E. A. SEEMANN HENSCHEL VERLAGSGRUPPE

Frühjahr 2023

E. A. Seemann Verlag
Henschel Verlag

Bitte wenden!

E. A. SEEMANN HENSCHEL GMBH & CO. KG

HENSCHEL VERLAG
E. A. SEEMANN VERLAG

Adresse
Karl-Tauchnitz-Straße 6
04107 Leipzig

UST.-Id.-Nr. DE314385926

Verk.-Nr. 14698

Tel. 0341 / 21339 230
Fax 0341 / 21339 260

info@seemann-henschel.de
www.seemann-henschel.de

Kontakt

Vertrieb
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Key Account
Sabine Ossojnig
Tel. 0179 / 321 32 80
sabine.ossojnig@
seemann-henschel.de

Medienarbeit

Kirchner Kommunikation
Katrin Ritte
Gneisenaustr. 85
10961 Berlin
Tel. 030 / 84 71 18 14
Fax 030 / 84 71 18 11
ritte@kirchner-pr.de
www.kirchner-pr.de

SÄCHSISCHER VERLAGS PREIS 22

Preisträger Deutscher Verlagspreis 21

KWS
Kurt Wolff Stiftung

Wir sind Mitglied des Freundeskreises der Kurt Wolff Stiftung.

Sortiment

Nordrhein-Westfalen, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Baden-Württemberg
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Bayern
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Berlin, Potsdam
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Sachsen, Thüringen, Sachsen-Anhalt
Dr. Torsten Spitta
Feldstr. 7d
04288 Leipzig-Holzhausen
Tel. 034297 / 4 97 92
Fax 034297 / 7 77 87
torstenspitta@aol.com

Österreich und Südtirol
Verlagsagentur E. Neuhold OG
Erich Neuhold & Wilhelm Platzer
An der Kanzel 52
8046 Graz
Tel. 0664 / 91 653 92
Fax 0810 / 9554 464886
buero@va-neuhold.at

Schweiz
Jan Kolb
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel. +41 044 762 42 05
Fax +41 044 762 42 10
Mobil +41 079 926 48 16
j.kolb@ava.ch

Auslieferungen

Deutschland
Medien Service Runge (MSR)
Runge Verlagsauslieferung
Bergstr. 2
33803 Steinhagen
Tel. 05204/ 998 124
Fax 05204/ 998 114
Bestellungen per E-Mail bitte an: team4@rungeva.de

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel. 044 / 7 62 42 50
Fax 044 / 7 62 42 10
verlagsservice@ava.ch

Österreich
Die Auslieferung nach Österreich erfolgt direkt über den Medienservice Runge (MSR). Sprechen Sie gern Ihren Vertreter auf Sonderkonditionen für den Versand an.

Änderungen vorbehalten.
Genehmigte Rücksendungen bitte nur an RungeVA.
Preisstand: 1. 1. 2023

Abonnieren Sie unseren Newsletter für Presse, Handel oder Leser:innen auf der Homepage oder per E-Mail an info@seemann-henschel.de.

www.seemann-henschel.de

Gestaltungskonzeption: Mario Moths
Layout und Satz: www.grafik-scheffler.de
Cover: Arthur Kampf, Artist (Detail), 1907, Öl auf Leinwand, 205 × 105 cm, Staatliche Museen zu Berlin, Alte Nationalgalerie
Covergestaltung: Lena Haubner

