

**E. A. SEEMANN
HENSCHEL
VERLAGSGRUPPE**

**Frühjahr
2026**

**E. A. Seemann Verlag
Henschel Verlag**

**Bitte
wenden!**



Kunstvolle Bücher aus Leipzig

Die E. A. Seemann Henschel Verlagsgruppe veröffentlicht unter zwei traditionsreichen Namen Bücher über die Künste und die Kultur.

E. A. Seemann: Deutschlands ältester Kunstbuchverlag



Der E. A. Seemann Verlag widmet sich der bildenden Kunst und begeistert mit einem vielfältigen Programm aus hochwertigen Ausstellungskatalogen, Werkverzeichnissen, kunstpraktischen Titeln und unterhaltsamen Memo-Spielen mit bekannten Kunstwerken.



E. A. Seemann Verlag

1858 von Ernst Arthur Seemann gegründet, gilt er als erster Kunstbuchverlag Deutschlands. Nicht nur war der Leipziger Verlag maßgeblich an der Entwicklung des Farbdrucks beteiligt, auch erschienen hier bedeutende Werke der kunsthistorischen Forschung wie das 43-bändige »Allgemeine Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart«, das in Fachkreisen als »Thieme-Becker-Vollmer« bekannt ist.

Henschel Verlag: Ein Verlagshaus für die darstellenden Künste



Der Henschel Verlag publiziert kunstvoll gestaltete Sachbücher und Biografien zu den Themen Tanz, Musik und Schauspiel. Ein zentraler Bestandteil des Programms ist außerdem Ausbildungsliteratur für die darstellenden Künstlerberufe.



Henschel Verlag

Die Anfänge des Henschel Verlags gehen auf das Jahr 1947 zurück, als Bruno Henschel einen Zeitschriften- und Buchverlag mit Schwerpunkt auf die darstellenden und bildenden Künste gründete. In der Oranienburger Straße 67 in Berlin entwickelte sich der Verlag rasch zu einem der führenden Großverlage der DDR – mit bis zu 70 Neuerscheinungen jährlich und acht verschiedenen Zeitschriften monatlich.

Die E. A. Seemann Henschel Verlagsgruppe

Durch die Umbrüche der Nachwendezeit fanden der E. A. Seemann Verlag und der Henschel Verlag zusammen – zunächst unter dem Dach der Dornier-Medienholding, ab 2003 als eigenständige Verlagsgruppe. Der Sitz des Henschel Verlags wurde 2008 nach Leipzig gezogen. Seit 2017 firmiert die Verlagsgruppe als E. A. Seemann Henschel GmbH & Co. KG.



Die BILDERBANDE: Kunst und Kultur für Kinder

Seit 2015 erscheinen in der E. A. Seemanns BILDERBANDE auch Sachbücher für Kinder zwischen 4 und 12 Jahren. Stets mit einer Prise Abenteuerlust erzählt und individuell illustriert, zeigen sie Kindern, was Kreativität bewirken kann, welche genialen Erfindungen die Menschheit hervorgebracht hat und wie aufregend Geschichte sein kann. Die BILDERBANDE gehört inzwischen zum umsatzstärksten Programmsegment und erreicht Tausende von Kindern im deutschsprachigen Raum.

Zwischen Tradition und Innovation

Als Verlegerin führt Dr. Annika Bach mit sieben Kolleg:innen die Geschicke des Hauses. Es erscheinen um die 20 Novitäten jährlich, während die vielfältige Backlist der beiden traditionsreichen Verlage weiterhin einen zentralen Teil der Buchverkäufe ausmacht. In Form von Volontariaten und Praktika werden junge Studierende für das Berufsleben in einer sich wandelnden Verlagswelt ausgebildet.

Seit 2023 produziert und vertreibt die Verlagsgruppe den Podcast »Die Bücher unserer Zukunft«.

Jedes Frühjahr wird das aktuelle Programm auf der Leipziger Buchmesse präsentiert.

Die E. A. Seemann Henschel Verlagsgruppe wurde mit dem Deutschen Verlagspreis 2021 und 2024 sowie dem Sächsischen Verlagspreis 2022 ausgezeichnet.



