E. A. SEEMANN HENSCHEL VERLAGSGRUPPE

Frühjahr 2023

E. A. Seemann Verlag
Henschel Verlag

Bitte wenden!

E. A. SEEMANN HENSCHEL GMBH & CO. KG

HENSCHEL VERLAG
E. A. SEEMANN VERLAG

Adresse
Karl-Tauchnitz-Straße 6
04107 Leipzig

UST.-Id.-Nr. DE314385926

Verk.-Nr. 14698

Tel. 0341 / 21339 230
Fax 0341 / 21339 260

info@seemann-henschel.de
www.seemann-henschel.de

Kontakt

Vertrieb
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Key Account
Sabine Ossojnig
Tel. 0179 / 321 32 80
sabine.ossojnig@
seemann-henschel.de

Medienarbeit

Kirchner Kommunikation
Katrin Ritte
Gneisenaustr. 85
10961 Berlin
Tel. 030 / 84 71 18 14
Fax 030 / 84 71 18 11
ritte@kirchner-pr.de
www.kirchner-pr.de

SÄCHSISCHER VERLAGS PREIS 22

Preisträger Deutscher Verlagspreis 21

KWS
Kurt Wolff Stiftung

Wir sind Mitglied des Freundeskreises der Kurt Wolff Stiftung.

Sortiment

Nordrhein-Westfalen, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Baden-Württemberg
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Bayern
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Berlin, Potsdam
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Sachsen, Thüringen, Sachsen-Anhalt
Dr. Torsten Spitta
Feldstr. 7d
04288 Leipzig-Holzhausen
Tel. 034297 / 4 97 92
Fax 034297 / 7 77 87
torstenspitta@aol.com

Österreich und Südtirol
Verlagsagentur E. Neuhold OG
Erich Neuhold & Wilhelm Platzer
An der Kanzel 52
8046 Graz
Tel. 0664 / 91 653 92
Fax 0810 / 9554 464886
buero@va-neuhold.at

Schweiz
Jan Kolb
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel. +41 044 762 42 05
Fax +41 044 762 42 10
Mobil +41 079 926 48 16
j.kolb@ava.ch

Auslieferungen

Deutschland
Medien Service Runge (MSR)
Runge Verlagsauslieferung
Bergstr. 2
33803 Steinhagen
Tel. 05204/ 998 124
Fax 05204/ 998 114
Bestellungen per E-Mail bitte an: team4@rungeva.de

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel. 044 / 7 62 42 50
Fax 044 / 7 62 42 10
verlagsservice@ava.ch

Österreich
Die Auslieferung nach Österreich erfolgt direkt über den Medienservice Runge (MSR). Sprechen Sie gern Ihren Vertreter auf Sonderkonditionen für den Versand an.

Änderungen vorbehalten.
Genehmigte Rücksendungen bitte nur an RungeVA.
Preisstand: 1. 1. 2023

Abonnieren Sie unseren Newsletter für Presse, Handel oder Leser:innen auf der Homepage oder per E-Mail an info@seemann-henschel.de.

www.seemann-henschel.de

Gestaltungskonzeption: Mario Moths
Layout und Satz: www.grafik-scheffler.de
Cover: Arthur Kampf, Artist (Detail), 1907, Öl auf Leinwand, 205 × 105 cm, Staatliche Museen zu Berlin, Alte Nationalgalerie
Covergestaltung: Lena Haubner

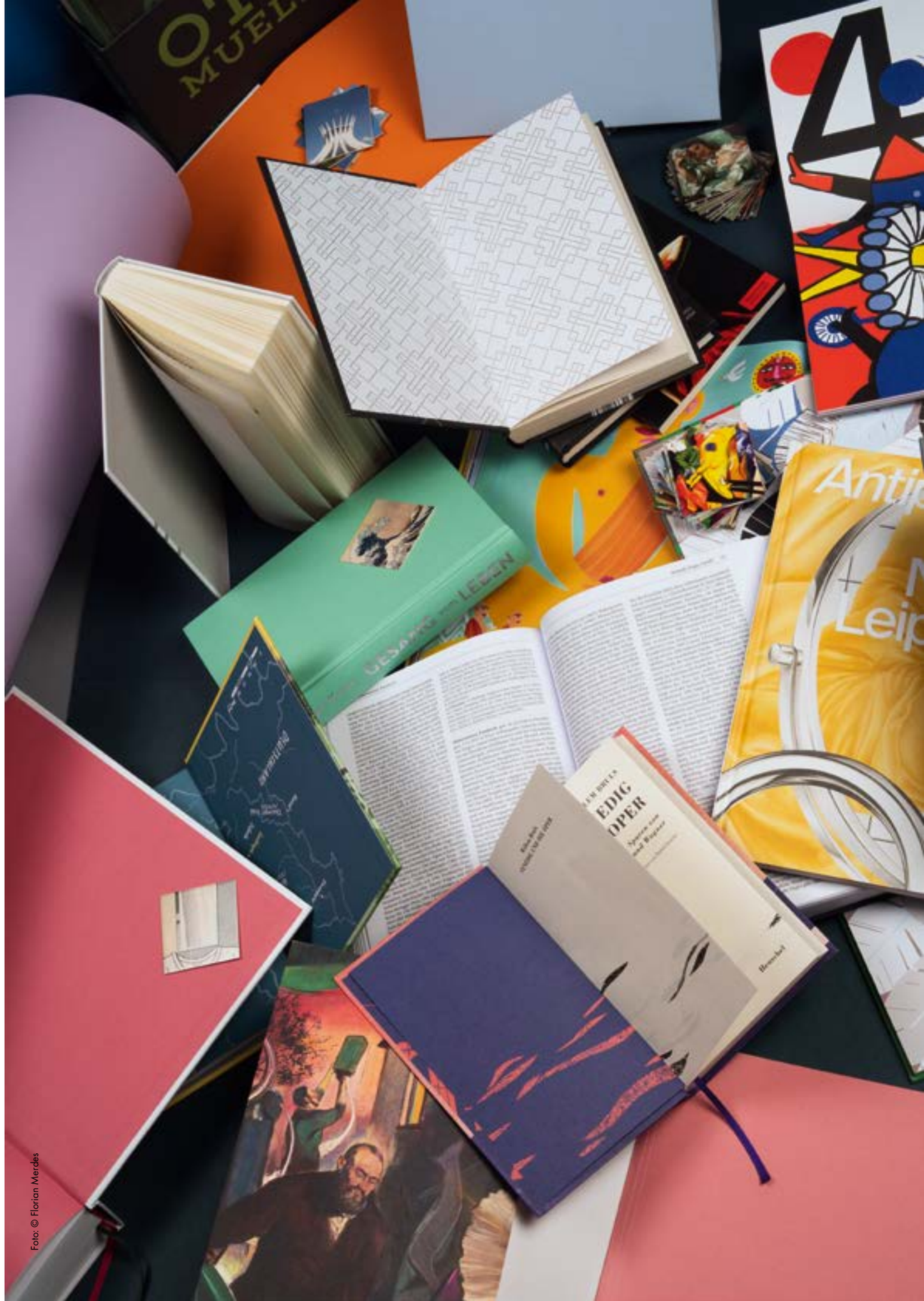
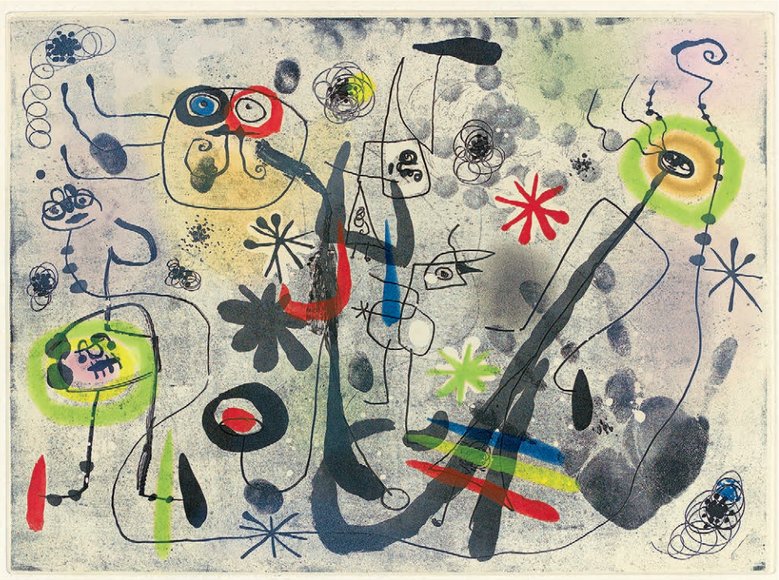


Foto: © Florian Merdes

Was Höhlenmalerei und moderne Kunst gemeinsam haben



oben: Große Elefanten, weitere Tiere sowie Menschen in vielen Schichten gemalt, Simbabwe, Mutoko (Detail), Felsbildkopie von Joachim Lutz, 1929, Aquarell auf Papier, 283 x 678,5 cm, Felsbildarchiv des Frobenius-Instituts, Frankfurt am Main, FBA-D4 01619

auf dem Cover rechts: Joan Miró, Les Agulles del Pastor (Detail), 1973, Sammlung Museum für Druckgrafik, Rankweil, Foto: Sasa Fuis/VAN HAM Kunstauktionen, unten: Joan Miró, La Main, 1953, Sammlung LIVING BAUHAUS Kunststiftung SbR, Foto: Grisebach, Berlin beide Werke © Successió Miró/VG Bild-Kunst, Bonn 2022

HESSISCHES LANDESMUSEUM DARMSTADT
MARTIN FAASS, JESSICA SCHMIDT (HG.)
Urknall der Kunst
Moderne trifft Vorzeit

200 Seiten
Hardcover
116 Farbabbildungen
23,5 x 27,5 cm

€ 35,– [D]
€ 36,– [A]

WGS 1 952
März 2023

ISBN 978-3-86502-494-7

Im Hessischen Landesmuseum Darmstadt: 24. März bis 25. Juni 2023

Prähistorische Felsbilder aus aller Welt

Mit Werken von Willi Baumeister, Joseph Beuys, Paul Klee, Joan Miró, Pablo Picasso, u.a.