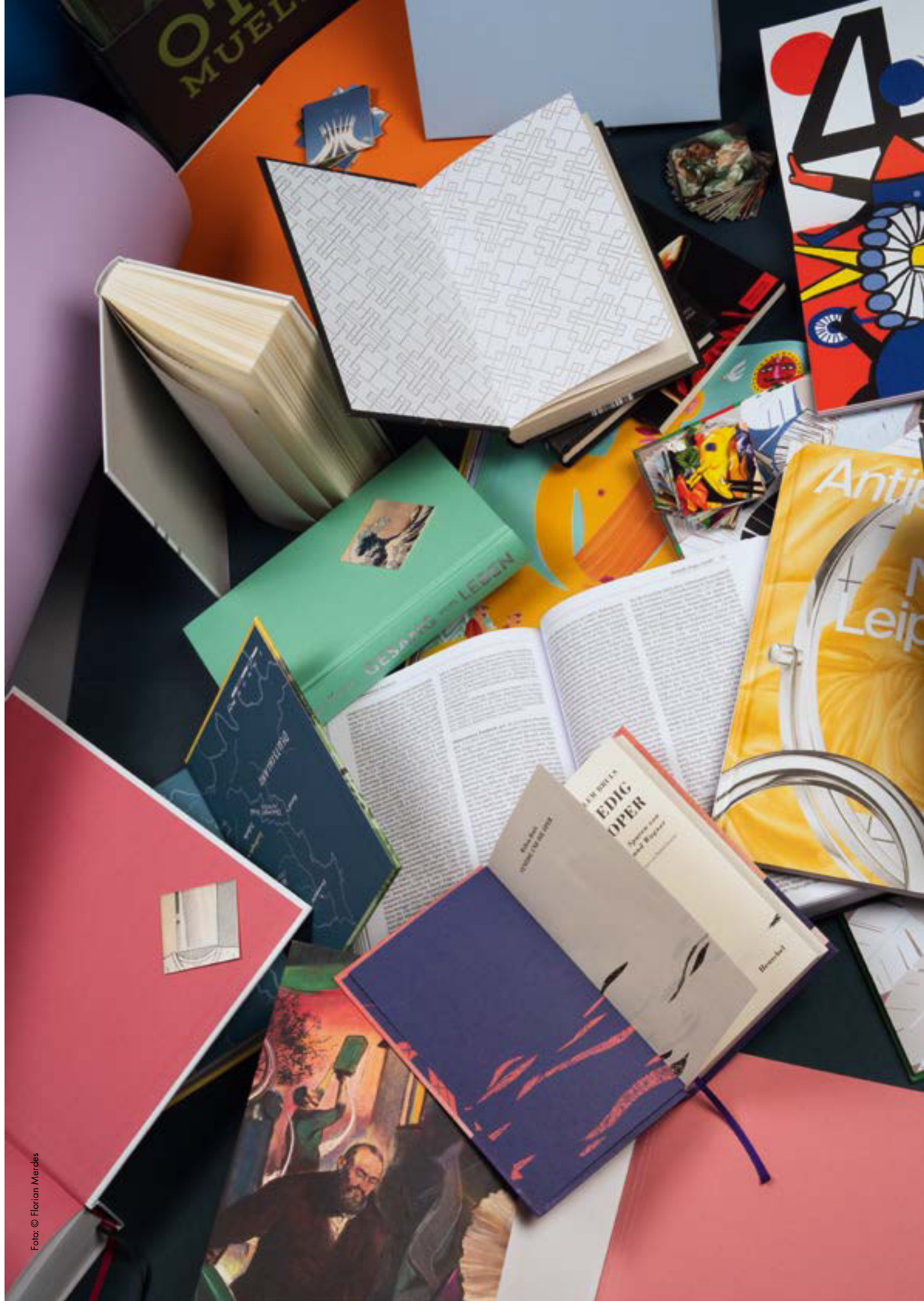


Foto: © Florian Merdes

Was Höhlenmalerei und moderne Kunst gemeinsam haben

oben: Große Elefanten, weitere Tiere sowie Menschen in vielen Schichten gemalt, Simbabwe, Mutoko (Detail), Felsbildkopie von Joachim Lutz, 1929, Aquarell auf Papier, 283 x 678,5 cm, Felsbildarchiv des Frobenius-Instituts, Frankfurt am Main, FBA-D4 01619

auf dem Cover rechts: Joan Miró, Les Agulles del Pastor (Detail), 1973, Sammlung Museum für Druckgrafik, Rankweil, Foto: Sasa Fuis/VAN HAM Kunstauktionen, unten: Joan Miró, La Main, 1953, Sammlung LIVING BAUHAUS Kunststiftung SbR, Foto: Grisebach, Berlin beide Werke © Successió Miró/VG Bild-Kunst, Bonn 2022

HESSISCHES LANDESMUSEUM DARMSTADT
MARTIN FAASS,
JESSICA SCHMIDT (HG.)
Urknall der Kunst
Moderne trifft Vorzeit

200 Seiten
Hardcover
116 Farbabbildungen
23,5 x 27,5 cm

€ 35,– [D]
€ 36,– [A]

WGS 1 952
März 2023

ISBN 978-3-86502-494-7

Im Hessischen Landesmuseum Darmstadt: 24. März bis 25. Juni 2023

Prähistorische Felsbilder aus aller Welt

Mit Werken von Willi Baumeister, Joseph Beuys, Paul Klee, Joan Miró, Pablo Picasso, u.a.

- Picasso, Beuys und die Bilderwelt der Vorzeit
- Vom Fels ins Museum: Gegenüberstellungen aus 25 000 Jahren Kunst

Wo liegt der Ursprung der Kunst? Mit den in seinem Auftrag gemalten Dokumentationen vorzeitlicher Felsbilder aus Afrika, Ozeanien, Australien und Europa revolutionierte der Ethnologe Leo Frobenius Anfang des 20. Jahrhunderts die Vorstellungen über den Beginn menschlichen Kunstschaffens. Die faszinierenden Felsbildkopien seiner Expeditionen inspirierten verschiedenste Künstler der Moderne, in den urzeitlichen Motiven stilistische wie inhaltliche Gemeinsamkeiten mit ihrem eigenen Schaffen zu suchen. Dieses Buch entführt in eine Bilderwelt lange vor unserer Zeit und spürt der Verbindung zwischen Moderne und Vorzeit in zahlreichen Gegenüberstellungen erstmals ausführlich nach.

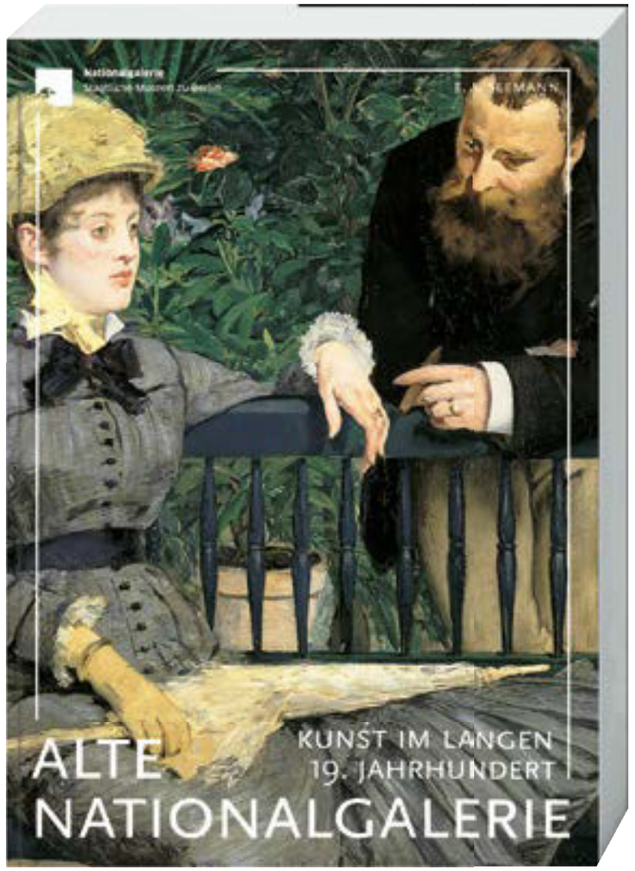
MARTIN FAASS ist seit 2019 Direktor des Hessischen Landesmuseums in Darmstadt.

JESSICA SCHMIDT ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Hessischen Landesmuseum in Darmstadt.

SAM PHILLIPS
Moderne Kunst verstehen
Vom Impressionismus ins 21. Jahrhundert
€ 18,– [D] € 18,50 [A]
ISBN 978-3-86502-316-2

The place to be: auf der Berliner Museumsinsel mit Monet, Friedrich und Liebermann

Im Uhrzeigersinn:
Max Liebermann, Die Gartenbank; Caspar David Friedrich, Greifswalder Hafen; Auguste Renoir, Der Nachmittag der Kinder in Wargemont; Auguste Renoir, Im Sommer; Auguste Rodin, Der Denker; Adolph Menzel, Das Balkonzimmer; Staatliche Museen zu Berlin, Alte Nationalgalerie



STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN
RALPH GLEIS MIT BIRGIT VERWIEBE UND YVETTE DESEYVE (HG.)
Alte Nationalgalerie
Kunst im langen 19. Jahrhundert

480 Seiten
Klappenbroschur
642 Abbildungen
19 x 26,5 cm

€ 39,– [D]
€ 40,10 [A]

WGS 1 953
Dezember 2022

ISBN 978-3-86502-504-3

Mit Werken von
Arnold Böcklin, Paul Cézanne, Lovis Corinth, Edgar Degas, Anselm Feuerbach, Caspar David Friedrich, Paul Gauguin, Dora Hitz, Max Liebermann, Édouard Manet, Adolph Menzel, Paula Modersohn-Becker, Claude Monet, Auguste Renoir, Auguste Rodin, Carl Spitzweg, Karl Friedrich Schinkel, Augusta von Zitzewitz, u. v. m.

