische Übungen in der künstlerischen Lehre
€ 34,– [D] € 35,– [A]
ISBN 978-3-86502-303-2

Ulrich Klieber
Improvisieren
Künstlerische Übungen mit fast nichts
€ 34,– [D] € 35,– [A]
ISBN 978-3-86502-341-4

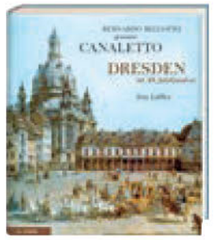


Ulrich Klieber
Wege zum Bild
Ein Lehrkonzept für künstlerisches Gestalten
€ 34,– [D] € 35,– [A]
ISBN 978-3-86502-131-1

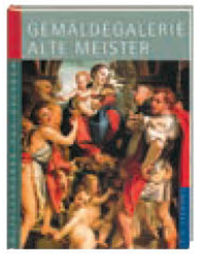
Ulrich Klieber
Die Linie
Beispiele aus der künstlerischen Lehre
€ 34,– [D] € 35,– [A]
ISBN 978-3-86502-197-7



Harald Marx
Gemäldegalerie Dresden
Führer Alte Meister
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
ISBN 978-3-86502-021-5
(dt.)
€ 14,90 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-86502-154-0
(russ.)



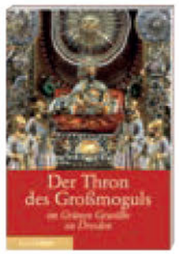
Fritz Löffler
Bernardo Bellotto genannt Canaletto
Dresden im 18. Jahrhundert
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-86502-116-8



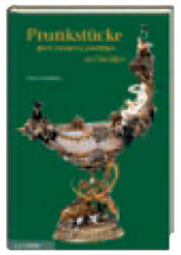
Harald Marx
Gemäldegalerie Alte Meister
Meisterwerke aus Dresden
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-86502-014-7
(dt.)

ISBN 978-3-86502-015-4
(engl.)
ISBN 978-3-86502-017-8
(franz.)
ISBN 978-3-86502-120-5
(ital.)
ISBN 978-3-86502-133-5
(russ.)
ISBN 978-3-86502-215-8
(span.)
ISBN 978-3-86502-132-8
(jap.)

David Blum
Dresden in drei Zeiten
Damals. Zerstört im Zweiten Weltkrieg. Heute
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
ISBN 978-3-86502-421-3

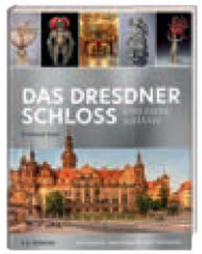


Dirk Syndram
Der Thron des Großmoguls im Grünen Gewölbe zu Dresden
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
ISBN 978-3-86502-151-9
(dt.)
ISBN 978-3-86502-213-4
(russ.)
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
ISBN 978-3-86502-308-7
(engl.)

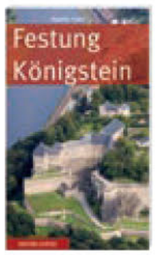


Dirk Syndram
Prunkstücke des Grünen Gewölbes zu Dresden
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-86502-150-2
(dt.)
ISBN 978-3-86502-306-3
(franz.)
ISBN 978-3-86502-201-1
(russ.)

Eckhard Bahr
Der Dresdner Zwinger und seine Schätze
€ 26,– [D] | € 26,80 [A]
ISBN 978-3-86502-457-2
(dt.)
ISBN 978-3-86502-458-9
(engl.)
ISBN 978-3-86502-459-6
(russ.)



Eckhard Bahr
Das Dresdner Schloss und seine Schätze
€ 26,– [D] | € 26,80 [A]
ISBN 978-3-86502-455-8
(dt.)
ISBN 978-3-86502-456-5
(engl.)



Angelika Taube
Festung Königstein
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
ISBN 978-3-361-00698-0

Wieder lieferbar
Frühjahr 2023

André Horstmann
Kirchenführer Florenz
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
ISBN 978-3-86502-271-4

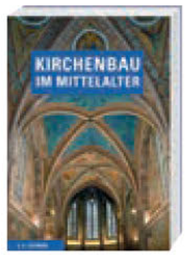
Wieder lieferbar 2023

Herbert Rosendorfer
Kirchenführer Rom
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
ISBN 978-3-86502-261-5

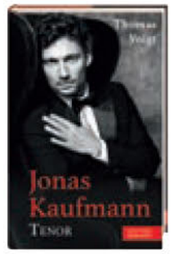
Wieder lieferbar 2023

Herbert Rosendorfer
Kirchenführer Venedig
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
ISBN 978-3-86502-220-2

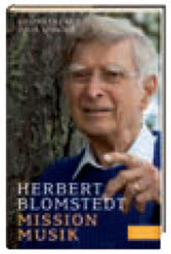
Wieder lieferbar 2023



Dietrich Conrad
Kirchenbau im Mittelalter
Bauplanung und Bauausführung
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-86502-266-0

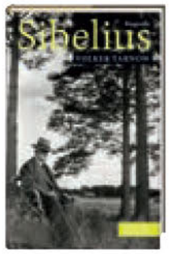


Thomas Voigt
Jonas Kaufmann
Tenor
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-938-9



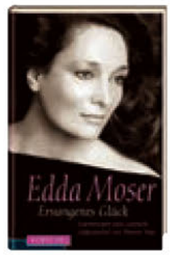
Herbert Blomstedt u. a.
Mission Musik
Gespräche mit Julia Spinola
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-89487-950-1

Christian Gerhaher
»Halb Worte sind's, halb Melodie«
Gespräche mit Vera Baur
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-942-6



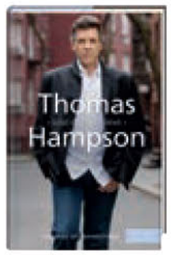
Volker Tarnow
Sibelius
Biografie
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-89487-941-9

András Schiff u. a.
Musik kommt aus der Stille
Gespräche mit Martin Meyer
Essays
€ 25,95 [D] € 26,70 [A]
ISBN 978-3-89487-949-5



Thomas Voigt
Edda Moser. Ersungenes Glück
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-89487-671-5

Renée Fleming
Die Biografie meiner Stimme
€ 24,90 [D] € 25,60 [A]
ISBN 978-3-89487-700-2



Thomas Hampson
»Liebst du um Schönheit«
Gespräche mit Clemens Prokop
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
ISBN 978-3-89487-912-9

eBOOK € 9,99 [D] / [A]

René Jacobs
im Gespräch mit Silke Leopold
»Ich will Musik neu erzählen«
€ 25,95 [D] € 26,70 [A]
ISBN 978-3-89487-910-5

Vesselina Kasarova
»Ich singe mit Leib und Seele«
Über die Kunst, Sängerin zu sein
Gespräche mit Marianne Zelger-Vogt
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-89487-901-3

Jochen Kowalski
Der Countertenor Jochen Kowalski
Gespräche mit Susanne Stähr
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-89487-930-3

eBOOK € 18,99 [D] / [A]

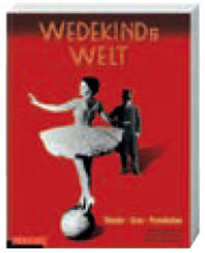
Helmut Deutsch
Gesang auf Händen tragen
Mein Leben als Liedbegleiter
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
ISBN 978-3-89487-803-0

Peter Hagmann,
Erich Singer
Bernard Haitink
»Dirigieren ist ein Rätsel«
Gespräche und Essays
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-89487-951-8

Vladimir Klos u. a.
Ups and Downs
Mein Leben, ein einziger Tanz
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
ISBN 978-3-89487-834-4

Ursula Overhage
Sie spielte wie im Rausch Die Schauspielerin Maria Orska
€ 24,– [D] € 24,70 [A]
ISBN 978-3-89487-816-0

eBOOK € 17,99 [D] / [A]



Deutsches Theatermuseum München (Hg.)
Wedekinds Welt
Theater – Eros – Provokation
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
ISBN 978-3-89487-771-2

Deutsches Theatermuseum München u. a. (Hg.)
»Dem Volk zur Lust und zum Gedeihen«
150 Jahre Gärtnerplatztheater
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
ISBN 978-3-89487-784-2

Komische Oper Berlin (Hg.)
Oper jung!
Musiktheater für Kinder zwischen Bühne und Bildung
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-801-6

Komische Oper Berlin (Hg.)
Kunst der Oberfläche
Operette zwischen Bravour und Banalität
€ 16,95 [D] € 17,40 [A]
ISBN 978-3-89487-780-4

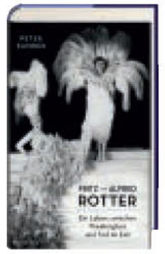
Komische Oper Berlin (Hg.)
Selam Opera!
Interkultur im Kulturbetrieb
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-764-4