 **Deutscher Verlagspreis 24**

»Um Neues zu schaffen, muss man alles infrage stellen.«

– EILEEN GRAY



Eileen Gray selbst verkörpert jetzt sichtbar diesen neuen Lebensstil. Im Jahr 1926 entstehen Fotostudien, die sie so modern zeigen wie noch nie zuvor. Das viktorianische Mädchen aus Irland, die höhere Tochter, ist endgültig verschwunden. Eileen Gray posiert ganz frech und frei als *garçonne*.

Dieser Begriff ist Anfang der 20er Jahre Titel eines Romans von Victor Marguerite, der in Frankreich eine Millionenaufage erzielt hat und 1923 in England noch verboten werden sollte. Ein Viertel aller Franzosen kennt diesen neuen Frauentyp, über den man sich gerne ereifert: »Sie will mit einer Karriere ihre finanzielle Unabhängigkeit sichern und treibt die moralische und sexuelle Freiheit bis zur Bisexualität, bevor sie mit ihrem »Gefährten« eine feste egalitäre Bindung eingetht. Ihr männliches Betragen (sie denkt und handelt wie ein Mann), die männlichen Eigenschaften wie Begabung und Logik, die sie entwickelt, ihr souveräner Umgang mit Geld und das Bewusstsein ihrer unbeugsamen Individualität (sie geht nicht nur mit) fließen in einem physischen Attribut voller Symbolik zusammen, dem kurz geschrittenen Haar. Eine so emanzipierte Frau war nicht länger eine Frau, sondern eine *garçonne*.«¹⁸

Auch Eileen Gray hat die langen Haare abgeschnitten und trägt den typischen Bobikopf, manchmal leicht hennarot gefärbt. Auf dem Foto, das sie im Profil zeigt, wirkt sie gelöst, aber trotz eines leisen Lächelns auch distanziert; die Aufnahme, die sie lachend zeigt, lässt etwas von ihrer Verlegenheit bei dieser Zurschaustellung erahnen. Aber unbestritten zeigen beide Fotos eine zufriedene, berufstätige Frau. Eine selbstständige Künstlerin, die ihren Weg gegangen und mit 47 Jahren endlich bei sich angekommen ist.

Dieses Foto von Eileen Gray hat die Amerikanerin Berenice Abbott (1898–1991), eine Schülerin Man Rays, gemacht, die seit 1925 in Paris als freiberufliche

71



Exzentrische Zeiten (1922–1930)
Gründung einer eigenen Galerie und Arbeit als Innenarchitektin

Im Mai 1922 eröffnet Eileen Gray ihre Galerie und gibt ihr den Namen »Jean Désert«. Als alte Dame erklärt sie lakonisch: »Irgendwie habe ich sie ja nennen müssen.«¹ Aber etwas mehr als eine Verlegenheitslösung steckt wohl doch dahinter.

Zum einen steht sie als Person nicht gern im Vordergrund und ist so durch das Pseudonym weniger exponiert. *Jean Désert* ist, mit heutigen Augen betrachtet, so etwas wie ein »Verkaufs-Label«, und die Galerie ist der »Showroom« dieser Marke, deren Männername Vertrauen wecken soll. Indem Gray so das Geschlecht wechselt, treibt sie auch ein ironisches männlich-weibliches Verwechslungsspiel. Briefe an die Galerie sind häufig an Monsieur Désert adressiert, weshalb sie auch folgende Visitenkarte drucken lässt: »Jean Désert und Eileen Gray: Lack. Moderne Möbel. Dekorationen«. Und auf dem Kopf des Geschäftspapiers heißt es: »Désert et Gray«.

Im Französischen bedeutet *Désert* neben »Wüste« auch »verlassen«, das lädt natürlich zu weiteren Deutungen ein. Sieht Gray sich etwa als »Einsiedlerin in der bürgerlichen Welt des Designs« oder gar als einsame Prophetin? Schließlich mussten Propheten »immer zuerst in der Wüste predigen«. Oder ist die Namenswahl einfach ein dadaistischer Spaß, eine Verbeugung vor dieser neuen, aufregenden Bewegung, und damit ganz ohne tieferen Sinn?