- **Das Begleitbuch zu einer der bedeutendsten Sammlungen zur Kunst des 19. Jahrhunderts**
- **Mit über 600 Abbildungen der Gemälde und Skulpturen**

Reich bebildert und übersichtlich stellt die vollständig überarbeitete und erweiterte Neuausgabe des Klassikers zur Sammlung der Nationalgalerie in Berlin nun über 600 Werke der Malerei und Skulptur vor – von der Goethezeit bis zum Symbolismus der Jahrhundertwende. Mit Kurzbiografien der Künstler:innen und anschaulichen Bildbeschreibungen, weiterführender Sekundärliteratur und vollständigen Provenienzen der Kunstwerke ist dieses kompakte Buch ein unentbehrlicher Begleiter für alle, die sich in die einzigartige Sammlung vertiefen wollen.

RALPH GLEIS ist Direktor der Alten Nationalgalerie Berlin.

BIRGIT VERWIEBE ist Kuratorin für Malerei der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts an der Alten Nationalgalerie Berlin.

YVETTE DESEYVE ist Kuratorin für Bildhauerei an der Alten Nationalgalerie Berlin.

Caspar David Friedrich. Memo
€ [D] / € [A] 14,90
EAN 4260044151021

Impressionismus. Memo
€ [D] / € [A] 14,90
EAN 4260044150598

WIETEKE VAN ZEIL
Sieh hin!
Ein offener Blick auf die Kunst

224 Seiten
80 farbige Abbildungen
Broschur
15 x 23 cm

€ 28,– [D]
€ 28,80 [A]

WGS 1 952
lieferbar

ISBN 978-3-86502-470-1

Mit Bildbetrachtungen zu
Gian Lorenzo Bernini
Hieronymus Bosch
Pieter Bruegel
Piero della Francesca
Artemisia Gentileschi
Willem Kalf
Édouard Manet
Clara Peeters
Raffael
Peter Paul Rubens
James Tissot
William Turner
Élisabeth Vigée-Lebrun
u. v. m.

Für alle, die bewusster schauen und mehr wahrnehmen wollen

- Ein leichter Zugang: eine inspirierende Anleitung mit praktischen Tipps
- Die schönsten Details der Malerei in 42 mitreißenden Geschichten

Was mir auch gut gefallen hat, ist, dass sie das Gesehene – und sei es eben Hunderte Jahre alt – an das Heute anbindet. Und damit tut sie auch der Kunst einen Gefallen, denn damit zeigt sie wirklich so unterhaltsam und lustig, dass alte Meisterwerke alles andere als langweilig sind und auch heute noch Relevanz haben. Das ist super erfrischend. Es macht sehr viel Freude, das zu lesen.«

Eva Hepper, Buchkritik,
Deutschlandfunk Kultur

Erfrischend und enthusiastisch erklärt uns dieses Buch, wie wir die Welt mit anderen Augen sehen können. Wieteke van Zeils Blick auf vermeintliche Nebensächlichkeiten in der Malerei verknüpft die Bilder der großen Meister mit spannenden Betrachtungen zu unserer Gegenwart. Sie nimmt uns mit auf eine faszinierende Tour durch die Gemäldegalerien Europas, bereichert durch wissenschaftliche Erkenntnisse über die Wahrnehmung und Interviews mit Experten aus kunstfernen Disziplinen, und ermuntert uns zu einer Kunstbetrachtung voll Vergnügen und Leichtigkeit.

WIETEKE VAN ZEIL
Sieh mehr!
Wie Kunst unser Denken bereichert

224 Seiten
80 farbige Abbildungen
Broschur
15 x 23 cm

€ 28,– [D]
€ 28,80 [A]

WGS 1 952
lieferbar

ISBN 978-3-86502-481-7

Mit Bildbetrachtungen zu
Fra Angelico
Salvador Dalí
Marlene Dumas
Paul Gauguin
Georgia O'Keeffe
Fragonard
Claude Monet
Berthe Morisot
Rembrandt
Thomas Struth
Tiepolo
Kehinde Wiley
Vincent van Gogh
u. v. m.

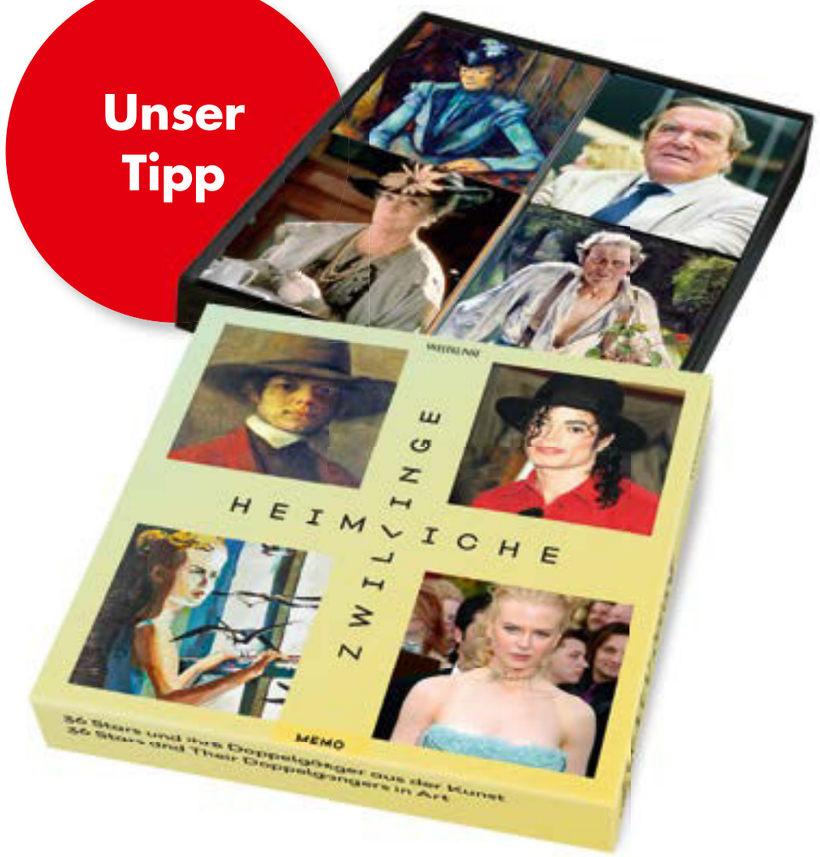
Leicht zugänglich und unterhaltsam

- Mit den schönsten Kunstdetails von 600 v. Chr. bis zur Gegenwart
- Genauer hinschauen im Zeitalter der schnellen Meinungsbildung