Birgit Pargner (Hg.)
Die Oper ist das Reich des Scheins
Inszenierungen von Nikolaus Lehnhoff
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
ISBN 978-3-89487-774-3

Dorothee Gelhard u. a.
Das ist Ballett!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
ISBN 978-3-89487-825-2

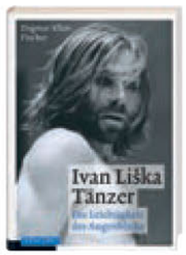
Catarina Mora (Hg.)
Herzklopfen
Hommage an einen leidenschaftlichen Tanz
€ 32,– [D] € 32,90 [A]
ISBN 978-3-89487-829-0

Dagmar Ellen Fischer
Eine kurze Geschichte des Tanzes
€ 32,– [D] € 33,– [A]
ISBN 978-3-89487-797-2

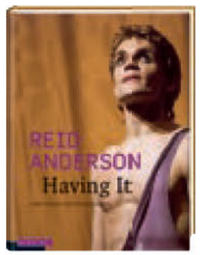


Peter Kamber
Fritz und Alfred Rotter
Ein Leben zwischen Theaterglanz und Tod im Exil
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
ISBN 978-3-89487-812-2

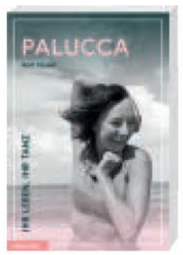
eBOOK € 19,99 [D] / [A]



Dagmar Ellen Fischer
Ivan Liška. Tänzer
Die Leichtigkeit des Augenblicks
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-754-5



Vivien Arnold (Hg.)
Gary Smith, Angela Reinhardt
Reid Anderson. Having It
Vom Tänzer zum Intendanten
€ 39,95 [D] € 41,10 [A]
ISBN 978-3-89487-789-7
(dt.)
ISBN 978-3-89487-790-3
(engl.)

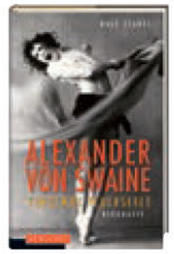


Ralf Stabel
Palucca
Ihr Leben, ihr Tanz
€ 14,– [D] € 14,40 [A]
ISBN 978-3-89487-807-8

Ingo Diehl u. a. (Hg.)
Dance Techniques 2010 – Tanzplan Germany
2 DVDs
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
EAN 4260044150987

Martin Schläpfer
Mein Tanz, mein Leben
Gespräche mit Bettina Trouwborst
€ 30,– [D] € 30,90 [A]
ISBN 978-3-89487-813-9

Frank-Manuel Peter, Thomas Thorausch (Hg.)
»Man ist kühn genug, um unmodern zu sein«
Klaus Geitels Tanzkritiken 1959–1979
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-804-7

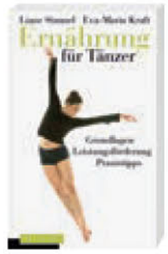


Ralf Stabel
Alexander von Swaine
Tanzende Feuerseele
Biografie
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-757-6

Martin Lobigs
»Das Tanzen bleibt.«
Unterwegs mit den Ballets Jooss
Das Album der Tänzerin Bé 1924–1956
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
ISBN 978-3-89487-827-6

Judith Frege
Ballettausbildung nach der Waganowa-Methode
Ausbildungsjahre 1 bis 3
€ 45,– [D] € 46,30 [A]
ISBN 978-3-89487-826-9

Liane Simmel
Tanzmedizin in der Praxis
Anatomie, Prävention, Trainingstipps
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
ISBN 978-3-89487-596-1



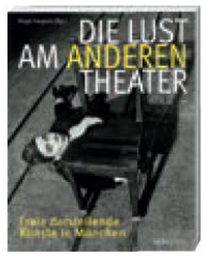
Liane Simmel u. a.
Ernährung für Tänzer
Grundlagen, Leistungsförderung, Praxistipps
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-775-0

Angela Reinhardt
Der passende Spitzenschuh
Tipps & Tricks für Kauf, Tuning, Pflege
€ 20,– [D] € 20,60 [A]
ISBN 978-3-89487-525-1

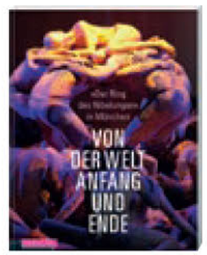
Uwe Westphal
Modemetropole Berlin 1836–1939
Entstehung und Zerstörung der jüdischen Konfektionshäuser
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
ISBN 978-3-89487-805-4
(dt.)
ISBN 978-3-89487-806-1
(engl.)

C. Bernd Sucher (Hg.)
Henschel Theaterlexikon
Autoren, Regisseure, Schauspieler, Dramaturgen, Bühnenbildner, Kritiker
Mit Stückeregister
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-617-3

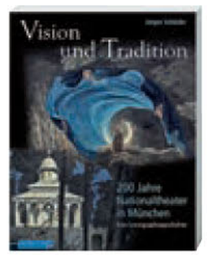
Peter Simhandl
Theatergeschichte in einem Band
Mit Beiträgen von Franz Wille und Grit van Dyk
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-770-5



Birgit Pargner (Hg.)
Die Lust am anderen Theater
Freie darstellende Künste in München
€ 32,– [D] € 32,90 [A]
ISBN 978-3-89487-837-5



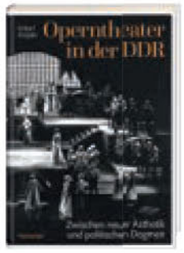
Deutsches Theatermuseum München u. a. (Hg.)
Von der Welt Anfang und Ende
»Der Ring des Nibelungen« in München
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
ISBN 978-3-89487-738-5



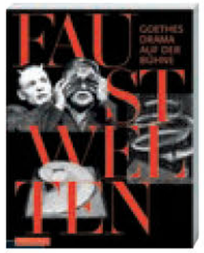
Jürgen Schläder
Vision und Tradition
200 Jahre Nationaltheater in München: Eine Szenographiegeschichte
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
ISBN 978-3-89487-802-3

Willem Bruls
Venedig und die Oper
Auf den Spuren von Vivaldi, Verdi und Wagner
€ 22,– [D] € 22,70 [A]
ISBN 978-3-89487-818-4

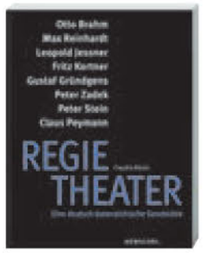
Christine Siebert
Paris und das Kino
Die Seele einer Stadt in cineastischen Spaziergängen
€ 22,– [D] € 22,70 [A]
ISBN 978-3-89487-838-2



Eckart Kröplin
Operntheater in der DDR
Zwischen neuer Ästhetik und politischen Dogmen
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
ISBN 978-3-89487-817-7



Claudia Blank, Deutsches Theatermuseum München (Hg.)
Faust-Welten
Goethes Drama auf der Bühne
€ 14,95 [D] **€ 15,40** [A]
ISBN 978-3-89487-798-9



Claudia Blank
Regietheater
Eine deutsch-österreichische Geschichte
€ 38,– [D] € 39,10 [A]
ISBN 978-3-89487-815-3

Björn Gottstein, Michael Rebhahn (Hg.)
Gegenwärtig
100 Jahre Neue Musik. Die Donaueschinger Musiktage
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
ISBN 978-3-89487-828-3

Stiftung Händel-Haus (Hg.)
Feuerwerk und Halleluja
100 Jahre Händel-Festspiele in Halle
€ 35,– [D] € 36,– [A]
ISBN 978-3-89487-835-1

Hagen Kunze
Gesang vom Leben
Biografie der Musikmetropole Leipzig
€ 25,– [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-89487-811-5

eBOOK € 18,99 [D] / [A]

Henkjan Honing
Der Affe schlägt den Takt
Musikalität bei Tier und Mensch
€ 16,– [D] **€ 16,50** [A]
ISBN 978-3-89487-810-8

Petra Dießner, Anselm Hartinger
Bach, Mendelssohn und Schumanns
Spaziergänge durch das musikalische Leipzig
€ 12,– [D] € 12,40 [A]
ISBN 978-3-89487-814-6

Arnold Werner-Jensen
Musiknation Deutschland?
Ein Plädoyer für die Zukunft unserer Orchester
€ 10,– [D] **€ 10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-809-2

Tobias Bleek u. a. (Hg.)
Musik
Ein Streifzug durch 12 Jahrhunderte
€ 34,95 [D] € 36,– [A]
ISBN 978-3-89487-933-4

Daniel Barenboim u. a. (Hg.)
The Sound of Utopia
From the West-Eastern Divan Orchestra to the Barenboim-Said Academy
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
ISBN 978-3-89487-800-9
(engl.)