Die Galerie mit dem mysteriösen Namen, dessen Geheimnis sich nicht lüften lässt, liegt in der Rue Faubourg St. Honoré 217, in einem Haus aus dem Jahr 1908. Groß ist der Kontrast zwischen den üppigen, figürlichen Sandsteinreliefs und den schmiedeeisernen Gittern vor den französischen Fenstern im ersten

72



Eileen Gray, Silhouette on Paper, 1918–1925



Adjustable Table E.1027

Glückliche Zeiten (1923–1940)

Wer, von Monaco kommend, über die Bucht von Roquebrune schaut, sieht es auch heute noch an der Steilküste stehen: *La Maison blanche*, wie es von den Ortsansässigen genannt wurde. Das »weiße Haus« liegt da wie ein gestrandeter Ozonlampfen. Die stolze Erbinerbin taufte ihr Werk *E.1027*.

In diesem Kürzel verewigte Eileen Gray ihre Beziehung zu dem Architekten Jean Badovici, der sie zu diesem großen Projekt ermutigt und während der Entstehung begleitet hat. Aus den Anfangsbuchstaben ihrer beider Vor- und Nachnamen wurde dieser Kode gebildet. Das E steht für Eileen und die Nummer 7 am Ende für G(ray), den siebten Buchstaben im Alphabet. Ihr Monogramm umschließt die 10, die sich auf das J von Jean bezieht, und die 2 für B(adovici).

Das »Haus am Meer« ist eine Einladung zu einer Reise in die Design-Welt von Eileen Gray, die der *Tafel E.1027* wie kein anderer ihrer Entwürfe verkörpert. Mit nur einem, an die Seite gerückten Fuß kann man ihn leicht unter ein Bett schieben, bis die Ablagefläche darüber ragt und Krümel abfängt. An ihre Schwester Thora, die gerne im Bett frühstückte, hat die Designerin beim Entwerfen wohl gedacht: Menschliche Überlegungen, die zu menschlichen Maßen und guten Lösungen führen.

Während Eileen Gray die Villa *E.1027* plant, baut und bewohnt, durchlebt auch sie glückliche Zeiten.

101



CHARLOTTE KERNER
Pionierin der Moderne
Die Architektin und Designerin
Eileen Gray. Eine Biografie

272 Seiten
ca. 40 Farb- und S/W-Abbildungen
Hardcover
13 x 19 cm

ca. € 26,- [D]
ca. € 26,80 [A]

WGS 1 955
März 2026

ISBN 978-3-69001-033-7



50. Todestag am 31. Oktober 2026

- Die Lebensgeschichte der großen Avantgardistin
- Von legendären Designklassikern und der Villa am Meer

Im männlich dominierten Kanon der Moderne hat Eileen Gray (1878–1976) ihren Platz als eine der einflussreichsten Designerinnen und Architektinnen des 20. Jahrhunderts. Die Tochter einer schottisch-irischen Adelsfamilie wurde erst zur Pariser Bohémienne, dann zur radikalen Avantgardistin. Grays besondere, sinnlich-elegante Formensprache in Stahl, Chrom und Glas machte ihre Entwürfe zum Inbegriff des modernen Designs. Ihr Meisterstück ist die in den 1920er-Jahren gebaute Villa E.1027 an der Côte d'Azur, ein radikal funktionales Haus voller kluger Details – und später Schauplatz einer bis heute diskutierten Aneignung durch Le Corbusier. Mit den neuesten Erkenntnissen gibt dieses Buch tiefen Einblick in das Leben und Schaffen einer außergewöhnlichen Frau.