In ihrem neuen Buch zeigt Wieteke van Zeil mit den schönsten Kunstdetails wie uns Malerei, Fotografie, Street Art, Installationen oder Performances dazu bringen können, einen Moment innezuhalten und erneut hinzusehen. Von Marina Abramovićs Tränen, kleinen Menschen bei Dalí oder fehlenden Knöpfen bei Bernini – diese klare und heitere Anleitung inspiriert uns, den Blick zu schärfen und neue Sichtweisen zu entwickeln, indem wir mit den Details beginnen.

WIETEKE VAN ZEIL ist Kunsthistorikerin, Kulturjournalistin und Autorin. Sie arbeitete mehrere Jahre in Museen, schreibt über Alte Meister und moderne Sitten und ist auf Instagram mit ihrem Kanal »artpophistory« erfolgreich. Ihre wöchentlich in der niederländischen Zeitung *de Volkskrant* erscheinende Kolumne »Ein Auge für Details« wurde mit dem European Newspaper Award ausgezeichnet.

Unser Tipp



Heimliche Zwillinge I Secret Twins
36 Stars und ihre Doppelgänger
aus der Kunst
36 Stars and Their Doppelgangers in Art

72 farbige Karten
mit 72 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 11,6 cm x 2,5 cm

Empfohlener Einzelverkaufspreis:
€ [D]/€ [A] 16,–

EAN 4260044151632

Mit deutschen und englischen Bildlegenden!

Mit Prominenten wie Angela Merkel, Tim Mälzer, Julia Roberts, Eminem, Michael Jackson und Werken von Botticelli, Cézanne, Jan van Eyck, Gauguin, Kollwitz u. v. m.

Verblüffende Ähnlichkeiten, die Sie laut lachen lassen!

- **Das Memo zur beliebten Kolumne aus der WELTKUNST, dem Kunstmagazin der ZEIT**
- **Bringen Sie 36 Prominente und berühmte Kunstwerke zusammen**

Die Ähnlichkeiten dieser 36 Promis mit berühmten Gemälden oder Skulpturen sind erstaunlich. Die vermeintliche Verwandtschaft ist unverkennbar – fast könnte man denken, sie hätten den Künstlern persönlich Modell gesessen. Zu entdecken sind berühmte Schauspieler:innen, Musiker:innen und Politiker:innen in ihren vorherigen Leben als Renaissancefürsten, elegante Salondamen oder verruchte Bohemiens. Ein Spiel für Kunstfreunde und Kombinationskünstler: Finden Sie alle Paare?

5 Exemplare in attraktivem Verkaufsdisplay
€ [D] / € [A] 80,–
EAN 4260044151649

Memos in großer Geschenkbox

72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 11,6 x 2,5 cm

Künstler-Selfies. Memo
Einzelexemplar
€ 14,90 [D] / [A]
4260044151151

5er-Verkaufsdisplay
€ 74,50 [D] / [A]
4260044151168

Heimliche Zwillinge. Memo
36 Stars und ihre Doppelgänger aus der Kunst
Einzelexemplar
€ 16,– [D] / [A]
4260044151632

5er-Verkaufsdisplay
€ 80,– [D] / [A]
4260044151649

Irre Bauten | Crazy Buildings. Memo
Einzelexemplar
€ 14,90 [D] / [A]
4260044151458

5er-Verkaufsdisplay
€ 74,50 [D] / [A]
4260044151465

Fat Cat Art. Memo
Einzelexemplar
€ 16,– [D] / [A]
4260044151069

5er-Verkaufsdisplay
€ 80,– [D] / [A]
4260044151076

Fat Cat Art. Cards
Einzelexemplar
4260044151199

Postkartenbuch mit 20 Kunstwerken
und einer fetten Katze

Broschur mit Blockbindung
€ 12,90 [D] € 13,30 [A]

Memos in kleiner Box

Einzelexemplar € [D] / [A] 14,90
im 10er-Verkaufsdisplay
€ [D] / [A] 149,–

72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 5 x 6 x 11,6 cm

Alexander von Humboldt. Memo
Einzelexemplar 4260044151670
10er-Verkaufsdisplay 4260044151687

Caspar David Friedrich. Memo
Einzelexemplar 4260044151021
10er-Verkaufsdisplay 4260044151038

Claude Monet. Memo
Einzelexemplar 4260044151106
10er-Verkaufsdisplay 4260044151113

Dürer. Memo
Einzelexemplar 4260044151540
10er-Verkaufsdisplay 4260044151557

Franz Marc. Memo
Einzelexemplar 4260044150680
10er-Verkaufsdisplay 4260044150697

Hiroshige-Memo
Einzelexemplar 4260044150789
10er-Verkaufsdisplay 4260044150796

Hokusai. Memo
Einzelexemplar 4260044151694
10er-Verkaufsdisplay 4260044151700

Kandinsky. Memo
Einzelexemplar 4260044151137
10er-Verkaufsdisplay 4260044151144

Maria Sibylla Merian. Memo
Einzelexemplar 4260044151205
10er-Verkaufsdisplay 4260044151212

Paul Klee. Memo
Einzelexemplar 4260044150437
10er-Verkaufsdisplay 4260044150444

BUNTE BOX KUNST-MEMOS
je 2 x
Weltkunst-Memo,
Der Blaue Reiter. Memo,
Deutsche Malerei. Memo,
Hiroshige-Memo,
Caspar David Friedrich. Memo
€ [D] / [A] 149,–
4260044151533