- Picasso, Beuys und die Bilderwelt der Vorzeit
- Vom Fels ins Museum: Gegenüberstellungen aus 25 000 Jahren Kunst

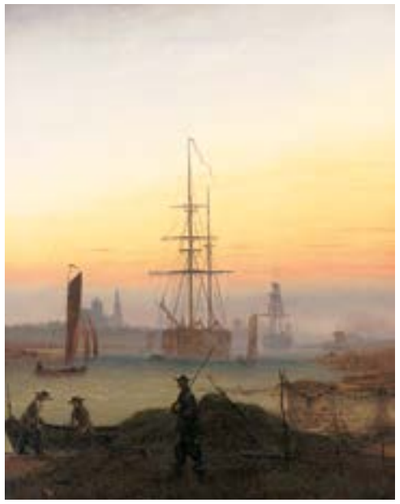
Wo liegt der Ursprung der Kunst? Mit den in seinem Auftrag gemalten Dokumentationen vorzeitlicher Felsbilder aus Afrika, Ozeanien, Australien und Europa revolutionierte der Ethnologe Leo Frobenius Anfang des 20. Jahrhunderts die Vorstellungen über den Beginn menschlichen Kunstschaffens. Die faszinierenden Felsbildkopien seiner Expeditionen inspirierten verschiedenste Künstler der Moderne, in den urzeitlichen Motiven stilistische wie inhaltliche Gemeinsamkeiten mit ihrem eigenen Schaffen zu suchen. Dieses Buch entführt in eine Bilderwelt lange vor unserer Zeit und spürt der Verbindung zwischen Moderne und Vorzeit in zahlreichen Gegenüberstellungen erstmals ausführlich nach.

MARTIN FAASS ist seit 2019 Direktor des Hessischen Landesmuseums in Darmstadt.

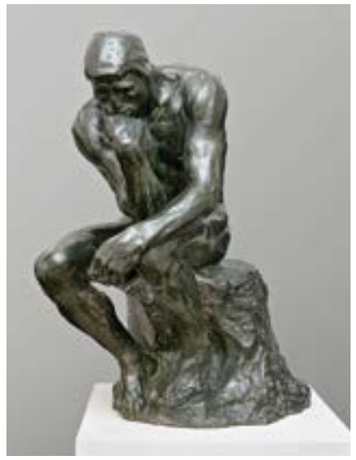
JESSICA SCHMIDT ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Hessischen Landesmuseum in Darmstadt.

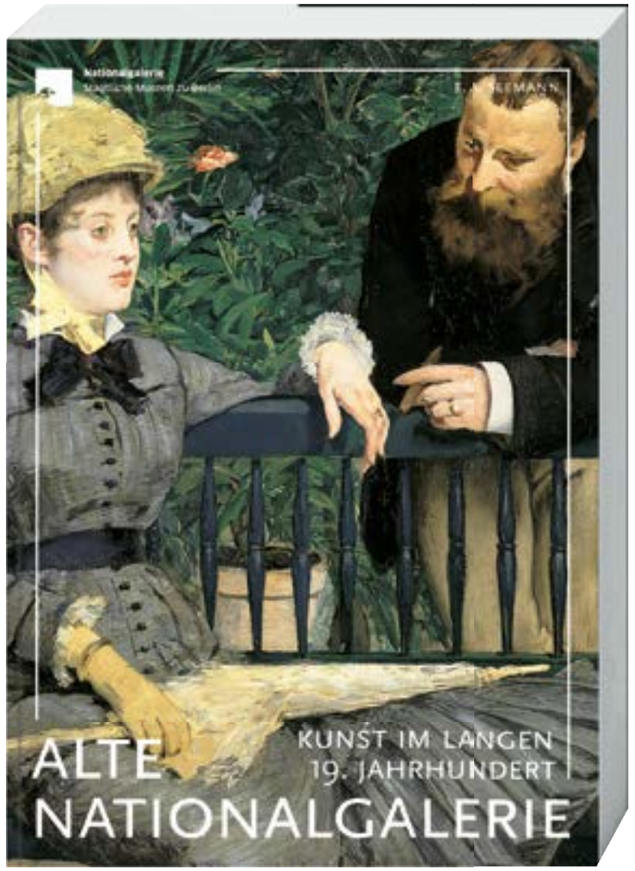
SAM PHILLIPS
Moderne Kunst verstehen
Vom Impressionismus ins 21. Jahrhundert
€ 18,– [D] € 18,50 [A]
ISBN 978-3-86502-316-2

The place to be: auf der Berliner Museumsinsel mit Monet, Friedrich und Liebermann



Im Uhrzeigersinn:
Max Liebermann, Die Gartenbank; Caspar David Friedrich, Greifswalder Hafen; Auguste Renoir, Der Nachmittag der Kinder in Wargemont; Auguste Renoir, Im Sommer; Auguste Rodin, Der Denker; Adolph Menzel, Das Balkonzimmer; Staatliche Museen zu Berlin, Alte Nationalgalerie





STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN
RALPH GLEIS MIT BIRGIT VERWIEBE UND YVETTE DESEYVE (HG.)
Alte Nationalgalerie
Kunst im langen 19. Jahrhundert

480 Seiten
Klappenbroschur
642 Abbildungen
19 x 26,5 cm

€ 39,– [D]
€ 40,10 [A]

WGS 1 953
Dezember 2022

ISBN 978-3-86502-504-3

Mit Werken von
Arnold Böcklin, Paul Cézanne, Lovis Corinth, Edgar Degas, Anselm Feuerbach, Caspar David Friedrich, Paul Gauguin, Dora Hitz, Max Liebermann, Édouard Manet, Adolph Menzel, Paula Modersohn-Becker, Claude Monet, Auguste Renoir, Auguste Rodin, Carl Spitzweg, Karl Friedrich Schinkel, Augusta von Zitzewitz, u. v. m.

- **Das Begleitbuch zu einer der bedeutendsten Sammlungen zur Kunst des 19. Jahrhunderts**
- **Mit über 600 Abbildungen der Gemälde und Skulpturen**

Reich bebildert und übersichtlich stellt die vollständig überarbeitete und erweiterte Neuausgabe des Klassikers zur Sammlung der Nationalgalerie in Berlin nun über 600 Werke der Malerei und Skulptur vor – von der Goethezeit bis zum Symbolismus der Jahrhundertwende. Mit Kurzbiografien der Künstler:innen und anschaulichen Bildbeschreibungen, weiterführender Sekundärliteratur und vollständigen Provenienzen der Kunstwerke ist dieses kompakte Buch ein unentbehrlicher Begleiter für alle, die sich in die einzigartige Sammlung vertiefen wollen.

RALPH GLEIS ist Direktor der Alten Nationalgalerie Berlin.

BIRGIT VERWIEBE ist Kuratorin für Malerei der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts an der Alten Nationalgalerie Berlin.

YVETTE DESEYVE ist Kuratorin für Bildhauerei an der Alten Nationalgalerie Berlin.

Caspar David Friedrich. Memo
€ [D]/€ [A] 14,90
EAN 4260044151021

Impressionismus. Memo
€ [D]/€ [A] 14,90
EAN 4260044150598

WIETEKE VAN ZEIL
Sieh hin!
Ein offener Blick auf die Kunst

224 Seiten
80 farbige Abbildungen
Broschur
15 x 23 cm

€ **28,–** [D]
€ **28,80** [A]

WGS 1 952
lieferbar

ISBN 978-3-86502-470-1

Mit Bildbetrachtungen zu
Gian Lorenzo Bernini
Hieronymus Bosch
Pieter Bruegel
Piero della Francesca
Artemisia Gentileschi
Willem Kalf
Édouard Manet
Clara Peeters
Raffael
Peter Paul Rubens
James Tissot
William Turner
Élisabeth Vigée-Lebrun
u. v. m.

Für alle, die bewusster schauen und mehr wahrnehmen wollen

- Ein leichter Zugang: eine inspirierende Anleitung mit praktischen Tipps
- Die schönsten Details der Malerei in 42 mitreißenden Geschichten

Was mir auch gut gefallen hat, ist, dass sie das Gesehene – und sei es eben Hunderte Jahre alt – an das Heute anbindet. Und damit tut sie auch der Kunst einen Gefallen, denn damit zeigt sie wirklich so unterhaltsam und lustig, dass alte Meisterwerke alles andere als langweilig sind und auch heute noch Relevanz haben. Das ist super erfrischend. Es macht sehr viel Freude, das zu lesen.«

Eva Hepper, Buchkritik,
Deutschlandfunk Kultur

Erfrischend und enthusiastisch erklärt uns dieses Buch, wie wir die Welt mit anderen Augen sehen können. Wieteke van Zeils Blick auf vermeintliche Nebensächlichkeiten in der Malerei verknüpft die Bilder der großen Meister mit spannenden Betrachtungen zu unserer Gegenwart. Sie nimmt uns mit auf eine faszinierende Tour durch die Gemäldegalerien Europas, bereichert durch wissenschaftliche Erkenntnisse über die Wahrnehmung und Interviews mit Experten aus kunstfernen Disziplinen, und ermuntert uns zu einer Kunstbetrachtung voll Vergnügen und Leichtigkeit.

WIETEKE VAN ZEIL
Sieh mehr!
Wie Kunst unser Denken bereichert

224 Seiten
80 farbige Abbildungen
Broschur
15 x 23 cm

€ **28,–** [D]
€ **28,80** [A]

WGS 1 952
lieferbar

ISBN 978-3-86502-481-7

Mit Bildbetrachtungen zu
Fra Angelico
Salvador Dalí
Marlene Dumas
Paul Gauguin
Georgia O'Keeffe
Fragonard
Claude Monet
Berthe Morisot
Rembrandt
Thomas Struth
Tiepolo
Kehinde Wiley
Vincent van Gogh
u. v. m.

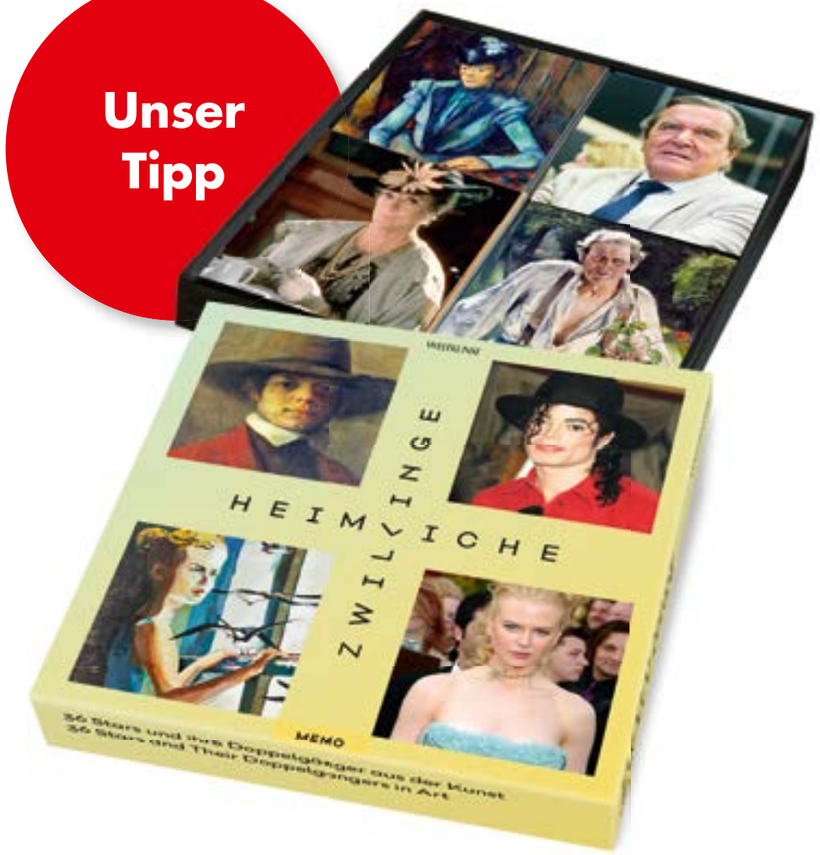
Leicht zugänglich und unterhaltsam

- Mit den schönsten Kunstdetails von 600 v. Chr. bis zur Gegenwart
- Genauer hinschauen im Zeitalter der schnellen Meinungsbildung

In ihrem neuen Buch zeigt Wieteke van Zeil mit den schönsten Kunstdetails wie uns Malerei, Fotografie, Street Art, Installationen oder Performances dazu bringen können, einen Moment innezuhalten und erneut hinzusehen. Von Marina Abramovićs Tränen, kleinen Menschen bei Dalí oder fehlenden Knöpfen bei Bernini – diese klare und heitere Anleitung inspiriert uns, den Blick zu schärfen und neue Sichtweisen zu entwickeln, indem wir mit den Details beginnen.