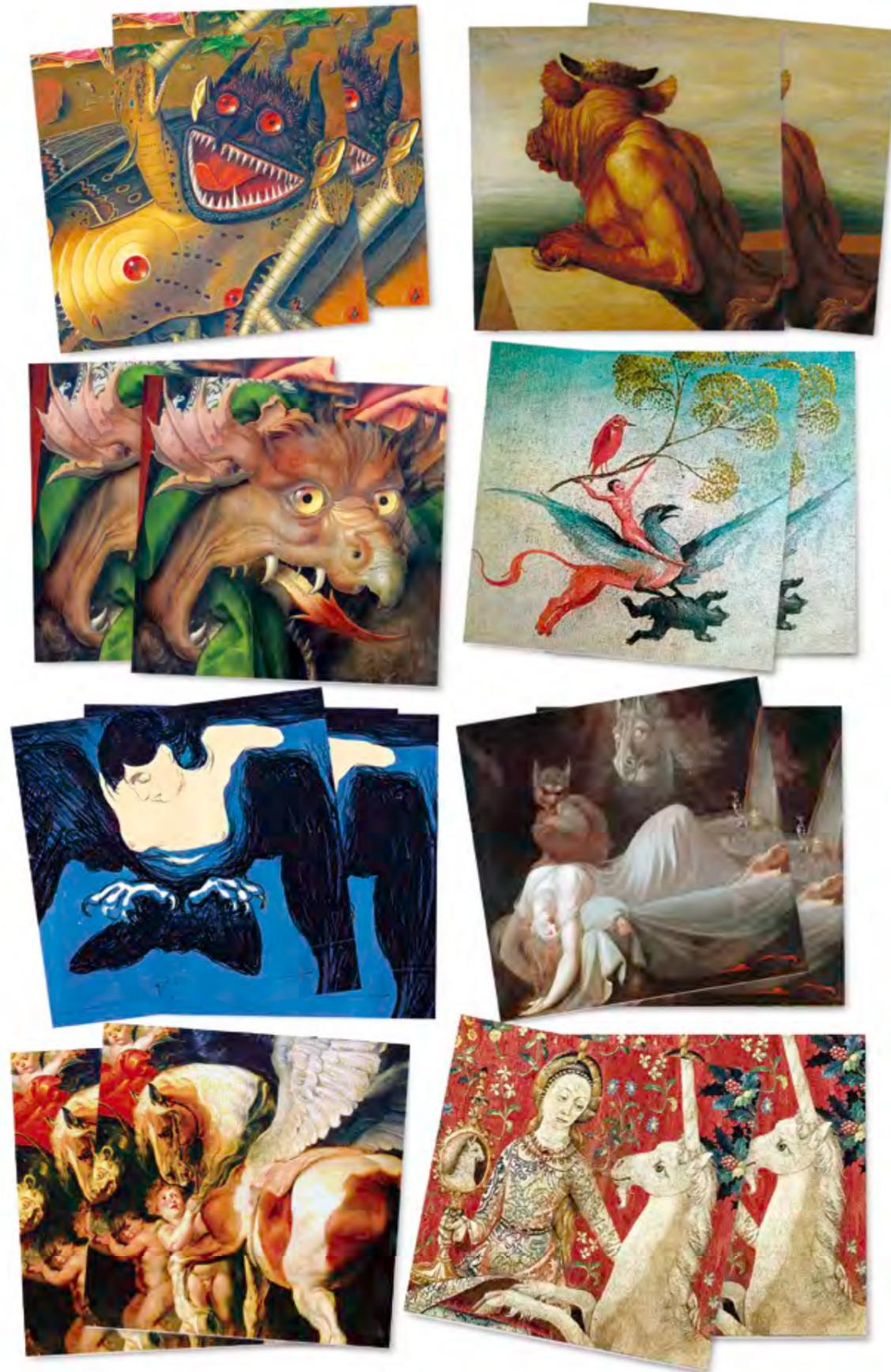
CHARLOTTE KERNER ist freie Journalistin und Buchautorin von Romanen und engagierten Biografien zu Maria Sibylla Merian, Lise Meitner und Hildegard von Bingen. Sie erhielt zwei Mal den Deutschen Jugendliteraturpreis und wurde für ihr Gesamtwerk mit dem GEDOK-Literaturpreis ausgezeichnet. Sie studierte Volkswirtschaft und Soziologie und lebt heute in Lübeck.