Ted Gioia
Jazz hören – Jazz verstehen
€ 26,95 [D] € 27,80 [A]
ISBN 978-3-89487-948-8

Bernhard Richter
Die Stimme
Grundlagen, künstlerische Praxis, Gesunderhaltung
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
ISBN 978-3-89487-727-9

eBOOK € 26,99 [D] / [A]

Claudia Spahn
Musikergesundheit in der Praxis
Grundlagen, Prävention, Übungen
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
ISBN 978-3-89487-761-3

eBOOK € 26,99 [D] / [A]

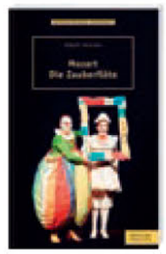
Robert Maschka
Beethoven – Fidelio
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-904-4

Wolfgang Jansen u. a.
Bernstein – West Side Story
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-906-8

Wolfgang Fuhrmann
Bizet – Carmen
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-923-5

Olaf Matthias Roth
Donizetti – Lucia di Lammermoor
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-921-1

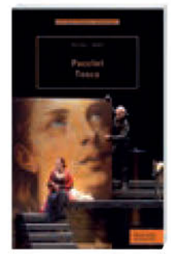
Malte Krasting
Mozart – Così fan tutte
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-922-8



Robert Maschka
Mozart – Die Zauberflöte
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-918-1

Clemens Prokop
Mozart – Don Giovanni
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-902-0

Olaf Matthias Roth
Puccini – La Bohème
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-909-9



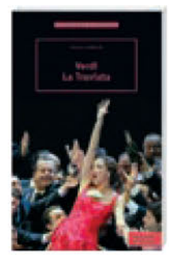
Michael Horst
Puccini – Tosca
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-913-6

Michael Horst
Puccini – Turandot
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-940-2

Marianne Zelger-Vogt u. a.
Strauss – Der Rosenkavalier
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-919-8

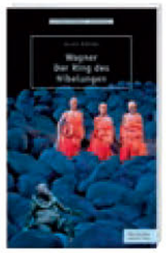
Ann-Christine Mecke
Strauss – Salome
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-946-4

Detlef Giese
Verdi – Aida
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-903-7



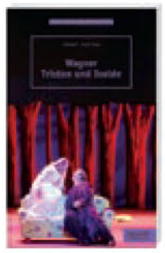
Silke Leopold
Verdi – La Traviata
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-905-1

Daniel Brandenburg
Verdi – Rigoletto
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-908-2



Volker Mertens
Wagner – Der Ring des Nibelungen
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-907-5

Volker Mertens
Wagner – Parsifal
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-945-7



Robert Maschka
Wagner – Tristan und Isolde
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-924-2

Pia Skarabis
Der gesunde Musiker
Trainingsprogramme für Beruf und Hobby
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-520-6

Egon Aderhold u. a.
Sprecherzieherisches Übungsbuch
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-035-5

Egon Aderhold
Sprecherziehung des Schauspielers
Grundlagen und Methoden
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-004-1

Barbara Maria Bernhard
Sprechtraining für Schauspieler
Ein Übungsprogramm für Körper, Stimme und Gehör
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-735-4

Hans Martin Ritter
Sprechen auf der Bühne
Ein Lehr- und Arbeitsbuch
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-323-3

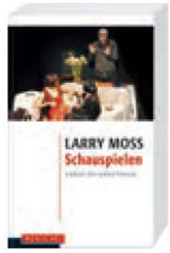
Stefanie Köhler
Die Stimmkugel
Perfekte Artikulation für Sprecher und Sänger
Eine neue, visuelle Methode
€ 9,95 [D] **€ 10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-792-7

Heidi Puffer
ABC des Sprechens
Grundlagen, Methoden, Übungen
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-670-8

Stella Adler
Die Schule der Schauspielkunst
The Art of Acting
22 Lektionen
€ 24,90 [D] € 25,60 [A]
ISBN 978-3-89487-506-0

Margarete Schuler u. a.
Grundlagen der Schauspielkunst
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-695-1

Gerhard Ebert
ABC des Schauspielens
Talent erkennen und entwickeln
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-474-2



Larry Moss
Schauspielen
Entdecke dein wahres Potenzial
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
ISBN 978-3-89487-748-4

Ulrike Boldt
Traumberuf Schauspieler
Der Wegweiser zum Erfolg
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-535-0
eBOOK € 14,99 [D] / [A]

Stephan Richter
Schauspieltraining
Ein Handbuch für die Aus- und Weiterbildung
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-723-1

Thomas Blubacher
ABC der Bühnensprache
333 Begriffe, die Sie kennen sollten
€ 9,95 [D] **€ 10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-769-9

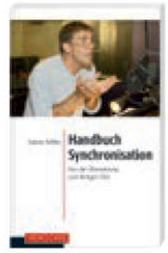
Ulrike Boldt
Vorsprechen an der Schauspielschule
Erfolgreich durch die Aufnahmeprüfung
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-657-9

Ulrike Boldt
Casting für Film, Fernsehen und Bühne
Der Wegweiser zum Erfolg
€ 9,95 [D] **€ 10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-598-5

Lenard Petit
Die Cechov-Methode
Handbuch für Schauspieler
Mit einem Vorwort von Frank Betzelt
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-712-5

Bernd Stegemann (Hg.)
Stanislawski-Reader
Die Arbeit des Schauspielers an sich selbst und an der Rolle
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
ISBN 978-3-89487-574-9

Wassili Toporkow
Stanislawski bei der Probe
Mit einem Vorwort von Andreas Poppe
€ 9,95 [D] **€ 10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-737-8



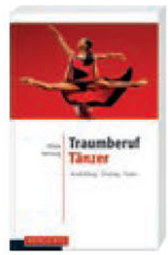
Sabine Pahlke
Handbuch Synchronisation
Von der Übersetzung zum fertigen Film
€ 9,95 [D] **€ 10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-597-8

Martin Rohrbeck
Wie wird man was beim Film
Berufsbilder, Abläufe, Praxisbeispiele
Mit einem Vorwort von Detlev Buck
€ 9,95 [D] **€ 10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-594-7

Boris von Poser
Traumberuf Regisseur
Alles über Theaterregie
€ 9,95 [D] **€ 10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-687-6

Anke Roeder u. a. (Hg.)
Die Kunst der Dramaturgie
Theorie – Praxis – Ausbildung
€ 24,90 [D] € 25,60 [A]
ISBN 978-3-89487-655-5

Agrippina J. Waganowa
Grundlagen des Klassischen Tanzes
€ 26,95 [D] € 27,80 [A]
ISBN 978-3-89487-418-6

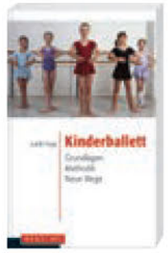


Wibke Hartewig
Traumberuf Tänzer
Ausbildung, Einstieg, Praxis
€ 9,95 [D] **€ 10,30** [A]
ISBN 978-3-89487-711-8
eBOOK € 7,99 [D] / [A]

Nikolai I. Tarassow
Klassischer Tanz
Die Schule des Tänzers
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
ISBN 978-3-89487-208-3

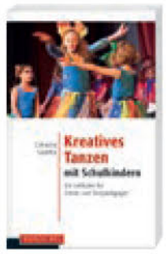
Vera S. Kostrowitzkaja
Schule des Klassischen Tanzes
Die Waganowa-Methode in der Praxis
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-458-2

Jean Georges Noverre
Briefe über die Tanzkunst
Neu ediert und kommentiert von Ralf Stabel
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
ISBN 978-3-89487-632-6

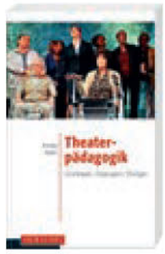


Judith Frege
Kinderballett
Grundlagen, Methodik, Neue Wege
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-715-6

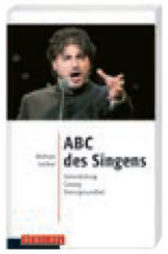
Judith Frege
Kreativer Kindertanz
Grundlagen, Methodik, Ziele
Mit Beispiel einer Unterrichtsstunde
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-495-7



Catharina Gadelha
Kreatives Tanzen mit Schulkindern
Ein Leitfaden für Lehrer und Tanzpädagogen
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-89487-720-0

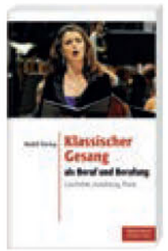


Jessica Höhn
Theaterpädagogik
Grundlagen, Zielgruppen, Übungen
€ 19,95 [D] € 20,60 [A]
ISBN 978-3-89487-776-7