WIETEKE VAN ZEIL ist Kunsthistorikerin, Kulturjournalistin und Autorin. Sie arbeitete mehrere Jahre in Museen, schreibt über Alte Meister und moderne Sitten und ist auf Instagram mit ihrem Kanal »artpophistory« erfolgreich. Ihre wöchentlich in der niederländischen Zeitung *de Volkskrant* erscheinende Kolumne »Ein Auge für Details« wurde mit dem European Newspaper Award ausgezeichnet.

Unser Tipp



Heimliche Zwillinge I Secret Twins
36 Stars und ihre Doppelgänger
aus der Kunst
36 Stars and Their Doppelgangers in Art

72 farbige Karten
mit 72 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 11,6 cm x 2,5 cm

Empfohlener Einzelverkaufspreis:
€ [D]/€ [A] 16,–

EAN 4260044151632

Mit deutschen und englischen Bildlegenden!

Mit Prominenten wie Angela Merkel, Tim Mälzer, Julia Roberts, Eminem, Michael Jackson und Werken von Botticelli, Cézanne, Jan van Eyck, Gauguin, Kollwitz u. v. m.

Verblüffende Ähnlichkeiten, die Sie laut lachen lassen!

- Das Memo zur beliebten Kolumne aus der WELTKUNST, dem Kunstmagazin der ZEIT
- Bringen Sie 36 Prominente und berühmte Kunstwerke zusammen

Die Ähnlichkeiten dieser 36 Promis mit berühmten Gemälden oder Skulpturen sind erstaunlich. Die vermeintliche Verwandtschaft ist unverkennbar – fast könnte man denken, sie hätten den Künstlern persönlich Modell gesessen. Zu entdecken sind berühmte Schauspieler:innen, Musiker:innen und Politiker:innen in ihren vorherigen Leben als Renaissancefürsten, elegante Salondamen oder verruchte Bohemiens. Ein Spiel für Kunstfreunde und Kombinationskünstler: Finden Sie alle Paare?

5 Exemplare in attraktivem Verkaufsdisplay
€ [D] / € [A] 80,–
EAN 4260044151649

Memos in großer Geschenkbox

72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 11,6 cm x 2,5 cm

Künstler-Selfies. Memo
Einzelexemplar
€ 14,90 [D] / [A]
4260044151151

5er-Verkaufsdisplay
€ 74,50 [D] / [A]
4260044151168

Heimliche Zwillinge. Memo
36 Stars und ihre Doppelgänger aus der Kunst
Einzelexemplar
€ 16,– [D] / [A]
4260044151632

5er-Verkaufsdisplay
€ 80,– [D] / [A]
4260044151649

Irre Bauten | Crazy Buildings. Memo
Einzelexemplar
€ 14,90 [D] / [A]
4260044151458

5er-Verkaufsdisplay
€ 74,50 [D] / [A]
4260044151465

Fat Cat Art. Memo
Einzelexemplar
€ 16,– [D] / [A]
4260044151069

5er-Verkaufsdisplay
€ 80,– [D] / [A]
4260044151076

Fat Cat Art. Cards
Einzelexemplar
4260044151199

Postkartenbuch mit 20 Kunstwerken
und einer fetten Katze

Broschur mit Blockbindung
€ 12,90 [D] € 13,30 [A]

Memos in kleiner Box

Einzelexemplar € [D] / [A] 14,90
im 10er-Verkaufsdisplay
€ [D] / [A] 149,–

72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 5 x 6 x 11,6 cm

Alexander von Humboldt. Memo
Einzelexemplar 4260044151670
10er-Verkaufsdisplay 4260044151687

Caspar David Friedrich. Memo
Einzelexemplar 4260044151021
10er-Verkaufsdisplay 4260044151038

Claude Monet. Memo
Einzelexemplar 4260044151106
10er-Verkaufsdisplay 4260044151113

Dürer. Memo
Einzelexemplar 4260044151540
10er-Verkaufsdisplay 4260044151557

Franz Marc. Memo
Einzelexemplar 4260044150680
10er-Verkaufsdisplay 4260044150697

Hiroshige-Memo
Einzelexemplar 4260044150789
10er-Verkaufsdisplay 4260044150796

Hokusai. Memo
Einzelexemplar 4260044151694
10er-Verkaufsdisplay 4260044151700

Kandinsky. Memo
Einzelexemplar 4260044151137
10er-Verkaufsdisplay 4260044151144

Maria Sibylla Merian. Memo
Einzelexemplar 4260044151205
10er-Verkaufsdisplay 4260044151212

Paul Klee. Memo
Einzelexemplar 4260044150437
10er-Verkaufsdisplay 4260044150444

BUNTE BOX KUNST-MEMOS
je 2 x
Weltkunst-Memo,
Der Blaue Reiter. Memo,
Deutsche Malerei. Memo,
Hiroshige-Memo,
Caspar David Friedrich. Memo
€ [D] / [A] 149,–
4260044151533

Paula Modersohn-Becker. Memo
Einzelexemplar 4260044151243
10er-Verkaufsdisplay 4260044151250

Vincent van Gogh. Memo
Einzelexemplar 4260044150352
10er-Verkaufsdisplay 4260044150369

Das Kunst-Memo
Einzelexemplar 4260044151595
10er-Verkaufsdisplay 4260044151601

Weltarchitektur-Memo
Einzelexemplar 4260044150376
10er-Verkaufsdisplay 4260044150383

Weltkunst-Memo
Einzelexemplar 4260044150192
10er-Verkaufsdisplay 4260044150208

Die Welt der antiken Götter Memo
Einzelexemplar 4260044151618
10er-Verkaufsdisplay 4260044151625

Heilige in der Kunst. Memo
Einzelexemplar 4260044151496
10er-Verkaufsdisplay 4260044151502

Heilige Stätten. Memo
Einzelexemplar 4260044151656
10er-Verkaufsdisplay 4260044151663

Kirchen. Memo
Einzelexemplar 4260044151724
10er-Verkaufsdisplay 4260044151731

Impressionismus. Memo
Einzelexemplar 4260044150598
10er-Verkaufsdisplay 4260044150604

Bella Italia. Memo
Einzelexemplar 4260044151748
10er-Verkaufsdisplay 4260044151755

Deutsche Malerei. Memo
Einzelexemplar 4260044151519
10er-Verkaufsdisplay 4260044151526

Ballett-Memo
Einzelexemplar
€ 7,90 Einzelexemplar 4260044150079
10er-Verkaufsdisplay
€ 79,– Display 4260044150086

Leipzig-Memo
Einzelexemplar 4260044151434
10er-Verkaufsdisplay 4260044151441

Finden Sie noch
mehr lieferbare Titel
unter
www.seemann-henschel.de

Staatliche Museen zu Berlin (Hg.)
Rembrandts Berliner Susanna und die beiden Alten
Die Schaffung eines Meisterwerks
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-356-8

Staatliche Museen zu Berlin (Hg.)
Gemäldegalerie Berlin
200 Meisterwerke der europäischen Malerei
€ 45,– [D] € 46,30 [A]
978-3-86502-413-8 (dt.)
978-3-86502-416-9 (engl.)

Matthias Wemhoff
Staatliche Museen Zu Berlin (Hg.)
Schliemanns Welten
Sein Leben. Seine Entdeckungen. Sein Mythos.
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
978-3-86502-480-0

Grafikstiftung Neo Rauch (Hg.)
Neo Rauch
Der Bestand
Druckgrafik seit 1988
€ 42,– [D] € 43,20 [A]
978-3-86502-479-4

Grafikstiftung Neo Rauch (Hg.)
Rosa Loy, Neo Rauch
Die Strickerin / The Knitter
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-86502-407-7

Hans-Werner Schmidt u. a.
Sighard Gille · ruhelos
€ 49,95 [D] € 51,35 [A]
978-3-86502-377-3

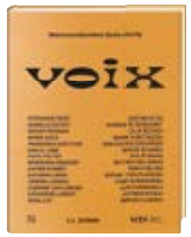
Kunstsammlungen Chemnitz u. a. (Hg.)
Splitter. David Schnell
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
ISBN 978-3-86502-422-0

Titus Schade
Plateau
€ 20,– [D] € 20,60 [A]
ISBN 978-3-86502-414-5

Gregory Irvine u. a. (Hg.)
Der Japonismus und die Geburt der Moderne
Die Kunst der Meiji-Zeit
Die Khalili-Sammlung
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-86502-334-6

Annegret Laabs, Uwe Gellner (Hg.)
Moderne. Ikonografie. Fotografie (Bd. 1)
Das Bauhaus und die Folgen 1919–2019
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
978-3-86502-433-6

Alfred Weidinger u. a. (Hg.)
Karin Wieckhorst. Begegnungen
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-86502-412-1

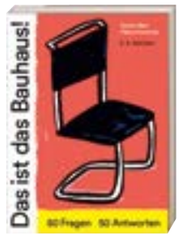


Alfred Weidinger u. a. (Hg.)
VOIX
MalerinnenNetzWerk Berlin–Leipzig
€ 25,– [D] € 25,70 [A]
978-3-86502-424-4

Frédéric Bussmann u. a. (Hg.)
»Im Morgenlicht der Republik«
100 Jahre Kunstsammlungen Chemnitz
€ 48,– [D] € 49,40 [A]
978-3-86502-437-4

Frank Zöllner (Hg.)
Antipoden?
Neueste Leipziger Schule
€ 20,– [D] € 20,60 [A]
978-3-86502-442-8

Andreas Hüneke
The Bauhaus Masters
Weimar. Dessau. Berlin
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
978-3-86502-373-5