Paula Modersohn-Becker. Memo
Einzelexemplar 4260044151243
10er-Verkaufsdisplay 4260044151250

Vincent van Gogh. Memo
Einzelexemplar 4260044150352
10er-Verkaufsdisplay 4260044150369

Das Kunst-Memo
Einzelexemplar 4260044151595
10er-Verkaufsdisplay 4260044151601

Weltarchitektur-Memo
Einzelexemplar 4260044150376
10er-Verkaufsdisplay 4260044150383

Weltkunst-Memo
Einzelexemplar 4260044150192
10er-Verkaufsdisplay 4260044150208

Die Welt der antiken Götter Memo
Einzelexemplar 4260044151618
10er-Verkaufsdisplay 4260044151625

Heilige in der Kunst. Memo
Einzelexemplar 4260044151496
10er-Verkaufsdisplay 4260044151502

Heilige Stätten. Memo
Einzelexemplar 4260044151656
10er-Verkaufsdisplay 4260044151663

Kirchen. Memo
Einzelexemplar 4260044151724
10er-Verkaufsdisplay 4260044151731

Impressionismus. Memo
Einzelexemplar 4260044150598
10er-Verkaufsdisplay 4260044150604

Bella Italia. Memo
Einzelexemplar 4260044151748
10er-Verkaufsdisplay 4260044151755

Deutsche Malerei. Memo
Einzelexemplar 4260044151519
10er-Verkaufsdisplay 4260044151526

Ballett-Memo
Einzelexemplar **€ 7,90 Einzelexemplar** 4260044150079
10er-Verkaufsdisplay **€ 79,– Display** 4260044150086

Leipzig-Memo
Einzelexemplar 4260044151434
10er-Verkaufsdisplay 4260044151441

Finden Sie noch
mehr lieferbare Titel
unter
www.seemann-henschel.de

Staatliche Museen zu Berlin
(Hg.)
Rembrandts Berliner Susanna und die beiden Alten
Die Schaffung eines Meisterwerks
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-356-8

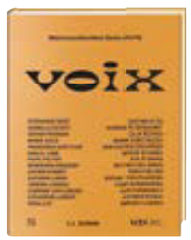
Staatliche Museen zu Berlin
(Hg.)
Gemäldegalerie Berlin
200 Meisterwerke der europäischen Malerei
€ 45,– [D] € 46,30 [A]
978-3-86502-413-8 (dt.)
978-3-86502-416-9 (engl.)

Matthias Wemhoff
Staatliche Museen Zu Berlin
(Hg.)
Schliemanns Welten
Sein Leben. Seine Entdeckungen. Sein Mythos.
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
978-3-86502-480-0

Gregory Irvine u. a. (Hg.)
Der Japonismus und die Geburt der Moderne
Die Kunst der Meiji-Zeit
Die Khalili-Sammlung
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-86502-334-6

Annegret Laabs,
Uwe Gellner (Hg.)
Moderne. Ikonografie. Fotografie (Bd. 1)
Das Bauhaus und die Folgen 1919–2019
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
978-3-86502-433-6

Alfred Weidinger u. a. (Hg.)
Karin Wieckhorst. Begegnungen
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-86502-412-1



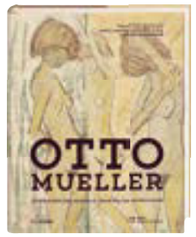
Alfred Weidinger u. a. (Hg.)
VOIX
MalerinnenNetzWerk Berlin–Leipzig
€ 25,– [D] € 25,70 [A]
978-3-86502-424-4

Frédéric Bussmann u. a. (Hg.)
»Im Morgenlicht der Republik«
100 Jahre Kunstsammlungen Chemnitz
€ 48,– [D] € 49,40 [A]
978-3-86502-437-4

Thomas Föhl u. a.
Henry van de Velde Raumkunst und Kunsthandwerk · Interior Design and Decorative Arts
Band II: Textil
€ 148,– [D] € 152,– [A]
978-3-86502-230-1

Thomas Föhl u. a.
Henry van de Velde Raumkunst und Kunsthandwerk · Interior Design and Decorative Arts
Band III: Keramik
€ 148,– [D] € 152,– [A]
978-3-86502-231-8

Tanja Pirsig-Marshall u. a.
Otto Mueller. Catalogue Raisonné
€ 198,– [D] € 200,– [A]
978-3-86502-423-7



Band I: Gemälde/Paintings
Band II: Zeichnungen und Aquarelle/Drawings and Watercolours

Tanja Pirsig-Marshall u. a.
August und Elisabeth Macke
Der Maler und die Managerin
€ 38,– [D] € 39,10 [A]
978-3-86502-454-1

Grafikstiftung Neo Rauch
(Hg.)
Neo Rauch
Der Bestand
Druckgrafik seit 1988
€ 42,– [D] € 43,20 [A]
978-3-86502-479-4

Grafikstiftung Neo Rauch
(Hg.)
Rosa Loy, Neo Rauch
Die Strickerin / The Knitter
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-86502-407-7

Hans-Werner Schmidt u. a.
Sighard Gille · ruhelos
€ 49,95 [D] € 51,35 [A]
978-3-86502-377-3

Kunstsammlungen Chemnitz
u. a. (Hg.)
Splitter. David Schnell
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-86502-422-0

Titus Schade
Plateau
€ 20,– [D] € 20,60 [A]
ISBN 978-3-86502-414-5

Frank Zöllner (Hg.)
Antipoden? Neueste Leipziger Schule
€ 20,– [D] € 20,60 [A]
978-3-86502-442-8

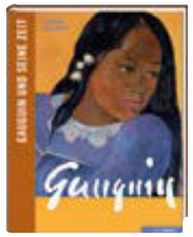
Andreas Hüneke
The Bauhaus Masters
Weimar. Dessau. Berlin
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
978-3-86502-373-5

Gesine Bahr (Text)
Halina Kirschner (Illustrationen)
Das ist das Bauhaus!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 19,95 [D] € 20,60 [A]
978-3-86502-408-4

Stiftung Bauhaus Dessau
(Hg.)
Bauhaus aktiv – 42 gestalterische Experimente und Übungen
€ 22,– [D] € 22,70 [A]
978-3-86502-471-8

Wieteke van Zeil
Sieh hin!
Ein offener Blick auf die Kunst
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
978-3-86502-470-1