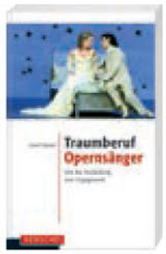


Wolfram Seidner
ABC des Singens
Stimmbildung, Gesang, Stimmgesundheit
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-541-1

Wolfram Seidner u. a.
Die Sängerstimme
Phoniatrische Grundlagen des Gesangs
€ 29,90 [D] € 30,80 [A]
ISBN 978-3-89487-265-6



Rudolf Piernay
Klassischer Gesang als Beruf und Berufung
Geschichte, Ausbildung, Praxis
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-89487-914-3



Gerd Uecker
Traumberuf Opernsänger
Von der Ausbildung zum Engagement
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-89487-675-3

eBOOK € 14,99 [D] / [A]

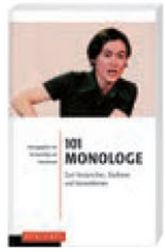
Gerd Heinz
Der Sänger als Schauspieler
Darstellendes Spiel auf der Opernbühne
Ein Grundlagenkurs
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-89487-932-7

Nikola Materne
Popvocals. Der Weg zur eigenen Stimme
Finde deinen Stil und deinen Ausdruck
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-89487-937-2

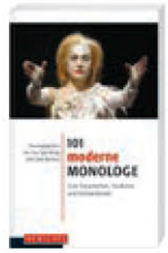
Claudia Spahn
Lampenfieber
Handbuch für den erfolgreichen Auftritt
Grundlagen, Analyse, Maßnahmen
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-706-4

eBOOK €14,99 [D] / [A]

Frank Raschke
33 Lieder für Schauspieler
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-89487-728-6



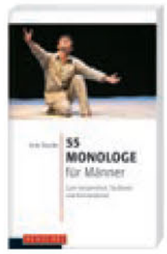
Eva Spambalg, Uwe Berend (Hg.)
101 Monologe
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-445-2



Eva Spambalg, Uwe Berend (Hg.)
101 moderne Monologe
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-518-3

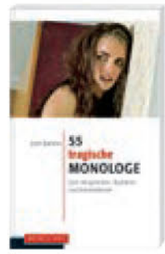
Josef Bairlein (Hg.)
***55* komische Monologe**
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
ISBN 978-3-89487-621-0

Anke Roeder (Hg.)
***55* Monologe für Frauen**
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-557-2

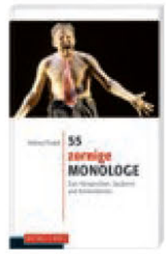


Anke Roeder (Hg.)
***55* Monologe für Männer**
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-564-0

Sabine Bayerl u. a. (Hg.)
***55* Monologe des 21. Jahrhunderts**
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
ISBN 978-3-89487-705-7



Josef Bairlein (Hg.)
***55* tragische Monologe**
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-89487-649-4



Helmut Postel (Hg.)
***55* zornige Monologe**
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-89487-633-3

Sabine Bayerl u. a. (Hg.)
55 Monologe der Liebe, Lust und Leidenschaft
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-89487-641-8

Sabine Bayerl (Hg.)
33 Monologe aus Romanen
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
Mit einem Vorwort von Hermann Beil
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
ISBN 978-3-89487-768-2

Bernd Kolf (Hg.)
Die schönsten Monologe der Weltliteratur
Von Aischylos bis Juli Zeh
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-89487-793-4

E.A.SEEMANNs
BILDERBANDE

Herbst 2022

Bitte wenden!

E. A. SEEMANN HENSCHEL GMBH & CO. KG

Die Bücher der BILDERBANDE vermitteln Kindern die bunte Welt der Kunst und Kultur.

E. A. SEEMANN VERLAG

Anschrift
Karl-Tauchnitz-Straße 6
04107 Leipzig

UST.-Id.-Nr. DE314385926

Verk.-Nr. 14698

Tel. 0341 / 21339 230
Fax 0341 / 21339 260

info@seemann-henschel.de
www.seemann-henschel.de

KONTAKT

Vertrieb
Anika Matzke
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Key Account
Sabine Ossojnig
Tel. 0179 / 3213280
sabine.ossojnig@
seemann-henschel.de

MEDIENARBEIT

Kirchner Kommunikation
Katrin Ritte
Gneisenaustr. 85
10961 Berlin
Tel. 030 / 84 71 18 14
Fax 030 / 84 71 18 11
ritte@kirchner-pr.de
www.kirchner-pr.de

SORTIMENT

Nordrhein-Westfalen, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Baden-Württemberg
Anika Matzke
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Bayern
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Berlin, Potsdam
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg
Anika Matzke
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Sachsen, Thüringen, Sachsen-Anhalt
Dr. Torsten Spitta
Feldstr. 7d
04288 Leipzig-Holzhausen
Tel. 034297 / 4 97 92
Fax 034297 / 7 77 87
torstenspitta@aol.com

Österreich und Südtirol
Verlagsagentur E. Neuhold OG
Erich Neuhold & Wilhelm Platzer
An der Kanzel 52
8046 Graz
Tel. 0664 / 91 653 92
Fax 0810 / 95 54 46 48 86
buero@va-neuhold.at

Schweiz
Jan Kolb
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel. +41 044 762 42 05
Fax +41 044 762 42 10
Mobil +41 079 926 48 16
j.kolb@ava.ch

AUSLIEFERUNGEN

Deutschland
Medien Service Runge (MSR)
Runge Verlagsauslieferung
Bergstr. 2
33803 Steinhagen
Tel. 05204/ 998 124
Fax 05204/ 998 114
Bestellungen per E-Mail bitte an: team4@rungeva.de

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel. 044 / 7 62 42 50
Fax 044 / 7 62 42 10
verlagsservice@ava.ch

Österreich
Die Auslieferung nach Österreich erfolgt direkt über den Medienservice Runge (MSR). Sprechen Sie gern Ihren Vertreter auf Sonderkonditionen für den Versand an.

Änderungen vorbehalten.
Genehmigte Rücksendungen bitte nur an RungeVA.
Preisstand: 1.6. 2022

Gestaltungskonzeption:
Hendrik Hellige

Layout und Satz:
Ingo Scheffler

Cover: Illustrationen für „Die Rätsel der Toten" (S. 6 / 7) © Gordy Wright

www.seemanns-bilderbande.de

E.A. SEEMANNs BILDERBANDE
ist auch auf Facebook & Instagram.

KWS Kurt Wolff Stiftung

Wir sind Mitglied des Freundeskreises der Kurt Wolff Stiftung.

Preisträger Deutscher Verlagspreis 21

Unsere Homepage
www.seemanns-bilderbande.de

Community

Jane Wilsher (Text)
Louise Lockhart (Illustration)
ENZYKLOPÄDIE DER UNGLAUBLICHEN FAKTEN
500 Fragen und Antworten, die deine Freunde garantiert umhauen
ab 6 Jahren
112 Seiten, komplett illustriert
Hardcover, 25,6 x 31 cm
24,– € (D) I 24,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-462-6

Die verblüffendsten Erkenntnisse über die Welt, vom Inneren des Körpers bis zum Weltraum, sind hier in 500 Fragen und Antworten versammelt. Dieses Buch wird fragewütige und faktenliebende Kinder begeistern. Die Antworten auf die ungewöhnlichen Fragen sind unglaublich spannend und müssen sofort mit Freunden und Familie geteilt werden. Wie lang ist eine Zeptosekunde? Ein Buch zum Eintauchen und die Zeit vergessen.

Fotos: © Florian Merdes

Partie 6/5
40 % Rabatt, 60 Tage Valuta
ISBN 978-3-86502-488-6

Lieferbar ab Juli 2022,
gültig bis 31.12.2022

Brutto 100,– € (D) | 103,– € (A)
Netto 60,– € (D) | 61,80 € (A)

In Kooperation mit dem British Museum

Gruseln und Lesen

Von Tutanchamun, Ötzi und der Lady von Dai

Über Totenkulte von der Steinzeit bis ins 19. Jahrhundert
Ein einfühlsames Buch über den Umgang mit dem Tod

Seit jeher sind die Lebenden von den mumifizierten Toten fasziniert, die auf der ganzen Welt zu finden sind. Wie haben diese Menschen gelebt? Was waren ihre Lieblingsspeisen? Und warum haben sich ihre Körper so gut erhalten? Dieses Buch berichtet, was Wissenschaftler:innen mit den neuesten Methoden über sie herausfinden konnten. Liebevoll illustriert und kindgerecht aufbereitet dreht sich hier alles um ihre unglaublichen Geheimnisse.