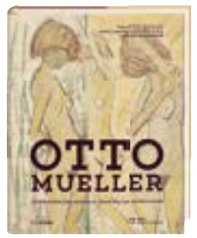
Gesine Bahr (Text)
Halina Kirschner (Illustrationen)
Das ist das Bauhaus!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 19,95 [D] € 20,60 [A]
978-3-86502-408-4

Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.)
Bauhaus aktiv – 42 gestalterische Experimente und Übungen
€ 22,– [D] € 22,70 [A]
978-3-86502-471-8

Thomas Föhl u. a.
Henry van de Velde Raumkunst und Kunsthandwerk · Interior Design and Decorative Arts
Band II: Textil
€ 148,– [D] € 152,– [A]
978-3-86502-230-1

Thomas Föhl u. a.
Henry van de Velde Raumkunst und Kunsthandwerk · Interior Design and Decorative Arts
Band III: Keramik
€ 148,– [D] € 152,– [A]
978-3-86502-231-8

Tanja Pirsig-Marshall u. a.
Otto Mueller. Catalogue Raisonné
€ 198,– [D] € 200,– [A]
978-3-86502-423-7

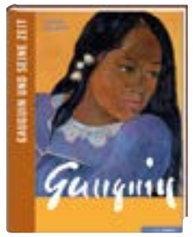


Band I: Gemälde/Paintings
Band II: Zeichnungen und Aquarelle/Drawings and Watercolours

Tanja Pirsig-Marshall u. a.
August und Elisabeth Macke
Der Maler und die Managerin
€ 38,– [D] € 39,10 [A]
978-3-86502-454-1

Wieteke van Zeil
Sieh hin!
Ein offener Blick auf die Kunst
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
978-3-86502-470-1

Wieteke van Zeil
Sieh mehr!
Wie Kunst unser Denkwn bereichert
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
978-3-86502-481-7



Eckhard Hollmann
Gauguin und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-318-6

Birgit Poppe
Kandinsky und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-368-1

Birgit Poppe
Macke und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-331-5

Christian Scholl
C. D. Friedrich und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-364-3

Norbert Wolf
Modigliani und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-330-8

Thomas Hoppe
Acrylmalerei
Die künstlerischen Techniken
überarbeitete Ausgabe
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-86502-144-1

Thomas Hoppe
Malkunde
Grundlagen, Materialien, Techniken
überarbeitete Ausgabe
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-86502-108-3

Thomas Hoppe
Wachsmalerei
Enkaustik – Grundlagen
und Techniken
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-86502-323-0

Jeremy Melvin
Architektur verstehen
Von der alten Welt zum
Bioklimatismus
€ 18,– [D] € 18,50 [A]
978-3-86502-440-4

Sam Phillips
Moderne Kunst verstehen
Vom Impressionismus ins
21. Jahrhundert
€ 18,– [D] € 18,50 [A]
978-3-86502-316-2

Richard Reid
Baustilkunde
3500 Bauten aus der
Alten und Neuen Welt. Alle
Epochen und Stile in über
1700 Zeichnungen
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-042-0

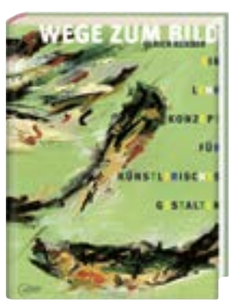
Hajo Düchting
Werkstatt Farbe
Bedeutung, Technik, Material
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-239-4

Ulrich Klieber u. a.
Tusche, Fische, Ananas
Ein Workshop mit Studierenden
in Vietnam
€ 9,95 [D] € 10,30 [A
978-3-86502-388-9

Ulrich Klieber
On the Road Again
Geschichten zur Kunst
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-302-5

Ulrich Klieber
Zur künstlerischen Lehre
Neue Aufgaben finden /
Workshops
€ 34,– [D] € 35,– [A]
978-3-86502-263-9

Ulrich Klieber
Skizzenbuch
Gedanken zu Kunst und Lehre
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-251-6



Ulrich Klieber
Wege zum Bild
Ein Lehrkonzept für künstlerisches
Gestalten
€ 34,– [D] € 35,– [A]
978-3-86502-131-1

Ulrich Klieber
Die Linie
Beispiele aus der künstlerischen
Lehre
€ 34,– [D] € 35,– [A]
978-3-86502-197-7

Ulrich Klieber
Improvisieren
Künstlerische Übungen mit fast
nichts
€ 34,– [D] € 35,– [A]
978-3-86502-341-4

Ulrich Klieber
**Plastische Übungen in der
künstlerischen Lehre**
€ 34,– [D] € 35,– [A]
978-3-86502-303-2

Ulrich Klieber – ein genialer Ideengeber

- Seine Standardwerke zur künstlerischen Praxis
- Inspirierende Übungen aus über 20 Jahren Lehre

Harald Marx
Gemäldegalerie Dresden
Führer Alte Meister
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
978-3-86502-021-5 (dt.)
€ 14,90 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-154-0 (russ.)

9 783865 020215 (dt.)

9 783865 021540 (russ.)

Fritz Löffler
Bernardo Bellotto genannt Canaletto
Dresden im 18. Jahrhundert
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-116-8

9 783865 021168

Harald Marx
Gemäldegalerie Alte Meister
Meisterwerke aus Dresden
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-014-7 (dt.)

9 783865 020147

978-3-86502-015-4 (engl.)

9 783865 020154

978-3-86502-133-5 (russ.)

9 783865 021335

978-3-86502-017-8 (franz.)

9 783865 020178

978-3-86502-215-8 (span.)

9 783865 022158

978-3-86502-120-5 (ital.)

9 783865 021205

978-3-86502-132-8 (jap.)

9 783865 021328

David Blum
Dresden in drei Zeiten
Damals. Zerstört im Zweiten Weltkrieg. Heute
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-86502-421-3

9 783865 024213

Dirk Syndram
Der Thron des Großmoguls im Grünen Gewölbe zu Dresden
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
978-3-86502-151-9 (dt.)
978-3-86502-213-4 (russ.)
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
978-3-86502-308-7 (engl.)

9 783865 021168 (dt.)

9 783865 022134 (russ.)

9 783865 023087 (engl.)

Dirk Syndram
Prunkstücke des Grünen Gewölbes zu Dresden
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-86502-150-2 (dt.)
978-3-86502-306-3 (franz.)
978-3-86502-201-1 (russ.)

9 783865 021502 (dt.)

9 783865 023063 (franz.)

9 783865 022011 (russ.)

Eckhard Bahr
Der Dresdner Zwinger und seine Schätze
€ 26,– [D] | € 26,80 [A]
978-3-86502-457-2 (dt.)
978-3-86502-458-9 (engl.)

9 783865 024572 (dt.)

9 783865 024589 (engl.)

Eckhard Bahr
Das Dresdner Schloss und seine Schätze
€ 26,– [D] | € 26,80 [A]
978-3-86502-455-8 (dt.)
978-3-86502-456-5 (engl.)

9 783865 024558 (dt.)

9 783865 024565 (engl.)

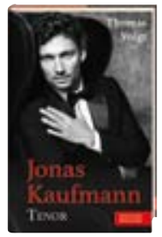
Angelika Taube
Festung Königstein
€ 9,95 [D] € 10,20 [A]
978-3-361-00698-0

9 783361 006980

Wieder lieferbar
Frühjahr 2023

Dietrich Conrad
Kirchenbau im Mittelalter
Bauplanung und Bauausführung
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-266-0

9 783865 022660



Thomas Voigt
Jonas Kaufmann
Tenor
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-938-9

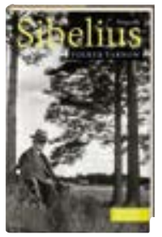
9 783894 879389

Herbert Blomstedt u. a.
Mission Musik
Gespräche mit Julia Spinola
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-950-1

9 783894 879501

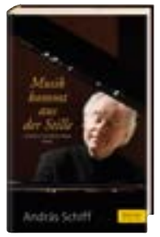
Christian Gerhaher
»Halb Worte sind's, halb Melodie«
Gespräche mit Vera Baur
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-942-6

9 783894 879426



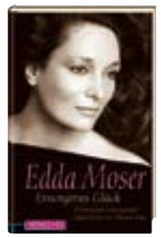
Volker Tarnow
Sibelius
Biografie
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-941-9

9 783894 879419



András Schiff u. a.
Musik kommt aus der Stille
Gespräche mit Martin Meyer
Essays
€ 25,95 [D] € 26,70 [A]
978-3-89487-949-5

9 783894 879495



Thomas Voigt
Edda Moser. Ersungenes Glück
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-671-5

9 783894 876715

Renée Fleming
Die Biografie meiner Stimme
€ 24,90 [D] € 25,60 [A]
978-3-89487-700-2

9 783894 877002

Thomas Hampson
»Liebst du um Schönheit«
Gespräche mit Clemens Prokop
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
978-3-89487-912-9

9 783894 879129

eBOOK € 9,99 [D] / [A]

René Jacobs
im Gespräch mit Silke Leopold
»Ich will Musik neu erzählen«
€ 25,95 [D] € 26,70 [A]
978-3-89487-910-5

9 783894 879105

Vesselina Kasarova
»Ich singe mit Leib und Seele«
Über die Kunst, Sängerin zu sein
Gespräche mit Marianne Zelger-Vogt
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-901-3

9 783894 879013

Jochen Kowalski
Der Countertenor Jochen Kowalski
Gespräche mit Susanne Stähr
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-930-3

9 783894 879303

eBOOK € 18,99 [D] / [A]

Helmut Deutsch
Gesang auf Händen tragen
Mein Leben als Liedbegleiter
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-803-0

9 783894 878030

Peter Hagmann,
Erich Singer
Bernard Haitink
»Dirigieren ist ein Rätsel«
Gespräche und Essays
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-951-8

9 783894 879518

Vladimir Klos u. a.
Ups and Downs
Mein Leben, ein einziger Tanz
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-834-4

9 783894 878344

Ursula Overhage
Sie spielte wie im Rausch Die Schauspielerin Maria Orska
€ 24,– [D] € 24,70 [A]
978-3-89487-816-0

9 783894 878160

eBOOK € 17,99 [D] / [A]

Deutsches Theatermuseum München (Hg.)
Wedekinds Welt
Theater – Eros – Provokation
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
978-3-89487-771-2

Komische Oper Berlin (Hg.)
Oper jung!
Musiktheater für Kinder zwischen Bühne und Bildung
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-801-6

Komische Oper Berlin (Hg.)
Kunst der Oberfläche
Operette zwischen Bravour und Banalität
€ 16,95 [D] € 17,40 [A]
978-3-89487-780-4

Komische Oper Berlin (Hg.)
Selam Opera!
Interkultur im Kulturbetrieb
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-764-4

Birgit Pargner (Hg.)
Die Oper ist das Reich des Scheins
Inszenierungen von Nikolaus Lehnhoff
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
978-3-89487-774-3

Dorothee Gelhard u. a.
Das ist Ballett!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-825-2

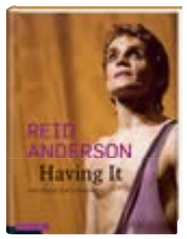
Catarina Mora (Hg.)
Herzklopfen
Hommage an einen leidenschaftlichen Tanz
€ 32,– [D] € 32,90 [A]
978-3-89487-829-0

Dagmar Ellen Fischer
Eine kurze Geschichte des Tanzes
€ 32,– [D] € 33,– [A]
978-3-89487-797-2

Peter Kamber
Fritz und Alfred Rotter
Ein Leben zwischen Theaterglanz und Tod im Exil
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-812-2

eBOOK € 19,99 [D] / [A]

Dagmar Ellen Fischer
Ivan Liška. Tänzer
Die Leichtigkeit des Augenblicks
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-754-5



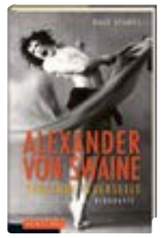
Vivien Arnold (Hg.)
Gary Smith, Angela Reinhardt
Reid Anderson. Having It
Vom Tänzer zum Intendanten
€ 39,95 [D] € 41,10 [A]
978-3-89487-789-7 (dt.)
978-3-89487-790-3 (engl.)