Jeremy Melvin
Architektur verstehen
Von der alten Welt zum
Bioklimatismus
€ 18,- [D] € 18,50 [A]
978-3-86502-440-4



Sagenhafte Fabelwesen aus 2000 Jahren Kunst



Die Welt der Fabelwesen. Memo
 Mit 36 fantastischen Kreaturen
 aus der Kunst
 With 36 mythical creatures
 from art

72 farbige Karten
 mit 36 verschiedenen Motiven
 Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
 in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm

Empfohlener Einzelverkaufspreis:
 € [D] / € [A] 16,-

WGS 9 953
 April 2026

EAN 4260044151953



Mit deutschen und englischen
 Bildlegenden

Mit Werken von:
 Hieronymus Bosch, Sandro
 Botticelli, Lucas Cranach d. Ä.,
 Max Ernst, Johann Heinrich Füssli,
 Katsushika Hokusai, Paul Klee,
 Alphonse Mucha, Evelyn De
 Morgan, Niki de Saint Phalle,
 Pablo Picasso, Peter Paul Rubens,
 John William Waterhouse u.v.m.

- Im Bann der Einhörner, Drachen und Meerjungfrauen
- Mythische Geschöpfe von der Antike bis heute

Fabelwesen begleiten uns seit Jahrtausenden: Sie bevölkern unsere Fantasiewelten und stehen symbolisch für menschliche Ideale, Wünsche und Ängste. Kein Wunder also, dass sich in den Werken von berühmten Künstler:innen zahlreiche dieser skurrilen Tiere und zauberhaften Geschöpfe finden lassen. Mit 36 Details aus der Malerei entführt dieses vergnügliche Gedächtnisspiel in die Welt der Mythen und Märchen und erweitert spielerisch das Kunstwissen. Mit kurzen, unterhaltsamen Bildlegenden, die Hintergrundinformationen zu den Wesen liefern.



10 Exemplare in attraktivem
 Verkaufsdisplay
 € [D] / € [A] 160,-
 EAN 4260044151960



**Die Welt der antiken Götter.
 Memo**
 € (D) / € (A) 16,00
 EAN 4260044151618



Mit spitzem Pinsel und heiterem Witz: der Maler Carl Spitzweg



Carl Spitzweg. Memo
Die 36 beliebtesten Motive
des Spätromantikers
The 36 most popular motifs
of the late-Romantic painter

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm

Empfohlener Einzelverkaufspreis:
€ [D] / € [A] 16,-

WGS 9 953
April 2026

EAN 4260044151977



Mit deutschen und englischen
Bildlegenden

Mit Werken aus u. a. diesen Museen:
Neue Pinakothek München, Alte
Nationalgalerie Berlin, Museum
Georg Schäfer, Schweinfurt,
Wallraf-Richartz-Museum, Köln,
Städel Museum, Frankfurt am Main,
Museum Wiesbaden, Salzburg
Museum, Kunstmuseum Winterthur

- Den berühmten Spätromantiker spielerisch neu entdecken
- 36 Details von Kleinbürgern, Sonderlingen und Verliebten

Carl Spitzweg (1808–85) war einer der aufmerksamsten Beobachter des Alltäglichen. Dem Meister der feinen Ironie gelang es, das kleinbürgerliche Leben im 19. Jahrhundert unnachahmlich detailliert einzufangen. In seinen kleinformigen Gemälden steckt eine ganze Welt voller skurriler Figuren und idyllischer Landschaften. Mit armen Poeten und Bücherwürmern bis hin zu verbotenen Liebesbriefen lädt dieses Gedächtnisspiel dazu ein, Spitzwegs Bildwelten zu erkunden und berühmte Werke der deutschen Malerei wiederzuentdecken.