MATT RALPHS war lange Lektor bei einem großen englischen Verlag. Heute ist er freier Autor und als Kapitän auf seinem Hausboot irgendwo auf dem Grand Union-Kanal zwischen London und Birmingham anzutreffen.

GORDY WRIGHT ist Illustrator und Grafiker und lebt und arbeitet in Bristol, Großbritannien. Er arbeitete bereits mit vielen großen Verlagen zusammen und wurde mit seinen von Hand gemalten Illustrationen für zahlreiche Preise nominiert.

Die Rätsel der Toten
Berühmte Mumien und uralte Rituale aus aller Welt
Matt Ralphs (Text)
Gordy Wright (Illustration)

ab 10 Jahren
64 Seiten
komplett illustriert
Hardcover, 25 x 29 cm

Juli 2022
20,– € (D) I 20,60 € (A)
WGS 1 286
ISBN 978-3-86502-469-5

Partie 6/5
40 % Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
ISBN 978-3-86502-489-3

Lieferbar ab Oktober 2022,
gültig bis 31.12.2022

Brutto 84,75 € (D) | 87,50 € (A)
Netto 50,85 € (D) | 52,50 € (A)

Zum 100-jährigen Ausgrabungs-jubiläum

BAND 4

Ein Pharao sorgt für Aufregung

Die spektakuläre Fundgeschichte, spannend wie ein Krimi erzählt
Wüstenexpeditionen, versiegelte Kammern, goldene Sarkophage

Niemand hätte für möglich gehalten, was der Archäologe Howard Carter 1922 nach jahrelanger Suche im Tal der Könige findet. Bei einem letzten Versuch stößt er auf eine versiegelte Grabkammer und einen gigantischen Schatz. Experten aus aller Welt strömen herbei, um etwas über den rätselhaften jungen Pharao herauszufinden. Aber welche Rolle spielt die junge Lady Carnarvon? Liegt ein Fluch auf der Mumie? Und wieso muss sie heute zum Röntgen?

DIE AUTORIN
Dr. Silke Vry studierte Klassische Archäologie, Kunstgeschichte und Volkskunde und nahm an Ausgrabungen in Jordanien und Syrien teil. Ihre Bücher für Kinder und junge Erwachsene wurden mehrfach für Preise nominiert.

DIE ILLUSTRATORIN
Marie Geissler, Illustratorin und Grafikerin, studierte von 2001 bis 2007 Visuelle Kommunikation an der Bauhaus-Universität in Weimar und der Universidad Politécnica de Valencia.

Die mausetoteste Mumie aus dem Alten Ägypten
Das Geheimnis von Tutanchamun
Dusty Diggers-Geschichte Nr. 4
Silke Vry (Text)
Marie Geissler (Illustration)

ab 8 Jahren
72 Seiten
komplett illustriert
Hardcover, 15 x 20 cm

Oktober 2022
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
WGS 1 286
ISBN 978-3-86502-486-2

BAND 3

Clevere Kaufleute, furchtlose Seefahrer

Sagenhaftes Haithabu, der größte Handelsplatz der Wikinger
Spektakuläre Fundstücke erzählen über das nordische Mittelalter

Im Hafen von Haithabu handelten die Wikinger mit märchenhaften Reichtümern aus der ganzen Welt – bis die erste Stadt Nordeuropas im 11. Jahrhundert auf rätselhafte Weise unterging. Erst nach über 800 Jahren in völliger Vergessenheit wurde die mittelalterliche Metropole wiederentdeckt. Der neue Dusty Diggers-Band erzählt alles Spannende über die Ausgrabungen, die Wikinger und die Geschichten, die in den archäologischen Schätzen stecken!

DIE AUTORIN
Dr. Silke Vry studierte Klassische Archäologie, Kunstgeschichte und Volkskunde und nahm an Ausgrabungen in Jordanien und Syrien teil. Ihre Bücher für Kinder und junge Erwachsene wurden mehrfach für Preise nominiert.

DIE ILLUSTRATORIN
Marie Geissler, Illustratorin und Grafikerin, studierte von 2001 bis 2007 Visuelle Kommunikation an der Bauhaus-Universität in Weimar und der Universidad Politécnica de Valencia.

Wilde Wikinger in Sicht
Das Geheimnis von Haithabu
Dusty Diggers-Geschichte Nr. 3
Silke Vry (Text)
Marie Geissler (Illustrationen)

ab 8 Jahren
72 Seiten
komplett illustriert
Hardcover, 15 x 20 cm

lieferbar
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
WGS 1 286
ISBN 978-3-86502-466-4

BAND 2

Kinderkrimi über den Fund des Flug-Dinos

Über Fossiliensucher und verzweifelte Wissenschaftler
Alles Wichtige über die Urzeit lebendig vermittelt

1861 machte ein Steinbrucharbeiter im bayrischen Solnhofen eine sensationelle Entdeckung. Aus dem Stein starrte ihm eine seltsame Kreatur entgegen, die nicht spektakulärer aussah als ein abgenagtes Suppenhuhn. Aber: Dieses versteinerte Fossil stammte aus der Dinosaurierzeit! Was war das für ein Wesen, das sich über 150 Millionen Jahre als Fossil erhalten hatte? Ein früher Vogel? Ein Dino mit Flügeln? Darwins Evolutionstheorie auf der Spur!

DIE AUTORIN
Dr. Silke Vry studierte Klassische Archäologie, Kunstgeschichte und Volkskunde und nahm an Ausgrabungen in Jordanien und Syrien teil. Ihre Bücher für Kinder und junge Erwachsene wurden mehrfach für Preise nominiert.

DIE ILLUSTRATORIN
Marie Geissler, Illustratorin und Grafikerin, studierte von 2001 bis 2007 Visuelle Kommunikation an der Bauhaus-Universität in Weimar und der Universidad Politécnica de Valencia.

Gekrächze aus der Urzeit
Das Geheimnis des Urvogels Archaeopteryx
Dusty Diggers-Geschichte Nr. 2
Silke Vry (Text)
Marie Geissler (Illustrationen)

ab 8 Jahren
72 Seiten
komplett illustriert
Hardcover, 15 x 20 cm

lieferbar
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
WGS 1 286
ISBN 978-3-86502-460-2

DUSTY DIGGERS

Aktionspaket

Alle vier Bände in einem Paket
+ 25 Leporellos mit Vorstellung der Reihe gratis dazu

Dusty Diggers Band 1–4
45 % Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
ISBN 978-3-86502-491-6
Lieferbar ab Oktober 2022, gültig bis 31.12.2022

3 x **Die krasseste Pizza der Bronzezeit**
Die Geheimnisse der Himmelsscheibe von Nebra (Bd. 1)

3 x **Gekrächze aus der Urzeit**
Das Geheimnis des Urvogels Archaeopteryx (Bd. 2)

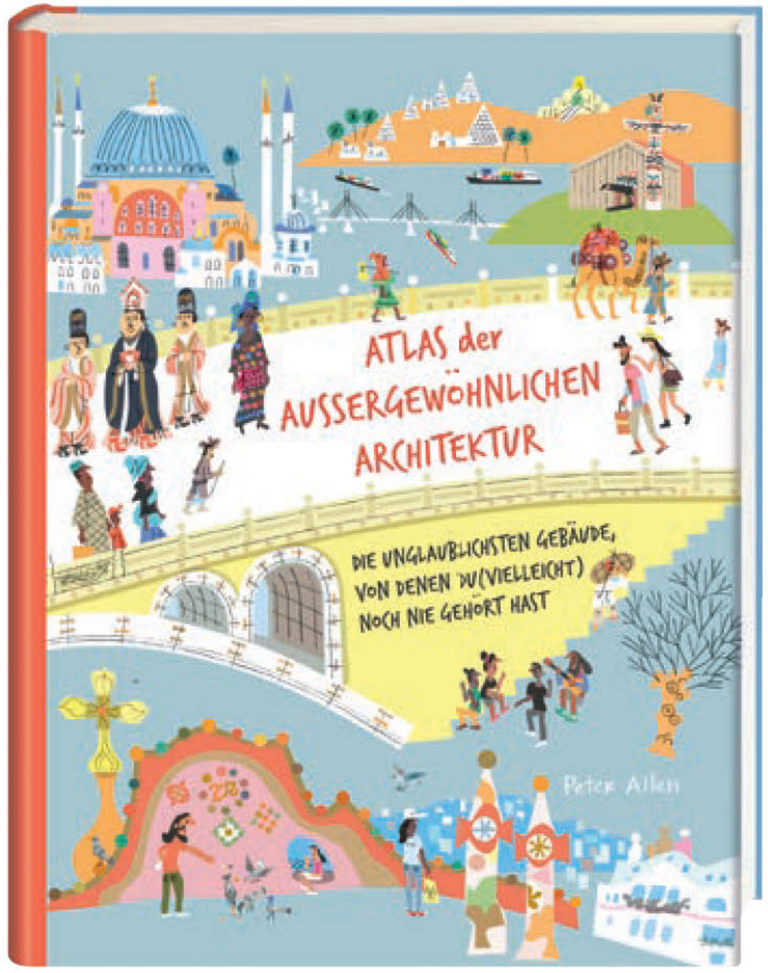
3 x **Wilde Wikinger in Sicht**
Das Geheimnis von Haithabu (Bd. 3)