Wieteke van Zeil
Sieh mehr!
Wie Kunst unser Denkwn bereichert
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
978-3-86502-481-7



Eckhard Hollmann
Gauguin und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-318-6

Birgit Poppe
Kandinsky und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-368-1

Birgit Poppe
Macke und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-331-5

Christian Scholl
C. D. Friedrich und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-364-3

Norbert Wolf
Modigliani und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-330-8

Thomas Hoppe
Acrylmalerei
Die künstlerischen Techniken
überarbeitete Ausgabe
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-86502-144-1

Thomas Hoppe
Malkunde
Grundlagen, Materialien, Techniken
überarbeitete Ausgabe
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-86502-108-3

Thomas Hoppe
Wachsmalerei
Enkaustik – Grundlagen
und Techniken
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-86502-323-0

Jeremy Melvin
Architektur verstehen
Von der alten Welt zum
Bioklimatismus
€ 18,– [D] € 18,50 [A]
978-3-86502-440-4

Sam Phillips
Moderne Kunst verstehen
Vom Impressionismus ins
21. Jahrhundert
€ 18,– [D] € 18,50 [A]
978-3-86502-316-2

Richard Reid
Baustilkunde
3500 Bauten aus der
Alten und Neuen Welt. Alle
Epochen und Stile in über
1700 Zeichnungen
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-042-0

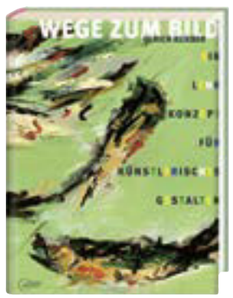
Hajo Düchting
Werkstatt Farbe
Bedeutung, Technik, Material
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-239-4

Ulrich Klieber u. a.
Tusche, Fische, Ananas
Ein Workshop mit Studierenden
in Vietnam
€ 9,95 [D] € 10,30 [A
978-3-86502-388-9

Ulrich Klieber
On the Road Again
Geschichten zur Kunst
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-302-5

Ulrich Klieber
Zur künstlerischen Lehre
Neue Aufgaben finden /
Workshops
€ 34,– [D] € 35,– [A]
978-3-86502-263-9

Ulrich Klieber
Skizzenbuch
Gedanken zu Kunst und Lehre
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-251-6



Ulrich Klieber
Wege zum Bild
Ein Lehrkonzept für künstlerisches
Gestalten
€ 34,– [D] € 35,– [A]
978-3-86502-131-1

Ulrich Klieber
Die Linie
Beispiele aus der künstlerischen
Lehre
€ 34,– [D] € 35,– [A]
978-3-86502-197-7

Ulrich Klieber
Improvisieren
Künstlerische Übungen mit fast
nichts
€ 34,– [D] € 35,– [A]
978-3-86502-341-4

Ulrich Klieber
**Plastische Übungen in der
künstlerischen Lehre**
€ 34,– [D] € 35,– [A]
978-3-86502-303-2

Ulrich Klieber – ein genialer Ideengeber

- **Seine Standardwerke zur künstlerischen Praxis**
- **Inspirierende Übungen aus über 20 Jahren Lehre**

Harald Marx
Gemäldegalerie Dresden
Führer Alte Meister
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
978-3-86502-021-5 (dt.)
€ 14,90 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-154-0 (russ.)

9 783865 020215 (dt.)
9 783865 021540 (russ.)

Fritz Löffler
Bernardo Bellotto genannt Canaletto
Dresden im 18. Jahrhundert
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-116-8

9 783865 021168

Harald Marx
Gemäldegalerie Alte Meister
Meisterwerke aus Dresden
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-014-7 (dt.)

9 783865 020147

978-3-86502-015-4 (engl.)
9 783865 020154

978-3-86502-017-8 (franz.)
9 783865 020178

978-3-86502-120-5 (ital.)
9 783865 021205

978-3-86502-133-5 (russ.)
9 783865 021335

978-3-86502-215-8 (span.)
9 783865 022158

978-3-86502-132-8 (jap.)
9 783865 021328

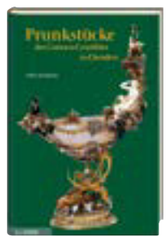
David Blum
Dresden in drei Zeiten
Damals. Zerstört im Zweiten Weltkrieg. Heute
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-86502-421-3

9 783865 024213

Dirk Syndram
Der Thron des Großmoguls im Grünen Gewölbe zu Dresden
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
978-3-86502-151-9 (dt.)
978-3-86502-213-4 (russ.)
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
978-3-86502-308-7 (engl.)

9 783865 021168 (dt.)

9 783865 022134 (russ.)
9 783865 023087 (engl.)



Dirk Syndram
Prunkstücke des Grünen Gewölbes zu Dresden
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-86502-150-2 (dt.)
978-3-86502-306-3 (franz.)
978-3-86502-201-1 (russ.)

9 783865 021502 (dt.)

9 783865 023063 (franz.)
9 783865 022011 (russ.)

Eckhard Bahr
Der Dresdner Zwinger und seine Schätze
€ 26,– [D] | € 26,80 [A]
978-3-86502-457-2 (dt.)
978-3-86502-458-9 (engl.)

9 783865 024572 (dt.)
9 783865 024589 (engl.)

Eckhard Bahr
Das Dresdner Schloss und seine Schätze
€ 26,– [D] | € 26,80 [A]
978-3-86502-455-8 (dt.)
978-3-86502-456-5 (engl.)

9 783865 024558 (dt.)
9 783865 024565 (engl.)