Ralf Stabel
Palucca
Ihr Leben, ihr Tanz
€ 14,– [D] € 14,40 [A]
978-3-89487-807-8

Martin Schläpfer
Mein Tanz, mein Leben
Gespräche mit Bettina Trouwborst
€ 30,– [D] € 30,90 [A]
978-3-89487-813-9

Frank-Manuel Peter, Thomas Thorausch (Hg.)
»Man ist kühn genug, um unmodern zu sein«
Klaus Geitels Tanzkritiken 1959–1979
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-804-7

John Neumeier, Hamburg Ballett (Hg.)
50 Jahre Hamburg Ballett John Neumeier
Bilder einer Ära
€ 49,– [D] € 50,40 [A]
978-3-89487-840-5



Ralf Stabel
Alexander von Swaine
Tanzende Feuerseele
Biografie
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-757-6

Martin Lobigs
»Das Tanzen bleibt.«
Unterwegs mit den Ballets Jooss
Das Album der Tänzerin Bé 1924–1956
€ 26,– [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-827-6

Judith Frege
Ballettausbildung nach der Waganowa-Methode
Ausbildungsjahre 1 bis 3
€ 45,– [D] € 46,30 [A]
978-3-89487-826-9

Liane Simmel
Tanzmedizin in der Praxis
Anatomie, Prävention, Trainingstipps
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-596-1

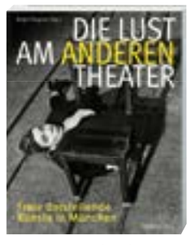
Liane Simmel u. a.
Ernährung für Tänzer
Grundlagen, Leistungsförderung, Praxistipps
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-775-0

Angela Reinhardt
Der passende Spitzenschuh
Tipps & Tricks für Kauf, Tuning, Pflege
€ 20,– [D] € 20,60 [A]
978-3-89487-525-1

Uwe Westphal
Modemetropole Berlin 1836–1939
Entstehung und Zerstörung der jüdischen Konfektionshäuser
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
978-3-89487-805-4 (dt.)
978-3-89487-806-1 (engl.)

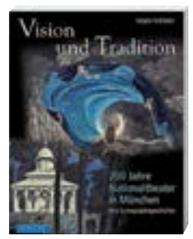
C. Bernd Sucher (Hg.)
Henschel Theaterlexikon
Autoren, Regisseure, Schauspieler, Dramaturgen, Bühnenbildner, Kritiker
Mit Stückeregister
€ **9,95** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-617-3

Peter Simhandl
Theatergeschichte in einem Band
Mit Beiträgen von Franz Wille und Grit van Dyk
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-770-5



Birgit Pargner (Hg.)
Die Lust am anderen Theater
Freie darstellende Künste in München
€ 32,– [D] € 32,90 [A]
978-3-89487-837-5

Deutsches Theatermuseum München u. a. (Hg.)
Von der Welt Anfang und Ende
»Der Ring des Nibelungen« in München
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
978-3-89487-738-5



Jürgen Schläder
Vision und Tradition
200 Jahre Nationaltheater in München: Eine Szenographiegeschichte
€ **14,95** [D] € **15,40** [A]
978-3-89487-802-3

Eckart Kröplin
Operntheater in der DDR
Zwischen neuer Ästhetik und politischen Dogmen
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-817-7

Claudia Blank
Regietheater
Eine deutsch-österreichische Geschichte
€ 38,– [D] € 39,10 [A]
978-3-89487-815-3

Willem Bruls
Venedig und die Oper
Auf den Spuren von Vivaldi, Verdi und Wagner
€ 22,– [D] € 22,70 [A]
978-3-89487-818-4

Christine Siebert
Paris und das Kino
Die Seele einer Stadt in cineastischen Spaziergängen
€ 22,– [D] € 22,70 [A]
978-3-89487-838-2

Björn Gottstein, Michael Rebhahn (Hg.)
Gegenwärtig
100 Jahre Neue Musik. Die Donaueschinger Musiktage
€ 28,– [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-828-3

Stiftung Händel-Haus (Hg.)
Feuerwerk und Halleluja
100 Jahre Händel-Festspiele in Halle
€ 35,– [D] € 36,– [A]
978-3-89487-835-1

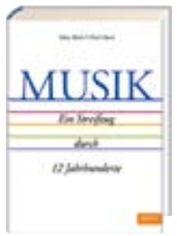
Hagen Kunze
Gesang vom Leben
Biografie der Musikmetropole Leipzig
€ 25,– [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-811-5

eBOOK € 18,99 [D] / [A]

Henkjan Honing
Der Affe schlägt den Takt
Musikalität bei Tier und Mensch
€ **16,–** [D] € **16,50** [A]
978-3-89487-810-8

Petra Dießner, Anselm Hartinger
Bach, Mendelssohn und Schumanns
Spaziergänge durch das musikalische Leipzig
€ 12,– [D] € 12,40 [A]
978-3-89487-814-6

Arnold Werner-Jensen
Musiknation Deutschland?
Ein Plädoyer für die Zukunft unserer Orchester
€ **10,–** [D] € **10,30** [A]
978-3-89487-809-2



Tobias Bleek u. a. (Hg.)
Musik
Ein Streifzug durch 12 Jahrhunderte
€ 38,50 [D] € 39,60 [A]
978-3-89487-933-4

Daniel Barenboim u. a. (Hg.)
The Sound of Utopia
From the West-Eastern Divan Orchestra to the Barenboim-Said Academy
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-89487-800-9 (engl.)

Ted Gioia
Jazz hören – Jazz verstehen
€ 26,95 [D] € 27,80 [A]
978-3-89487-948-8

Bernhard Richter
Die Stimme
Grundlagen, künstlerische Praxis, Gesunderhaltung
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-727-9

eBOOK € 26,99 [D] / [A]

Claudia Spahn
Musikergesundheit in der Praxis
Grundlagen, Prävention, Übungen
€ 36,– [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-761-3

eBOOK € 26,99 [D] / [A]

Robert Maschka
Wagner – Tristan und Isolde
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-924-2

Robert Maschka
Beethoven – Fidelio
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-904-4

Wolfgang Jansen u. a.
Bernstein – West Side Story
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-906-8

Wolfgang Fuhrmann
Bizet – Carmen
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-923-5

Olaf Matthias Roth
Donizetti – Lucia di Lammermoor
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-921-1

Malte Krasting
Mozart – Così fan tutte
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-922-8

Robert Maschka
Mozart – Die Zauberflöte
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-918-1

Clemens Prokop
Mozart – Don Giovanni
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-902-0

Olaf Matthias Roth
Puccini – La Bohème
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-909-9

Michael Horst
Puccini – Tosca
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-913-6

Michael Horst
Puccini – Turandot
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-940-2

Marianne Zelger-Vogt u. a.
Strauss – Der Rosenkavalier
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-919-8

Ann-Christine Mecke
Strauss – Salome
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-946-4

Detlef Giese
Verdi – Aida
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-903-7

Silke Leopold
Verdi – La Traviata
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-905-1

Daniel Brandenburg
Verdi – Rigoletto
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-908-2

Volker Mertens
Wagner – Der Ring des Nibelungen
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-907-5

Volker Mertens
Wagner – Parsifal
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-945-7

E.A.SEEMANNs BILDERBANDE

Frühjahr 2023

Bitte wenden!

E. A. SEEMANN HENSCHEL GMBH & CO. KG

Die Bücher der BILDERBANDE vermitteln Kindern die bunte Welt der Kunst und Kultur.

E. A. SEEMANN VERLAG

Anschrift
Karl-Tauchnitz-Straße 6
04107 Leipzig

UST.-Id.-Nr. DE314385926

Verk.-Nr. 14698

Tel. 0341 / 21339 230
Fax 0341 / 21339 260

info@seemann-henschel.de
www.seemann-henschel.de

KONTAKT

Vertrieb
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Key Account
Sabine Ossojnig
Tel. 0179 / 3213280
sabine.ossojnig@
seemann-henschel.de

MEDIENARBEIT

Kirchner Kommunikation
Katrin Ritte
Gneisenaustr. 85
10961 Berlin
Tel. 030 / 84 71 18 14
Fax 030 / 84 71 18 11
ritte@kirchner-pr.de
www.kirchner-pr.de

SORTIMENT

Nordrhein-Westfalen, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Baden-Württemberg
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Bayern
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Berlin, Potsdam
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 21339 232
Fax 0341 / 21339 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Sachsen, Thüringen, Sachsen-Anhalt
Dr. Torsten Spitta
Feldstr. 7d
04288 Leipzig-Holzhausen
Tel. 034297 / 4 97 92
Fax 034297 / 7 77 87
torstenspitta@aol.com

Österreich und Südtirol
Verlagsagentur E. Neuhold OG
Erich Neuhold & Wilhelm Platzer
An der Kanzel 52
8046 Graz
Tel. 0664 / 91 653 92
Fax 0810 / 95 54 46 48 86
buero@va-neuhold.at

Schweiz
Jan Kolb
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel. +41 044 762 42 05
Fax +41 044 762 42 10
Mobil +41 079 926 48 16
j.kolb@ava.ch

AUSLIEFERUNGEN

Deutschland
Medien Service Runge (MSR)
Runge Verlagsauslieferung
Bergstr. 2
33803 Steinhagen
Tel. 05204/ 998 124
Fax 05204/ 998 114
Bestellungen per E-Mail bitte an: team4@rungeva.de

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel. 044 / 7 62 42 50
Fax 044 / 7 62 42 10
verlagsservice@ava.ch

Österreich
Die Auslieferung nach Österreich erfolgt direkt über den Medienservice Runge (MSR). Sprechen Sie gern Ihren Vertreter auf Sonderkonditionen für den Versand an.

Änderungen vorbehalten.
Genehmigte Rücksendungen bitte nur an RungeVA.