3 x **Die mausetoteste Mumie aus dem Alten Ägypten**
Das Geheimnis von Tutanchamun (Bd. 4)

je 16,95 € (D) | 17,50 € (A)

Brutto: 203,40 € (D) | 210,– € (A)
Netto: 111,87 € (D) | 115,50 € (A)

9 783865 024916



Von schwebenden Tempeln und riesigen Burgen

50 Architekturgeschichten, die Kinder zum Staunen bringen
Mit wunderschönen und detailreichen Illustrationen

Dieses Buch erkundet die faszinierenden Geschichten von sehr berühmten und weniger bekannten Bauwerken auf der ganzen Welt, von der Steinzeit bis in die Gegenwart. Es erzählt lebendig und hinreißend illustriert vom Einfallsreichtum, den Visionen und dem gelegentlichen Wahnsinn der Menschen, die sie geschaffen haben. Ein bezauberndes Kinderbuch über das, was Architektur eigentlich ausmacht.

PETER ALLEN ist Illustrator von Kinderbüchern mit einer Leidenschaft für Architektur. Nach seinem Studium der Druckgrafik und Buchkunst in England lebt er heute in Frankreich. Der starke, grafische Charakter seiner Bilder ist inspiriert von Volkskunst, Bilderbüchern, Briefmarken und Indie-Videospielen.

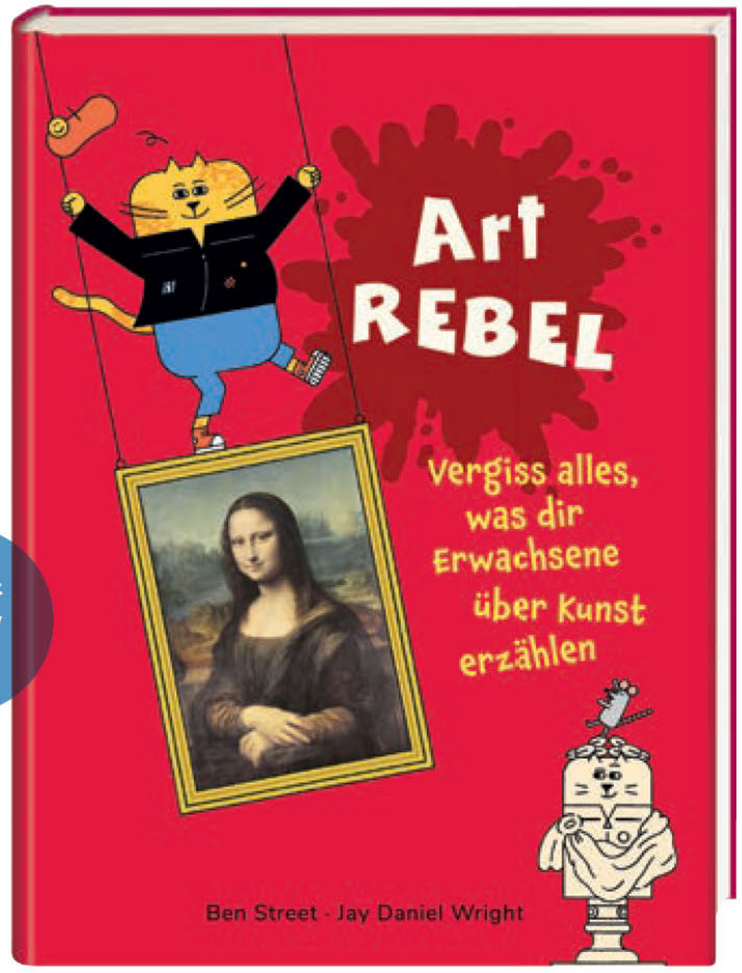
Atlas der außergewöhnlichen Architektur
Die unglaublichsten Gebäude, von denen du (vielleicht) noch nie gehört hast

Peter Allen (Text & Illustration)
ab 7 Jahren
88 Seiten
komplett illustriert
Hardcover, 22 x 28,5 cm

lieferbar
22,95 € (D) I 23,60 € (A)
WGS 1 288
ISBN 978-3-86502-472-5

9 783865 024725

Verrückt
Explosiv
Frech



Quietschvergnügt und respektlos Kunst anschauen

Spielerisch durchs Museum mit Leo, der coolen Kunstkatze
Ein frecher Blick auf Porträts, Aktmalerei, abstrakte Kunst …

Kunstwerke sollen schwierig und mysteriös sein und nur Erwachsene verstehen sie? Völliger Quatsch! Dieses Buch sorgt für riesigen Spaß an der Kunst. Es gibt Kindern den Mut, eigene und kreative Zugänge zu Malerei, Skulptur, Fotografie und Installationen zu finden. Zugänglich und klar strukturiert vermittelt es trotz aller Leichtigkeit solides Wissen über Kunst und Künstler:innen – vom Mittelalter bis in die Gegenwart.

BEN STREET ist Kunsthistoriker, Dozent und Autor. Mehr als zehn Jahre arbeitete er als Kunstvermittler für Kinder und Erwachsene für das MoMA in New York und die National Gallery in London. Derzeit ist er beratender Dozent am Sotheby's Institute of Art in London.

JAY DANIEL WRIGHT ist ein britischer Illustrator und Grafiker und lebt in Berlin. Seine Illustrationen sind international in Büchern und Zeitungen wie der *New York Times*, der *ZEIT* und *The New Yorker* zu finden. Er wurde bereits mehrfach mit Preisen ausgezeichnet.

Art Rebel
Vergiss alles, was dir Erwachsene über Kunst erzählen
Ben Street (Text)
Jay Daniel Wright (Illustration)

ab 7 Jahren
80 Seiten
komplett illustriert
Hardcover, 19,5 x 26 cm

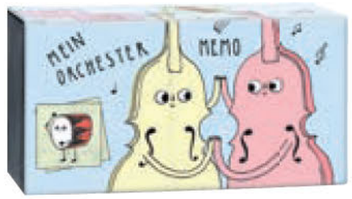
lieferbar
18,– € (D) I 18,50 € (A)
WGS 1 288
ISBN 978-3-86502-468-8

E. A. SEEMANNs BILDERBANDE BACKLIST

KUNST FÜR KINDER | ART FOR KIDS. MEMO
Einzelexemplar EAN 4260044151304
10er-Verkaufsbox EAN 4260044151311

IM DSCHUNGEL | IN THE JUNGLE. MEMO
Einzelexemplar EAN 4260044151267
10er-Verkaufsbox EAN 4260044151274
Sonderausgabe: Nur 12,90 €

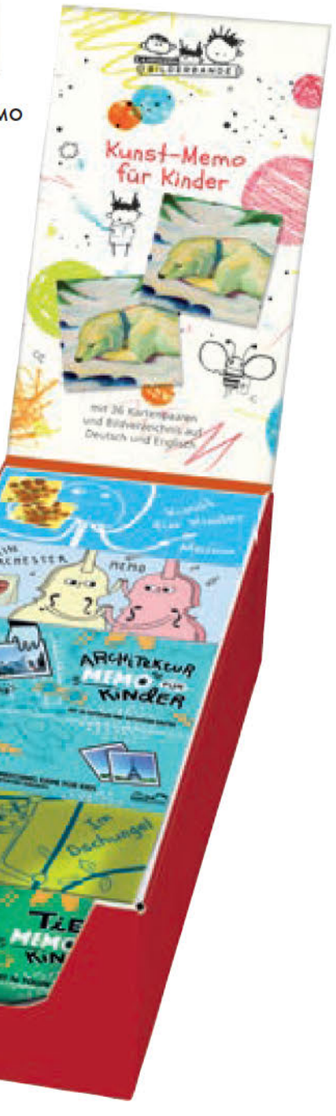
TIER-MEMO | ANIMAL MATCHING GAME
Einzelexemplar EAN 4260044150314
10er-Verkaufsbox EAN 4260044150321



MEIN ORCHESTER | MY ORCHESTRA. MEMO
Einzelexemplar EAN 4260044151373
10er-Verkaufsbox EAN 4260044151380

ARCHITEKTUR FÜR KINDER | ARCHITECTURE FOR KIDS. MEMO
Einzelexemplar EAN 4260044151564
10er-Verkaufsbox EAN 4260044151571