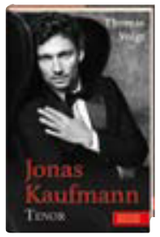
Angelika Taube
Festung Königstein
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
978-3-361-00698-0

9 783361 006980

Wieder lieferbar
Frühjahr 2023

Dietrich Conrad
Kirchenbau im Mittelalter
Bauplanung und Bauausführung
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-266-0

9 783865 022660



Thomas Voigt
Jonas Kaufmann
Tenor
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-938-9

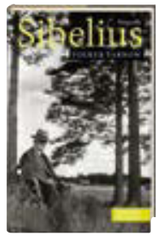
9 783894 879389

Herbert Blomstedt u. a.
Mission Musik
Gespräche mit Julia Spinola
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-950-1

9 783894 879501

Christian Gerhaher
»Halb Worte sind's, halb Melodie«
Gespräche mit Vera Baur
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-942-6

9 783894 879426

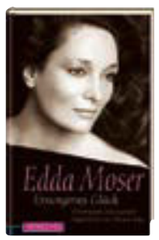


Volker Tarnow
Sibelius
Biografie
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-941-9

9 783894 879419

András Schiff u. a.
Musik kommt aus der Stille
Gespräche mit Martin Meyer
Essays
€ 25,95 [D] € 26,70 [A]
978-3-89487-949-5

9 783894 879495



Thomas Voigt
Edda Moser. Ersungenes Glück
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-671-5

9 783894 876715

Renée Fleming
Die Biografie meiner Stimme
€ 24,90 [D] € 25,60 [A]
978-3-89487-700-2

9 783894 877002

Thomas Hampson
»Liebst du um Schönheit«
Gespräche mit Clemens Prokop
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
978-3-89487-912-9

9 783894 879129

eBOOK € 9,99 [D] / [A]

René Jacobs
im Gespräch mit Silke Leopold
»Ich will Musik neu erzählen«
€ 25,95 [D] € 26,70 [A]
978-3-89487-910-5

9 783894 879105

Vesselina Kasarova
»Ich singe mit Leib und Seele«
Über die Kunst, Sängerin zu sein
Gespräche mit Marianne Zelger-Vogt
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-901-3

9 783894 879013

Jochen Kowalski
Der Countertenor Jochen Kowalski
Gespräche mit Susanne Stähr
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-930-3

9 783894 879303

eBOOK € 18,99 [D] / [A]

Helmut Deutsch
Gesang auf Händen tragen
Mein Leben als Liedbegleiter
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-803-0

9 783894 878030

Peter Hagmann,
Erich Singer
Bernard Haitink
»Dirigieren ist ein Rätsel«
Gespräche und Essays
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-951-8

9 783894 879518

Vladimir Klos u. a.
Ups and Downs
Mein Leben, ein einziger Tanz
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-834-4

9 783894 878344

Ursula Overhage
Sie spielte wie im Rausch Die Schauspielerin Maria Orska
€ 24,– [D] € 24,70 [A]
978-3-89487-816-0

9 783894 878160

eBOOK € 17,99 [D] / [A]

Deutsches Theatermuseum München (Hg.)
Wedekinds Welt
Theater – Eros – Provokation
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
978-3-89487-771-2
9 783894 877712

Komische Oper Berlin (Hg.)
Oper jung!
Musiktheater für Kinder zwischen Bühne und Bildung
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-801-6
9 783894 878016

Komische Oper Berlin (Hg.)
Kunst der Oberfläche
Operette zwischen Bravour und Banalität
€ 16,95 [D] € 17,40 [A]
978-3-89487-780-4
9 783894 877804

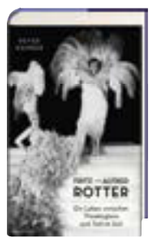
Komische Oper Berlin (Hg.)
Selam Opera!
Interkultur im Kulturbetrieb
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-764-4
9 783894 877644

Birgit Pargner (Hg.)
Die Oper ist das Reich des Scheins
Inszenierungen von Nikolaus Lehnhoff
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
978-3-89487-774-3
9 783894 877743

Dorothee Gelhard u. a.
Das ist Ballett!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-825-2
9 783894 878252

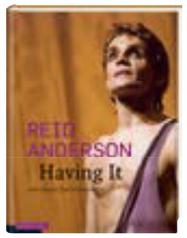
Catarina Mora (Hg.)
Herzklopfen
Hommage an einen leidenschaftlichen Tanz
€ 32,– [D] € 32,90 [A]
978-3-89487-829-0
9 783894 878290

Dagmar Ellen Fischer
Eine kurze Geschichte des Tanzes
€ 32,– [D] € 33,– [A]
978-3-89487-797-2
9 783894 877972



Peter Kamber
Fritz und Alfred Rotter
Ein Leben zwischen Theaterglanz und Tod im Exil
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-812-2
9 783894 878122
eBOOK € 19,99 [D] / [A]

Dagmar Ellen Fischer
Ivan Liška. Tänzer
Die Leichtigkeit des Augenblicks
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-754-5
9 783894 877545



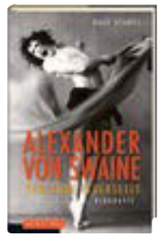
Vivien Arnold (Hg.)
Gary Smith, Angela Reinhardt
Reid Anderson. Having It
Vom Tänzer zum Intendanten
€ 39,95 [D] € 41,10 [A]
978-3-89487-789-7 (dt.)
978-3-89487-790-3 (engl.)
9 783894 877897 (dt.)
9 783894 877903 (engl.)

Ralf Stabel
Palucca
Ihr Leben, ihr Tanz
€ 14,– [D] € 14,40 [A]
978-3-89487-807-8
9 783894 878078

Martin Schläpfer
Mein Tanz, mein Leben
Gespräche mit Bettina Trouwborst
€ 30,– [D] € 30,90 [A]
978-3-89487-813-9
9 783894 878139

Frank-Manuel Peter, Thomas Thorausch (Hg.)
»Man ist kühn genug, um unmodern zu sein«
Klaus Geitels Tanzkritiken 1959–1979
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-804-7
9 783894 878047

John Neumeier, Hamburg Ballett (Hg.)
50 Jahre Hamburg Ballett John Neumeier
Bilder einer Ära
€ 49,– [D] € 50,40 [A]
978-3-89487-840-5
9 783894 878405



Ralf Stabel
Alexander von Swaine
Tanzende Feuerseele
Biografie
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-757-6
9 783894 877576

Martin Lobigs
»Das Tanzen bleibt.«
Unterwegs mit den Ballets Jooss
Das Album der Tänzerin Bé 1924–1956
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-827-6
9 783894 878276

Judith Frege
Ballettausbildung nach der Waganowa-Methode
Ausbildungsjahre 1 bis 3
€ 45,– [D] € 46,30 [A]
978-3-89487-826-9
9 783894 878269

Liane Simmel
Tanzmedizin in der Praxis
Anatomie, Prävention, Trainingstipps
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-596-1
9 783894 875961

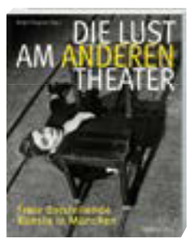
Liane Simmel u. a.
Ernährung für Tänzer
Grundlagen, Leistungsförderung, Praxistipps
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-775-0
9 783894 877750

Angela Reinhardt
Der passende Spitzenschuh
Tipps & Tricks für Kauf, Tuning, Pflege
€ 20,– [D] € 20,60 [A]
978-3-89487-525-1
9 783894 875251

Uwe Westphal
Modemetropole Berlin 1836–1939
Entstehung und Zerstörung der jüdischen Konfektionshäuser
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
978-3-89487-805-4 (dt.)
978-3-89487-806-1 (engl.)
9 783894 878054 (dt.)
9 783894 878061 (engl.)