Preisstand: 1.1. 2023

Gestaltungskonzeption:
Hendrik Hellige

Layout und Satz:
Ingo Scheffler

Cover: Illustration aus Zaha baut. Das Leben der Architektin Zaha Hadid, © Victoria Tentler-Krylov

Covergestaltung:
Lena Haubner

SÄCHSISCHER VERLAGS-PREIS 22

Preisträger Deutscher Verlagspreis 21

KWS
Kurt Wolff Stiftung

Wir sind Mitglied des Freundeskreises der Kurt Wolff Stiftung.

Unsere Homepage
www.seemanns-bilderbande.de

Community

Art Rebel
Vergiss alles, was dir Erwachsene über Kunst erzählen
Ben Street (Text)
Jay Daniel Wright (Illustration)
ab 7 Jahren
80 Seiten, Hardcover
19,5 x 26 cm
18,– € (D) I 18,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-468-8

„Was für ein erfrischendes, lustiges und zugleich wissenspralles Buch! Flapsig, doch nie bemüht witzig. So nehmen Autor und Illustrator der Kunst ihren Ernst, ohne sie zu verraten, sie verstehen, zu begeistern, und laden zum genauen Schauen und Selberdenken ein.“
Eva Hepper, Deutschlandfunk Kultur

„ART REBEL ist ein etwas anderes Einsteigerbuch in die Kunstgeschichte. Es ist originell, unterhaltsam und ebenso infomativ. Nicht nur für junge Leser/innen.“
Gerd Hofmann, meinkunstbuch Blog

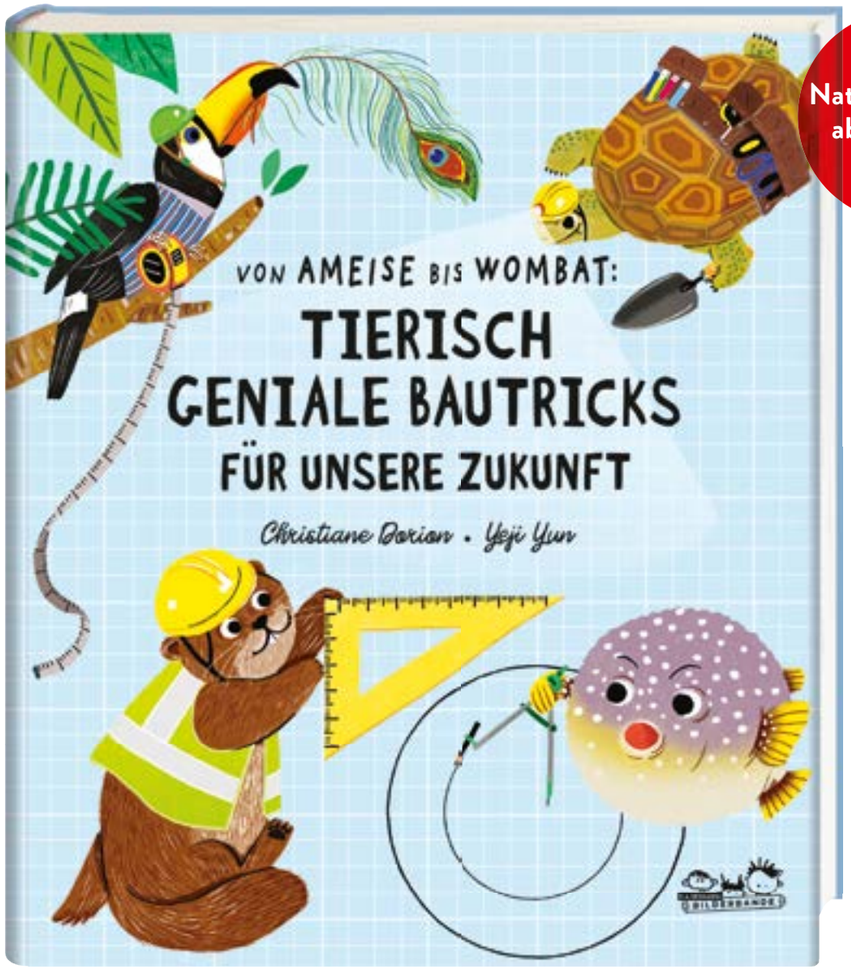
Fotos: © Florian Merdes

Tiere, die Stararchitekten in den Schatten stellen

Partie 6/5
40 % Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
ISBN 978-3-86502-500-5

Lieferbar ab Mai 2023

Brutto 114,75 € (D) | 118,– € (A)
Netto 68,85 € (D) | 70,80 € (A)



Natursachbuch ab 5 Jahren

Geniale Bautricks von Biber, Termite und Beutelmeise Mit Infos zu Nachhaltigkeit, Umweltschutz und Artenvielfalt

Ob Wasserdämme, Hochhäuser oder ein erdbebensicheres Olympiastadion – die Menschen lassen sich seit jeher von der spektakulären Baukunst der Tiere inspirieren.
Dieses hinreißend illustrierte Buch stellt uns die tierischen Architekten und ihre Techniken vor und zeigt, wie uns Ideen aus der Natur helfen können, die Zukunft zu gestalten.
Was verrät uns der Korallenpolyp über umweltfreundlichen Beton und was können uns Termiten über Klimaanlagen beibringen? Hier können auch Erwachsene noch etwas lernen!

CHRISTIANE DORION ist eine mehrfach ausgezeichnete Autorin und Bildungsberaterin, die bereits zahlreiche Kinderbücher zu naturwissenschaftlichen Themen geschrieben hat. Sie arbeitet seit über 30 Jahren mit dem WWF und anderen Umweltorganisationen zusammen.

YEJI YUN ist Illustratorin und Künstlerin und lebt in Seoul, Südkorea. Seit ihrem Abschluss an der Kingston University in London realisiert sie für Kunden aus der ganzen Welt Projekte im Bereich Print, Poster und Werbung.

Von Ameise bis Wombat: Tierisch geniale Bautricks für unsere Zukunft
Christiane Dorion (Text)
Yeji Yun (Illustration)

ab 5 Jahren
80 Seiten
komplett illustriert
Hardcover, 23,5 x 27,6 cm

Mai 2023
22,95 € (D) I 23,60 € (A)
WGS 1 282
ISBN 978-3-86502-495-4

Zaha Hadid, die revolutionärste Architektin aller Zeiten

Die Architektin von Bauten wie
Vitra Feuerwache, Weil am Rhein
Wohnprojekt Spittelau-Viadukte, Wien
Zentralgebäude der BMW-Werke Leipzig
Messner Mountain Museum Corones, Südtirol
Nationalmuseum für Kunst MAXXI, Rom
Bergisel Skisprungschanze, Innsbruck
Wissenschaftsmuseum Phaeno, Wolfsburg

Partie 6/5
40 % Rabatt, 60 Tage Valuta
ISBN 978-3-86502-503-6

Lieferbar ab März 2023

Brutto 90,– € (D) | 92,50 € (A)
Netto 54,– € (D) | 55,50 € (A)

9 783865 025036

Erzählende Biografie ab 7 Jahren

Inspirierendes Kinderbuch über die geniale Visionärin Mit wunderschönen Illustrationen ihrer verrückten Bauten

Zaha Hadid hatte unglaubliche Ideen und die Gebäude, die sie zauberte, hatten wahnsinnige Kurven, kippende Wände oder schwebten gar in der Luft. Aber bis sie die berühmteste Stararchitektin aller Zeiten wurde, musste Zaha große Herausforderungen meistern und viele Regeln brechen. Dies ist die mitreißend erzählte, zauberhaft illustrierte Geschichte eines Mädchens, das mit seinen bahnbrechenden Bauten die ganze Welt eroberte.

VICTORIA TENTLER-KRYLOV ist Architektin, Künstlerin und Autorin. Sie wuchs in Sankt Petersburg, Russland, auf und studierte Architektur und Stadtplanung in New York an der Cooper Union und der Columbia University. Heute lebt sie an der Ostküste der USA und widmet sich ihren zwei Leidenschaften: der Architektur und Kinderbüchern. Sie gestaltete bereits mehrfach Cover für das Magazin *The New Yorker.*

Zaha baut
Das Leben der Architektin Zaha Hadid
Victoria Tentler-Krylov (Text & Illustration)

ab 7 Jahren
48 Seiten
komplett illustriert
Hardcover, 28,6 x 24,8 cm

März 2023
18,– € (D) I 18,50 € (A)
WGS 1 288
ISBN 978-3-86502-502-9

9 783865 025029

Das Buch mit dem ultimativen Gänsehautfaktor!

Das Bermuda-Dreieck
Das Ungeheuer von Loch Ness
Bigfoot
Das Geisterschiff Mary Celeste
Glibberregen
Die Tunnel der Tempelritter
Die Hängenden Gärten von Babylon
El Dorado
Atlantis
Macchu Picchu
Die Nazca-Linien
Der Mechanismus von Antikythera

Partie 6/5
40 % Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
ISBN 978-3-86502-501-2

Lieferbar ab Juni 2023

Brutto 120,– € (D) | 123,50 € (A)
Netto 72,– € (D) | 74,10 € (A)

9 783865 025012

Abenteuerbuch ab 10 Jahren

Mysteriöse Phänomene wissenschaftlich beleuchtet
Von Geisterschiffen, Tempelrittern und verfluchten Diamanten

Was geschah mit der Schiffsbesatzung der Mary Celeste? Liegt auf dem Bermuda-Dreieck ein Fluch? Und was hat es mit dem ekligen Glibberregen auf sich? Die hier versammelten geheimnisvollen Begebenheiten beschäftigen die Menschheit teils seit Jahrhunderten. Alle Geschichten sind wahr – oder nicht? –, in jedem Fall aber unglaublich spannend. Diese Sammlung stimmungsvoll illustrierter und fesselnder Fallstudien können Gruselbegeisterte gar nicht mehr aus der Hand legen.

TOM ADAMS ist preisgekrönter Fernsehproduzent und Kinderbuchautor. Wenn er nicht gerade am Schreibtisch sitzt und schreibt, kritzelt er Ideen für Bücher und Fernsehsendungen in sein Notizbuch. Er lebt mit seiner Familie in Kent, Großbritannien.

YAS IMAMURA ist eine philippinisch-amerikanische Illustratorin und lebt in Portland, Oregon, in den USA. Ihre fantasievollen Motive sind oft von den Lieblingsbüchern ihrer Kindheit inspiriert. Ihre bevorzugten Techniken sind Gouache und Aquarell.