**Caspar David Friedrich.
Memo**
€ [D] / € [A] 16,-
EAN 4260044151021



10 Exemplare in attraktivem
Verkaufsdisplay
€ [D] / € [A] 160,-
EAN 4260044151984



Kunst-Memos in bewährter

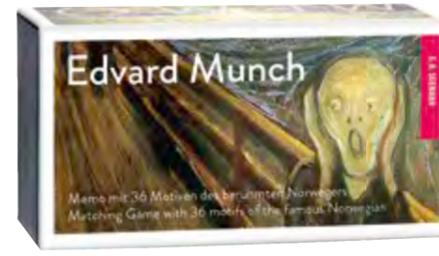
Seemann-Qualität: Spiel, Spaß und Kunst

Seemann-Memors für Groß & Klein:

- je 72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
- Kartengröße 5,5 x 5,5 cm
- quadratische Geschenkbox 11,6 x 11,6 x 2,5 cm
- Standard-Geschenkbox 5 x 6 x 11,6 cm
- das beliebteste Familienspiel – mit berühmten Kunstwerken
- jedes Memory enthält eine Spielanleitung auf Deutsch und Englisch
- nennt zu jedem Motiv Künstler:in, Kunstwerk und das Museum, in dem es zu sehen ist
- alle Karten sind nummeriert: so kann jedes Motiv schnell identifiziert werden



Das Kunst-Memo
Die 36 berühmtesten Werke der Malerei
The 36 most famous paintings
Einzelexemplar € [D] / € [A] 16,-
4260044151595 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
4260044151601



Edvard Munch. Memo
Memo mit 36 Motiven des berühmten Norwegers
Matching game with 36 motifs of the famous Norwegian
Einzelexemplar € [D] / € [A] 16,-
4260044151809 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
4260044151816



Paula Modersohn-Becker. Memo
Mit 36 Motiven der berühmten Expressionistin
With 36 motifs of the famous expressionist painter
Einzelexemplar € [D] / € [A] 16,-
4260044151243 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
4260044151250

Aktuelle Ausstellungen 2026



Frida Kahlo. Memo
Die 36 berühmtesten Werke der mexikanischen Künstlerin
The 36 most famous works by the Mexican artist
Einzelexemplar € [D] / € [A] 16,-
4260044151892 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
4260044151908



Fat Cat Art Memo
Memo mit 36 berühmten Kunstwerken und einer fetten Katze
Matching game with 36 famous artworks and a fat cat
Einzelexemplar € [D] / € [A] 16,-
4260044151939 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
4260044151946



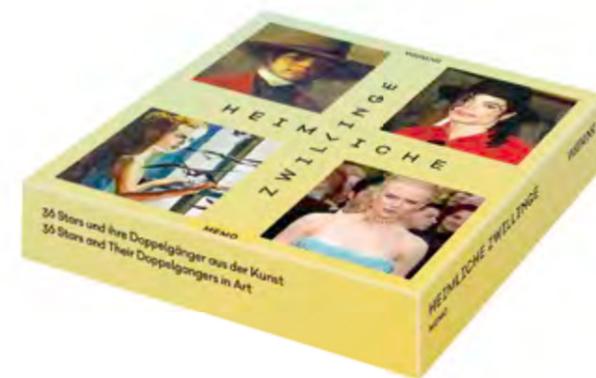
Impressionismus. Memo
Gedächtnisspiel mit 36 Motiven berühmter Maler
Matching game with 36 motifs of famous painters
Einzelexemplar € [D] / € [A] 16,-
4260044150598 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
4260044150604



Max Liebermann. Memo
Die 36 schönsten Bilder des deutschen Impressionisten
The 36 most beautiful motifs of the German Impressionist
Einzelexemplar € [D] / € [A] 16,-
4260044151762 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
4260044151779



Irre Bauten | Crazy Buildings. Memo
Memo mit 36 spektakulären Motiven moderner Architektur
Matching game with 36 spectacular motifs from modern architecture
Einzelexemplar € 16,- [D] / [A] 4260044151458 5er-Verkaufsdisplay € 80,- [D] / [A] 4260044151465



Heimliche Zwillinge | Secret Twins. Memo
36 Stars und ihre Doppelgänger aus der Kunst
36 Stars and Their Doppelgangers in Art
Einzelexemplar € 16,- [D] / [A] 4260044151632 5er-Verkaufsdisplay € 80,- [D] / [A] 4260044151649