C. Bernd Sucher (Hg.)
Henschel Theaterlexikon
Autoren, Regisseure, Schauspieler, Dramaturgen, Bühnenbildner, Kritiker
Mit Stückeregister
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-617-3
9 783894 876173

Peter Simhandl
Theatergeschichte in einem Band
Mit Beiträgen von Franz Wille und Grit van Dyk
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-770-5
9 783894 877705

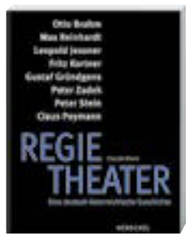


Birgit Pargner (Hg.)
Die Lust am anderen Theater
Freie darstellende Künste in München
€ 32,– [D] € 32,90 [A]
978-3-89487-837-5
9 783894 878375

Deutsches Theatermuseum München u. a. (Hg.)
Von der Welt Anfang und Ende
»Der Ring des Nibelungen« in München
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
978-3-89487-738-5
9 783894 877385

Jürgen Schläder
Vision und Tradition
200 Jahre Nationaltheater in München: Eine Szenographiegeschichte
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
978-3-89487-802-3
9 783894 878023

Eckart Kröplin
Operntheater in der DDR
Zwischen neuer Ästhetik und politischen Dogmen
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-817-7
9 783894 878177



Claudia Blank
Regietheater
Eine deutsch-österreichische Geschichte
€ 38,– [D] € 39,10 [A]
978-3-89487-815-3
9 783894 878153

Willem Bruls
Venedig und die Oper
Auf den Spuren von Vivaldi, Verdi und Wagner
€ 22,– [D] € 22,70 [A]
978-3-89487-818-4
9 783894 878184

Christine Siebert
Paris und das Kino
Die Seele einer Stadt in cineastischen Spaziergängen
€ 22,– [D] € 22,70 [A]
978-3-89487-838-2

9 783894 878382

Björn Gottstein, Michael Rebhahn (Hg.)
Gegenwärtig
100 Jahre Neue Musik. Die Donaueschinger Musiktage
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-828-3

9 783894 878283

Stiftung Händel-Haus (Hg.)
Feuerwerk und Halleluja
100 Jahre Händel-Festspiele in Halle
€ 35,– [D] € 36,– [A]
978-3-89487-835-1

9 783894 878351

Hagen Kunze
Gesang vom Leben
Biografie der Musikmetropole Leipzig
€ 25,– [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-811-5

9 783894 878115

eBOOK € 18,99 [D] / [A]

Henkjan Honing
Der Affe schlägt den Takt
Musikalität bei Tier und Mensch
€ 16,– [D] € 16,50 [A]
978-3-89487-810-8

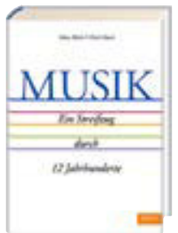
9 783894 878108

Petra Dießner, Anselm Hartinger
Bach, Mendelssohn und Schumanns
Spaziergänge durch das musikalische Leipzig
€ 12,– [D] € 12,40 [A]
978-3-89487-814-6

9 783894 878146

Arnold Werner-Jensen
Musiknation Deutschland?
Ein Plädoyer für die Zukunft unserer Orchester
€ 10,– [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-809-2

9 783894 878092



Tobias Bleek u. a. (Hg.)
Musik
Ein Streifzug durch 12 Jahrhunderte
€ 38,50 [D] € 39,60 [A]
978-3-89487-933-4

9 783894 879334

Daniel Barenboim u. a. (Hg.)
The Sound of Utopia
From the West-Eastern Divan Orchestra to the Barenboim-Said Academy
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-89487-800-9 (engl.)

9 783894 878009

Ted Gioia
Jazz hören – Jazz verstehen
€ 26,95 [D] € 27,80 [A]
978-3-89487-948-8

9 783894 879488

Bernhard Richter
Die Stimme
Grundlagen, künstlerische Praxis, Gesunderhaltung
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-727-9

9 783894 877279

eBOOK € 26,99 [D] / [A]

Claudia Spahn
Musikergesundheit in der Praxis
Grundlagen, Prävention, Übungen
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-761-3

9 783894 877613

eBOOK € 26,99 [D] / [A]

Robert Maschka
Wagner – Tristan und Isolde
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-924-2

9 783894 879242

Robert Maschka
Beethoven – Fidelio
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-904-4

9 783894 879044

Wolfgang Jansen u. a.
Bernstein – West Side Story
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-906-8

9 783894 879068

Wolfgang Fuhrmann
Bizet – Carmen
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-923-5

9 783894 879235

Olaf Matthias Roth
Donizetti – Lucia di Lammermoor
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-921-1

9 783894 879211

Malte Krasting
Mozart – Così fan tutte
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-922-8

9 783894 879228

Robert Maschka
Mozart – Die Zauberflöte
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-918-1

9 783894 879181

Clemens Prokop
Mozart – Don Giovanni
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-902-0

9 783894 879020

Olaf Matthias Roth
Puccini – La Bohème
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-909-9

9 783894 879099

Michael Horst
Puccini – Tosca
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-913-6

9 783894 879136

Michael Horst
Puccini – Turandot
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-940-2

9 783894 879402

Marianne Zelger-Vogt u. a.
Strauss – Der Rosenkavalier
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-919-8

9 783894 879198

Ann-Christine Mecke
Strauss – Salome
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-946-4

9 783894 879464

Detlef Giese
Verdi – Aida
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-903-7

9 783894 879037

Silke Leopold
Verdi – La Traviata
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-905-1

9 783894 879051

Daniel Brandenburg
Verdi – Rigoletto
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-908-2

9 783894 879082

Volker Mertens
Wagner – Der Ring des Nibelungen
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-907-5

9 783894 879075

Volker Mertens
Wagner – Parsifal
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-945-7

9 783894 879457