UNSERE MEMOS
Einzelexemplar
€ [D] / [A] 14,90
in der 10er-Verkaufsbox
€ [D] / [A] 149,–
72 Karten mit
36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 5 x 6 x 11,6 cm



Auch erhältlich im
10er-MISCHDISPLAY – KINDER-MEMOS
€ [D] / [A] 145,–
EAN 4260044150918

E. A. SEEMANNs BILDERBANDE BACKLIST

„Es vermittelt den Eindruck, man reise tatsächlich durch die Zeit, halte dabei hin und wieder an und blicke sich um.“
Elena Bernard auf www.spektrum.de

2. AUFLAGE

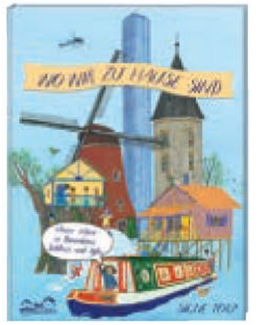
Museum für Vor- u. Frühgeschichte, SMB (Hg.)
Bernhard Heeb (Text), Kathrin Buchmann (Co-Autorin), Silvia Nettekoven (Illustration)
WIE MAN EIN MAMMUT JAGT
Eine Zeitreise in unsere Vor- und Frühgeschichte
ab 8 Jahren
36 Seiten, Hardcover, 30 x 25 cm
16,95 € (D) | 17,40 € (A)
ISBN 978-3-86502-398-8

EMYS Sachbuchpreis 2020

Giulia Vetri
ANTARKTIS
Die Entdeckung eines unbekannten Kontinents
ab 8 Jahren
52 Seiten, Hardcover, 25 x 32 cm
22,– € (D) I 22,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-427-5

2. AUFLAGE

Claire Grace (Text)
Christopher Corr (Illustration)
WIR FEIERN!
Ein Jahr, viele bunte Feste
ab 6 Jahren
128 Seiten, Hardcover, 24 x 27,5 cm
22,95 € (D) | 23,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-448-0



Signe Torp
WO WIR ZU HAUSE SIND
Unser Leben in Baumhaus, Schloss und Iglu
ab 5 Jahren
48 Seiten, Hardcover mit Ausklappseiten, 22,5 x 30 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-439-8

„Zehn architektonische Archetypen werden in diesem vergnügten Sachbilderbuch vorgestellt. Ein anschaulicher Band mit Glossar und Ausklapptafeln.“
Sabine Graichen, Börsenblatt 37/2020

E. A. SEEMANNs BILDERBANDE BACKLIST

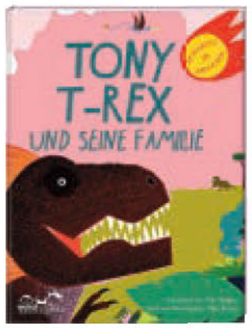
Silke Vry (Text)
Verena Herbst (Illustration)
DURCH DEN DSCHUNGEL ZU DEN MAYA
Die abenteuerliche Expedition von Stephens und Catherwood
ab 8 Jahren
40 Seiten, Hardcover, 21 x 26 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-86502-415-2

2. AUFLAGE

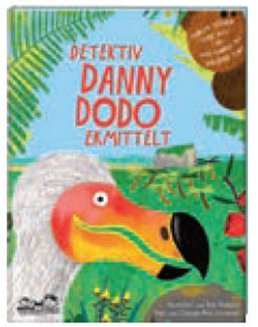
Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text)
Kitty Kahane (Illustration)
WER WOHNT IN WEISSEN WÜRFELN?
So lebten die Bauhausmeister
ab 8 Jahren
56 Seiten, Hardcover, 20 x 22 cm
16,– € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-385-8

4. AUFLAGE

Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text)
Christine Rösch (Illustration)
WAS IST DAS BAUHAUS?
Kinder entdecken das Bauhaus Dessau
ab 6 Jahren
56 Seiten, Hardcover, 20 x 22 cm
16,– € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-351-3



Mike Benton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
TONY T-REX UND SEINE FAMILIE
Die Geschichte der Dinosaurier!
ab 5 Jahren
64 Seiten, Hardcover, 23 x 30 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-435-0



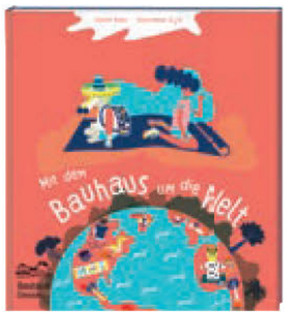
Nick Crumpton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
DETEKTIV DANNY DODO ERMITTELT
Warum sterben Tiere aus? Und was kannst du dagegen tun?
ab 5 Jahren
48 Seiten, Hardcover, 23 x 30 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-447-3

Von GEOlino mini empfohlen. Ausgabe 03/2021

Mike Benton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
MIT MIA MAMMUT IN DIE EISZEIT
Die Geschichte der Ice Age-Stars
ab 5 Jahren
48 Seiten, Hardcover, 23 x 30 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-438-1

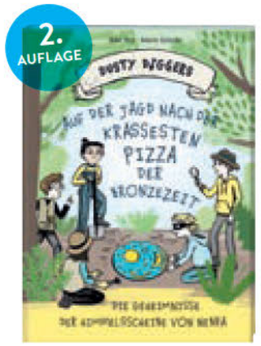
Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Hanna Zeckau (Illustration)
WIE KOMMT DAS U-BOOT IN DEN GARTEN?
Kinder entdecken die Bauhaus-Architektur
ab 6 Jahren
56 Seiten, Hardcover, 20 x 22 cm
16,– € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-397-1

Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Birgit Schössow (Illustration)
DIE BAUHAUS-STADT
Entdecke die Bauhausbauten in Dessau
ab 8 Jahren
56 Seiten, Hardcover, 20 x 22 cm
16,– € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-406-0



Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Zsuzsanna Ilijin (Illustration)
MIT DEM BAUHAUS UM DIE WELT
Folge den Spuren berühmter Bauhäusler
ab 8 Jahren
56 Seiten, Hardcover, 20 x 22 cm
16,– € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-428-2

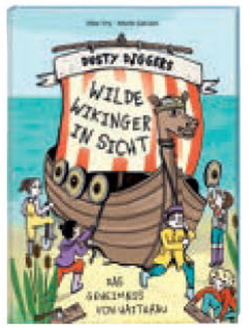
2. AUFLAGE



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
AUF DER JAGD NACH DER KRASSESTEN PIZZA DER BRONZEZEIT
Die Geheimnisse der Himmelsscheibe von Nebra
Dusty Diggers Geschichte 1
ab 8 Jahren
96 Seiten, Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-446-6

2. AUFLAGE

Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
GEKRÄCHZE AUS DER URZEIT
Das Geheimnis des Urvogels Archaeopteryx
Dusty Diggers Geschichte 2
ab 8 Jahren
72 Seiten, Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-460-2

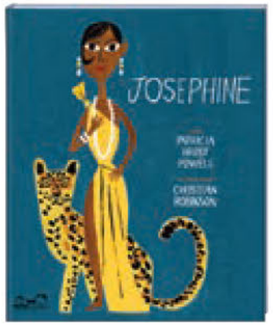


Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
WILDE WIKINGER IN SICHT
Das Geheimnis von Haithabu
Dusty Diggers Geschichte 3
ab 8 Jahren
72 Seiten, Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-466-4

E.A. SEEMANNs BILDERBANDE BACKLIST

„Ein atmosphärisches Bilderbuch“
Irene Maria Gruber, BIORAMA

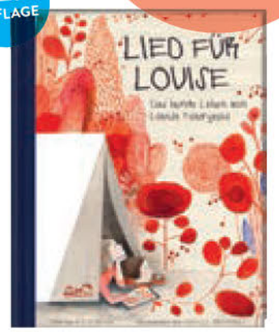
Benita Roth
EDGAR UND DAS BALLETTMÄDCHEN
Wie Degas' Bilder tanzen lernten
ab 4 Jahren
24 Seiten, Hardcover, 21 x 25 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-396-4



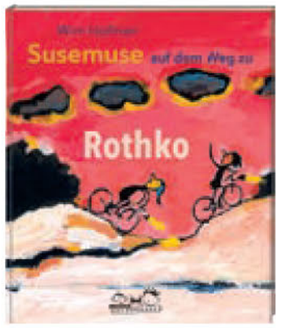
Patricia Hruby Powell (Text)
Christian Robinson (Illustration)
JOSEPHINE
Das schillernde Leben von Josephine Baker
ab 8 Jahren
104 Seiten, Hardcover, 21 x 26 cm
12,95 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-86502-404-6