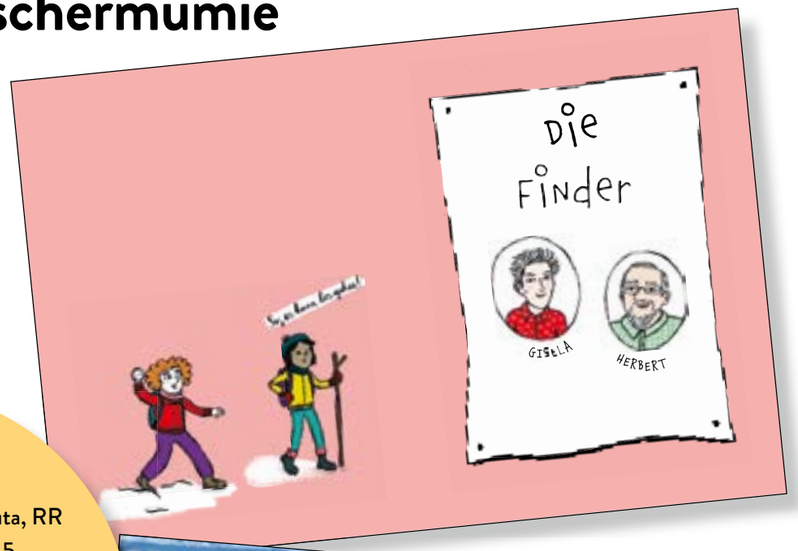
Unheimlich krasse Geheimnisse
Die 100 gruseligsten Rätsel der Welt
Tom Adams (Text)
Yas Imamura (Illustration)

ab 10 Jahren
96 Seiten
komplett illustriert
Hardcover, 25 x 29 cm

Juni 2023
24,– € (D) I 24,70 € (A)
WGS 1 286
ISBN 978-3-86502-496-1

9 783865 024961

Die unglaubliche Geschichte der Gletschermumie



Partie 6/5
40 % Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
ISBN 978-3-86502-498-5

Lieferbar ab März 2023

Brutto 84,75 € (D) | 87,50 € (A)
Netto 50,85 € (D) | 52,50 € (A)

9 783865 024985

Sachbuchkrimi ab 8 Jahren

DUSTY DIGGERS BAND 5

Eine verräterische Speerspitze, Tattoos und die letzte Mahlzeit Der berühmteste Steinzeitmensch auf dem Untersuchungstisch

Als Wanderer hoch oben in den Alpen über eine Leiche stolpern, halten sie diese für einen verunglückten Bergsteiger und bald darauf trifft die Polizei ein. Aber der Mann aus dem Eis ist bereits 5300 Jahre alt und die älteste natürliche Mumie, die je entdeckt wurde! Ein sensationeller archäologischer Fund! Heute kennt Ötzi jedes Kind, aber Forscher:innen, die ihm so richtig auf den Zahn fühlen, verraten seine sterblichen Überreste immer noch Geheimnisse über sein Leben in der Steinzeit … und auch, dass er eiskalt ermordet wurde!

DIE AUTORIN
Dr. Silke Vry studierte Klassische Archäologie, Kunstgeschichte und Volkskunde und nahm an Ausgrabungen in Jordanien und Syrien teil. Ihre Bücher für Kinder und junge Erwachsene wurden mehrfach für Preise nominiert.

DIE ILLUSTRATORIN
Marie Geissler, Illustratorin und Grafikerin, studierte von 2001 bis 2007 Visuelle Kommunikation an der Bauhaus-Universität in Weimar und der Universidad Politécnica de Valencia.

Der cool tätowierte Jäger aus der Steinzeit
Das Geheimnis von Ötzi
Dusty Diggers-Geschichte Nr. 5
Silke Vry (Text)
Marie Geissler (Illustration)

ab 8 Jahren
72 Seiten
komplett illustriert
Hardcover, 15 x 20 cm

März 2023
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
WGS 1 286
ISBN 978-3-86502-476-3

9 783865 024763

DUSTY DIGGERS

Aktionspaket

Alle fünf Bände in einem Paket

+ 25 Leporellos mit Vorstellung der Reihe

+ 15 Schatzsuchen für den nächsten Kindergeburtstag

Dusty Diggers Band 1–5
45 % Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
ISBN 978-3-86502-499-2
Lieferbar ab März 2023

3 x **Die krasseste Pizza der Bronzezeit**
Die Geheimnisse der Himmelsscheibe von Nebra (Bd. 1)

3 x **Gekrächze aus der Urzeit**
Das Geheimnis des Urvogels Archaeopteryx (Bd. 2)

3 x **Wilde Wikinger in Sicht**
Das Geheimnis von Haithabu (Bd. 3)

3 x **Die mausetoteste Mumie aus dem Alten Ägypten**
Das Geheimnis von Tutanchamun (Bd. 4)

3 x **Der cool tätowierte Jäger aus der Steinzeit**
Das Geheimnis von Ötzi (Bd. 5)

Brutto: 254,25 € (D) | 262,50 € (A)
Netto: 139,84 € (D) | 144,38 € (A)

9 783865 024992

BACKLIST
SPIELE

KUNST FÜR KINDER | ART FOR KIDS. MEMO

Einzelexemplar	10er-Verkaufsbox
4260044151304	4260044151311

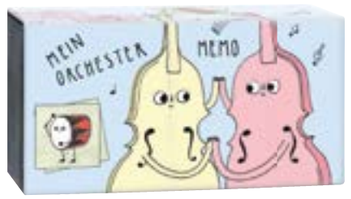
IM DSCHUNGEL | IN THE JUNGLE. MEMO

Einzelexemplar	10er-Verkaufsbox
4260044151267	4260044151274

Sonderausgabe: Nur 12,90 €

TIER-MEMO | ANIMAL MATCHING GAME

Einzelexemplar	10er-Verkaufsbox
4260044150314	4260044150321



MEIN ORCHESTER | MY ORCHESTRA. MEMO

Einzelexemplar	10er-Verkaufsbox
4260044151373	4260044151380

ARCHITEKTUR FÜR KINDER | ARCHITECTURE FOR KIDS. MEMO

Einzelexemplar	10er-Verkaufsbox
4260044151564	4260044151571

UNSERE MEMOS
Einzelexemplar
€ [D] / [A] 14,90
in der 10er-Verkaufsbox
€ [D] / [A] 149,–
72 Karten mit
36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 5 x 6 x 11,6 cm

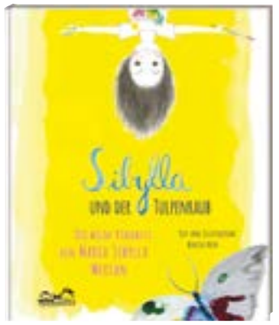
Auch erhältlich im
10er-MISCHDISPLAY – KINDER-MEMOS
€ [D] / [A] 145,–
4260044150918

4 260044 150918

BACKLIST
AB 4 JAHREN

„Die Bücher der E. A. Seemanns Bilderbande liegen mir sehr am Herzen. Die Reihe bietet einen Kunstzugang für Kinder, der seinesgleichen auf dem Markt sucht.“
Christian Kühn –
Kinderbuchmesse Oldenburg

Susan Verde (Text)
Peter H. Reynolds (Illustration)
IM MUSEUM
ab 4 Jahren
32 Seiten,
Hardcover, 22 x 22 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
978-3-86502-376-6

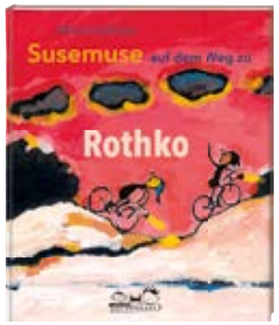


Benita Roth
SIBYLLA UND DER TULPENRAUB
Die wilde Kindheit von Maria Sibylla Merian
ab 4 Jahren
24 Seiten,
Hardcover, 21 x 25 cm
14,95 € (D) | 15,40 € (A)
978-3-86502-387-2

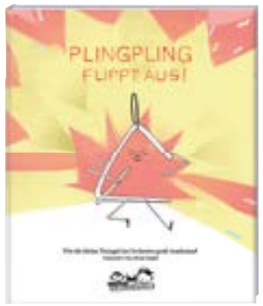
Foto: © Florian Merdes

„Ein atmosphärisches Bilderbuch“
Irene Maria Gruber,
BIORAMA

Benita Roth
EDGAR UND DAS BALLETTMÄDCHEN
Wie Degas' Bilder tanzen lernten
ab 4 Jahren
24 Seiten,
Hardcover, 21 x 25 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-396-4



Wim Hofman
SUSEMUSE AUF DEM WEG ZU ROTHKO
ab 4 Jahren
28 Seiten,
Hardcover, 21 x 25 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-355-1



Mone Seidel (Illustration)
PLINGPLING FLIPPT AUS!
Wie die kleine Triangel im Orchester groß rauskommt
ab 4 Jahren
24 Seiten,
Hardcover, 21 x 25 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
978-3-86502-400-8

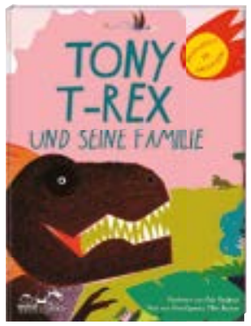
BACKLIST
AB 5 JAHREN

„Zehn architektonische Archetypen werden in diesem vergnügten Sachbilderbuch vorgestellt. Ein anschaulicher Band mit Glossar und Ausklapptafeln.“
Sabine Graichen,
Börsenblatt 37/2020

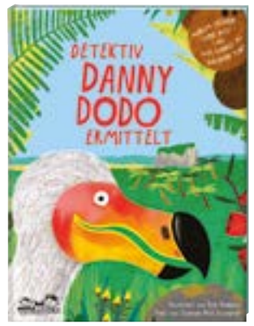
Signe Torp
WO WIR ZU HAUSE SIND
Unser Leben in Baumhaus, Schloss und Iglu
ab 5 Jahren
48 Seiten, Hardcover mit Ausklappseiten,
22,5 x 30 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-439-8

Fotos: © Florian Merdes

Von GEOlino mini empfohlen. Ausgabe 03/2021



Mike Benton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
TONY T-REX UND SEINE FAMILIE
Die Geschichte der Dinosaurier!
ab 5 Jahren
64 Seiten,
Hardcover, 23 x 30 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-435-0



Nick Crumpton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
DETEKTIV DANNY DODO ERMITTELT
Warum sterben Tiere aus? Und was kannst du dagegen tun?
ab 5 Jahren
48 Seiten,
Hardcover, 23 x 30 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-447-3

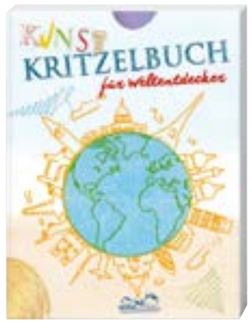
Mike Benton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
MIT MIA MAMMUT IN DIE EISZEIT
Die Geschichte der Ice Age-Stars
ab 5 Jahren
48 Seiten,
Hardcover, 23 x 30 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-438-1

BACKLIST AB 6 JAHREN

Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Christine Rösch (Illustration)
WAS IST DAS BAUHAUS?
Kinder entdecken das Bauhaus Dessau
ab 6 Jahren
56 Seiten, Hardcover,
20 x 22 cm
16,– € (D) | 16,50 € (A)
978-3-86502-351-3

Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Hanna Zeckau (Illustration)
WIE KOMMT DAS U-BOOT IN DEN GARTEN?
Kinder entdecken die Bauhaus-Architektur
ab 6 Jahren
56 Seiten, Hardcover,
20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-397-1

Hendrik Hellige (Gestaltung)
KUNSTKRITZELPOST
30 Karten zum Ausmalen
ab 6 Jahren
Broschur, Blockbindung,
16,5 x 12 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-379-7



Hendrik Hellige (Gestaltung)
Sophie Pulkus (Illustration)
KUNSTKRITZELBUCH FÜR WELTENTDECKER
ab 6 Jahren
128 Seiten, 108 Kunstkritzelvorlagen,
Broschur, 21 x 27 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-390-2

Fred Sochard
MEINE BUNTE KUNSTWELT
Lieblingswerke zum Ausmalen
ab 6 Jahren
32 Seiten, Broschur, Blockbindung,
21,3 x 30 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-382-7

NEUE KRASSE KUNSTRÄTSEL
Activity-Buch mit Sudoku, Quiz & Co.
ab 6 Jahren
32 Seiten, Broschur,
21 x 27 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-391-9

Foto: © Florian Merdes

Claire Grace (Text),
Christopher Corr (Illustration)
WIR FEIERN!
Ein Jahr, viele bunte Feste
ab 6 Jahren
128 Seiten, Hardcover,
24 x 27,5 cm
22,95 € (D) | 23,60 € (A)
978-3-86502-448-0

Jane Wilsher (Text), Louise Lockhart (Illustration)
ENZYKLOPÄDIE DER UNGLAUBLICHEN FAKTEN
500 Fragen und Antworten, die deine Freunde garantiert umhauen
ab 6 Jahren
112 Seiten, Hardcover,
25,6 x 31 cm
24,– € (D) I 24,70 € (A)
978-3-86502-462-6

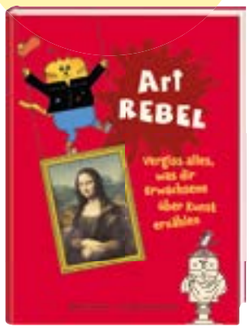
BACKLIST AB 6 JAHREN

„Dieses Buch ist echt unglaublich.“
Katrin Hörnlein,
DIE ZEIT

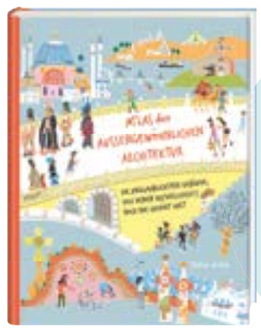
Foto: © Florian Merdes

„Was für ein erfrischendes, lustiges und zugleich wissenspralles Buch!“
Eva Hepper,
Deutschlandfunk

BACKLIST AB 7 JAHREN



Ben Street (Text), Jay Daniel Wright (Illustration)
ART REBEL
Vergiss alles, was dir Erwachsene über Kunst erzählen
ab 7 Jahren
80 Seiten, Hardcover,
19,5 x 26 cm
18,– € (D) I 18,50 € (A)
978-3-86502-468-8



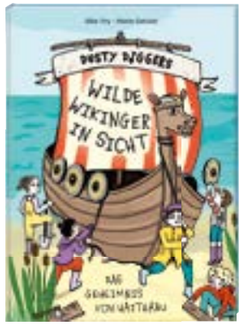
Peter Allen (Text & Illustration)
ATLAS DER AUSSERGEWÖHNLICHEN ARCHITEKTUR
Die unglaublichsten Gebäude, von denen du (vielleicht) noch nie gehört hast
ab 7 Jahren
88 Seiten, Hardcover,
22 x 28,5 cm
22,95 € (D) I 23,60 € (A)
978-3-86502-472-5

„Ein wirklich bereicherndes und faszinierendes Buch, das eine Reise durch Zeiten, Orte und Kulturen bietet. Perfekt für Kinder ab dem Grundschulalter.“
Maike Ströfer,
buchkinderblog.de

BACKLIST AB 8 JAHREN

Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
AUF DER JAGD NACH DER KRASSESTEN PIZZA DER BRONZEZEIT
Die Geheimnisse der Himmelsscheibe von Nebra
Dusty Diggers Geschichte 1
ab 8 Jahren
96 Seiten, Hardcover,
15 x 20 cm
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
978-3-86502-446-6 9 783865 024466

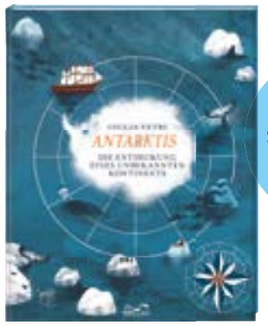
Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
GEKRÄCHZE AUS DER URZEIT
Das Geheimnis des Urvogels Archaeopteryx
Dusty Diggers Geschichte 2
ab 8 Jahren
72 Seiten, Hardcover,
15 x 20 cm
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
978-3-86502-460-2 9 783865 024602



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
WILDE WIKINGER IN SICHT
Das Geheimnis von Haithabu
Dusty Diggers Geschichte 3
ab 8 Jahren
72 Seiten, Hardcover,
15 x 20 cm
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
978-3-86502-466-4 9 783865 024664

Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
DIE MÄUSETOTESTE MUMIE AUS DEM ALTEN ÄGYPTEN
Das Geheimnis von Tutanchamun
Dusty Diggers Geschichte 4
ab 8 Jahren
72 Seiten, Hardcover,
15 x 20 cm
16,95 € (D) I 17,50 € (A)
978-3-86502-486-2 9 783865 024862

Silke Vry (Text), Verena Herbst (Illustration)
DURCH DEN DSCHUNGEL ZU DEN MAYA
Die abenteuerliche Expedition von Stephens und Catherwood
ab 8 Jahren
40 Seiten, Hardcover,
21 x 26 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
978-3-86502-415-2 9 783865 024152



EMYS Sachbuchpreis 2020

Giulia Vetri
ANTARKTIS
Die Entdeckung eines unbekannten Kontinents
ab 8 Jahren
52 Seiten, Hardcover,
25 x 32 cm
22,– € (D) I 22,70 € (A)
978-3-86502-427-5 9 783865 024275

„Es vermittelt den Eindruck, man reise tatsächlich durch die Zeit, halte dabei hin und wieder an und blicke sich um.“
Elena Bernard auf www.spektrum.de

Museum für Vor- u. Frühgeschichte, SMB (Hg.)
Bernhard Heeb (Text), Kathrin Buchmann (Co-Autorin), Silvia Nettekoven (Illustration)
WIE MAN EIN MAMMUT JAGT
Eine Zeitreise in unsere Vor- und Frühgeschichte
ab 8 Jahren
36 Seiten, Hardcover,
30 x 25 cm
16,95 € (D) | 17,40 € (A)
978-3-86502-398-8 9 783865 023988

Silke Vry
LASS KRACHEN!
Antike Erfindungen zum Nachbauen
ab 8 Jahren
64 Seiten, Broschur,
24 x 22 cm
16,95 € (D) | 17,40 € (A)
978-3-86502-383-4 9 783865 023834

Sharna Jackson (Text)
James Lambert (Illustration)
NUTZE DEINE BIRNE!
Kunst-Activity-Buch
Fantastische Erleuchtungen mit moderner Kunst
ab 8 Jahren
32 Seiten, Broschur,
21 x 29 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-384-1 9 783865 023841

„Witzige Illustrationen wechseln sich ab mit Zeichenübungen und interessanten Informationen.“
Luna Magazin/ lunamag.de

„Wunderschöne Kunstprojekte“
familie.de

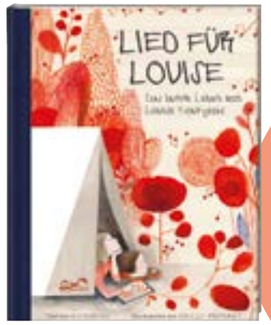
Ashley Le Quere
MODERNE KUNST
Zeichne, male und kritzle dir deinen Weg durch die Kunst
ab 8 Jahren
64 Seiten, Broschur,
30,3 x 19 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-405-3 9 783865 024053

Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Birgit Schössow (Illustration)
DIE BAUHAUS-STADT
Entdecke die Bauhausbauten in Dessau
ab 8 Jahren
56 Seiten, Hardcover,
20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-406-0 9 783865 024060

Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Zsuzsanna Ilijin (Illustration)
MIT DEM BAUHAUS UM DIE WELT
Folge den Spuren berühmter Bauhäusler
ab 8 Jahren
56 Seiten, Hardcover,
20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-428-2 9 783865 024282

Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Kitty Kahane (Illustration)
WER WOHNT IN WEISSEN WÜRFELN?
So lebten die Bauhausmeister
ab 8 Jahren
56 Seiten, Hardcover,
20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-385-8 9 783865 023858

BACKLIST
AB 8 JAHREN



„Ich glaube, dass es tatsächlich kaum ein schöneres Buch geben kann, um Kinder an so etwas wie Kunst und Kreativität heranzuführen.“
Linus Giese,
Buzzaldrins Bücher

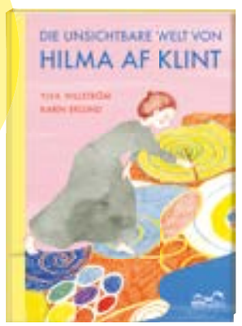
Amy Novesky (Text)
Isabelle Arsenault (Illustration)
LIED FÜR LOUISE
Das bunte Leben von Louise Bourgeois
ab 8 Jahren
40 Seiten, Hardcover,
22,9 x 27,9 cm
18,– € (D) | 18,50 € (A)
978-3-86502-380-3

Patricia Hruby Powell (Text)
Christian Robinson (Illustration)
JOSEPHINE
Das schillernde Leben von Josephine Baker
ab 8 Jahren
104 Seiten, Hardcover,
21 x 26 cm
12,95 € (D) | 13,40 € (A)
978-3-86502-404-6

Foto: © Florian Merdes

„Ihre außergewöhnliche Lebensgeschichte ermutigt und begeistert: ein Augenöffner voller Denkanstöße.“
Eltern family,
Ausgabe 2/22

Foto: © Florian Merdes



Ylva Hillström (Text), Karin Eklund (Illustration)
DIE UNSICHTBARE WELT VON HILMA AF KLINT
ab 8 Jahren
64 Seiten, Hardcover,
21 x 28 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-461-9

BACKLIST
AB 10 JAHREN

Matt Ralphs (Text),
Gordy Wright (Illustration)
DIE RÄTSEL DER TOTEN
Berühmte Mumien und uralte Rituale aus aller Welt
ab 10 Jahren
64 Seiten, Hardcover,
25 x 29 cm
20,– € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-469-5

„Die Besten 100“
bei der Münchner Bücherschau 2022

Fotos: © Florian Merdes