„Diese Bilderbuchbiographie über das bunte Leben von Louise Bourgeois ist eine wunderbare Hommage an eine interessante Frau und besondere Künstlerin.“
Carla Heher, BUUU.CH

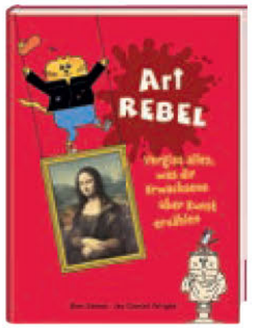
2. AUFLAGE



Amy Novesky (Text)
Isabelle Arsenault (Illustration)
LIED FÜR LOUISE
Das bunte Leben von Louise Bourgeois
ab 8 Jahren
40 Seiten, Hardcover, 22,9 x 27,9 cm
18,– € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-380-3



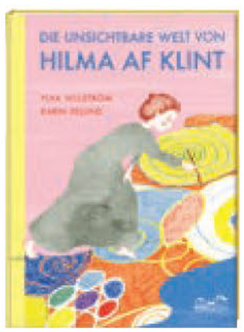
Wim Hofman
SUSEMUSE AUF DEM WEG ZU ROTHKO
ab 4 Jahren
28 Seiten, Hardcover, 21 x 25 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-355-1



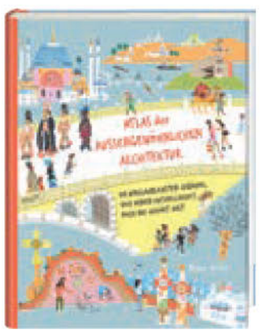
Ben Street (Text)
Jay Daniel Wright (Illustration)
ART REBEL
Vergiss alles, was dir Erwachsene über Kunst erzählen
ab 7 Jahren
80 Seiten, Hardcover, 19,5 x 26 cm
18,– € (D) I 18,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-468-8

2. AUFLAGE

Jane Wilsher (Text), Louise Lockhart (Illustration)
ENZYKLOPÄDIE DER UNGLAUBLICHEN FAKTEN
500 Fragen und Antworten, die deine Freunde garantiert umhauen
ab 6 Jahren
112 Seiten, Hardcover, 25,6 x 31 cm
24,– € (D) I 24,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-462-6



Ylva Hillström (Text), Karin Eklund (Illustration)
DIE UNSICHTBARE WELT VON HILMA AF KLINT
ab 8 Jahren
64 Seiten, Hardcover, 21 x 28 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-461-9



Peter Allen (Text & Illustration)
ATLAS DER AUSSERGEWÖHNLICHEN ARCHITEKTUR
Die unglaublichsten Gebäude, von denen du (vielleicht) noch nie gehört hast
ab 7 Jahren
88 Seiten, Hardcover, 22 x 28,5 cm
22,95 € (D) I 23,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-472-5

TOPSELLER

Claire Grace (Text)
Christopher Corr (Illustration)
WIR FEIERN!
Ein Jahr, viele bunte Feste
ab 6 Jahren
128 Seiten, Hardcover, 24 x 27,5 cm
22,95 € (D) | 23,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-448-0

Warum suchen alle an Ostern nach bemalten Eiern und Schokohasen? Warum fasten viele Menschen im Monat Ramadan? Was ist los am Internationalen Kindertag? 100 Feste werden in diesem fantasievollen Buch vorgestellt und in ihren Ursprüngen erklärt. Knallbunte Illustrationen und unterhaltsam-informative Texte lassen die Bräuche und Traditionen verschiedener Kulturen und Religionen lebendig werden – und laden zu einer Tour zu Holi, Hanami und dem Karneval in Rio ein.

Fotos: © Florian Merdes

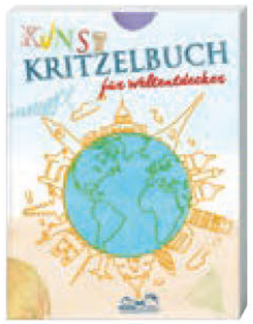
E. A. SEEMANNs BILDERBANDE BACKLIST

„Die Bücher der E. A. Seemanns Bilderbande liegen mir sehr am Herzen. Die Reihe bietet einen Kunstzugang für Kinder, der seinesgleichen auf dem Markt sucht."
Christian Kühn – Kinderbuchmesse Oldenburg

TOP

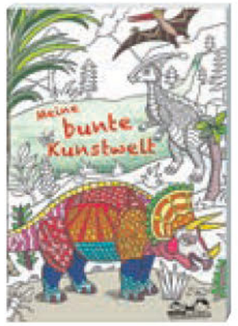
Hendrik Hellige (Gestaltung)
MEIN GROSSES KUNSTKRITZELBUCH
ab 6 Jahren
144 Seiten, Broschur, 21 x 27 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-358-2

Hendrik Hellige (Gestaltung)
MEIN KUNSTKRITZELBUCH FÜR UNTERWEGS
ab 6 Jahren
48 Seiten, 22 Kunstkritzelvorlagen, geheftet, 13,5 x 21,5 cm
4,95 € (D) | 5,10 € (A)
ISBN 978-3-86502-371-1



Hendrik Hellige (Gestaltung)
Sophie Pulkus (Illustration)
KUNSTKRITZELBUCH FÜR WELTENTDECKER
ab 6 Jahren
128 Seiten, 108 Kunstkritzelvorlagen, Broschur, 21 x 27 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-390-2

Hendrik Hellige (Gestaltung)
KUNSTKRITZELPOST
30 Karten zum Ausmalen
ab 6 Jahren
Broschur, Blockbindung, 16,5 x 12 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-379-7



Fred Sochard
MEINE BUNTE KUNSTWELT
Lieblingswerke zum Ausmalen
ab 6 Jahren
32 Seiten, Broschur, Blockbindung, 21,3 x 30 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-382-7

NEUE KRASSE KUNSTRÄTSEL
Activity-Buch mit Sudoku, Quiz & Co.
ab 6 Jahren
32 Seiten, Broschur, 21 x 27 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-391-9

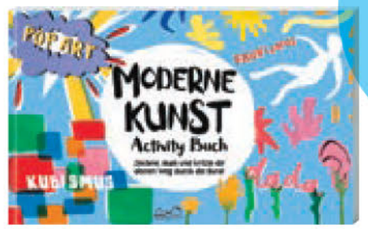
Foto: © Florian Merdes

„Ein echtes Kunststück!"
Flizz Magazin

Sharna Jackson (Text)
James Lambert (Illustration)
NUTZE DEINE BIRNE!
Kunst-Activity-Buch
Fantastische Erleuchtungen mit moderner Kunst
ab 8 Jahren
32 Seiten, Broschur, 21 x 29 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-384-1

E. A. SEEMANNs BILDERBANDE BACKLIST

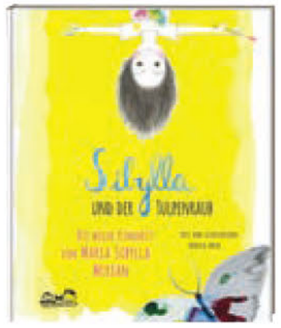
Silke Vry
LASS KRACHEN!
Antike Erfindungen zum Nachbauen
ab 8 Jahren
64 Seiten, Broschur, 24 x 22 cm
16,95 € (D) | 17,40 € (A)
ISBN 978-3-86502-383-4



Ashley Le Quere
MODERNE KUNST
Zeichne, male und kritzle dir deinen Weg durch die Kunst
ab 8 Jahren
64 Seiten, Broschur, 30,3 x 19 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-405-3

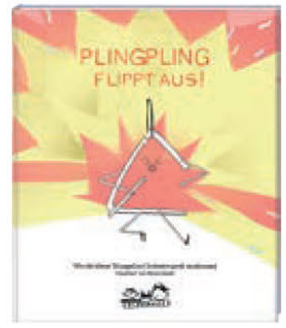
„Witzige Illustrationen wechseln sich ab mit Zeichenübungen und interessanten Informationen."
Luna Magazin/ lunamag.de

„Wunderschöne Kunstprojekte"
familie.de



Benita Roth
SIBYLLA UND DER TULPENRAUB
Die wilde Kindheit von Maria Sibylla Merian
ab 4 Jahren
24 Seiten, Hardcover, 21 x 25 cm
14,95 € (D) | 15,40 € (A)
ISBN 978-3-86502-387-2

Susan Verde (Text)
Peter H. Reynolds (Illustration)
IM MUSEUM
ab 4 Jahren
32 Seiten, Hardcover, 22 x 22 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-86502-376-6



Mone Seidel (Illustration)
PLINGPLING FLIPPT AUS!
Wie die kleine Triangel im Orchester groß rauskommt
ab 4 Jahren
24 Seiten, Hardcover, 21 x 25 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-86502-400-8