Claude Monet. Memo
Gedächtnisspiel mit 36 Motiven des berühmten Impressionisten
With 36 motifs of the famous Impressionist painter
Einzelexemplar € [D] / € [A] 16,-
4260044151106 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
4260044151113



DÜRER. Memo
Memo mit 36 Motiven des berühmten deutschen Malers
Matching game with 36 motifs of the famous German painter
Einzelexemplar € [D] / € [A] 16,-
4260044151540 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
4260044151557

Memos in kleiner Box

Einzelexemplar € [D]/[A] 16,-
im 10er-Verkaufsdisplay
€ [D]/[A] 160,-

72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 5 x 6 x 11,6 cm



Alexander von Humboldt. Memo

Einzelexemplar 4260044151670 10er-Verkaufsdisplay 4260044151687



Bella Italia. Memo

Einzelexemplar 4260044151748 10er-Verkaufsdisplay 4260044151755



Henri Matisse. Memo

Einzelexemplar 4260044151915 10er-Verkaufsdisplay 4260044151922



Hiroshige. Memo

Einzelexemplar 4260044150789 10er-Verkaufsdisplay 4260044150796



Hokusai. Memo

Einzelexemplar 4260044151694 10er-Verkaufsdisplay 4260044151700



Blumen. Memo

Einzelexemplar 4260044151878 10er-Verkaufsdisplay 4260044151885



Caspar David Friedrich. Memo

Einzelexemplar 4260044151021 10er-Verkaufsdisplay 4260044151038



Der Berg ruft! Memo

Einzelexemplar 4260044151007 10er-Verkaufsdisplay 4260044151014



Kandinsky. Memo

Einzelexemplar 4260044151137 10er-Verkaufsdisplay 4260044151144



Kirchen. Memo

Einzelexemplar 4260044151724 10er-Verkaufsdisplay 4260044151731



Klimt. Memo

Einzelexemplar 4260044151823 10er-Verkaufsdisplay 4260044151830



Der Blaue Reiter. Memo

Einzelexemplar 4260044151229 10er-Verkaufsdisplay 4260044151236



Deutsche Malerei. Memo

Einzelexemplar 4260044151519 10er-Verkaufsdisplay 4260044151526



Die Welt der antiken Götter. Memo

Einzelexemplar 4260044151618 10er-Verkaufsdisplay 4260044151625



Maria Sibylla Merian. Memo

Einzelexemplar 4260044151205 10er-Verkaufsdisplay 4260044151212



Meisterwerke der Sammlung Würth. Memo

Einzelexemplar 4260044151717



Otto Mueller. Memo

Einzelexemplar 4260044151854 10er-Verkaufsdisplay 4260044151861



Franz Marc. Memo

Einzelexemplar 4260044150680 10er-Verkaufsdisplay 4260044150697



Heilige in der Kunst. Memo

Einzelexemplar 4260044151496 10er-Verkaufsdisplay 4260044151502



BUNTE BOX KUNST-MEMOS

je 2 x
Weltkunst-Memo
Der Blaue Reiter. Memo
Deutsche Malerei. Memo
Hiroshige-Memo
Caspar David Friedrich. Memo
€ [D]/[A] 160,-
4260044151533



Heilige Stätten. Memo

Einzelexemplar 4260044151656 10er-Verkaufsdisplay 4260044151663



Paul Klee. Memo

Einzelexemplar 4260044150437 10er-Verkaufsdisplay 4260044150444



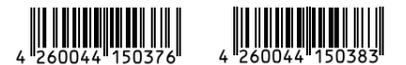
Vincent van Gogh. Memo

Einzelexemplar 4260044150352 10er-Verkaufsdisplay 4260044150369



Weltarchitektur-Memo

Einzelexemplar 4260044150376 10er-Verkaufsdisplay 4260044150383



Weltkunst-Memo

Einzelexemplar 4260044150192 10er-Verkaufsdisplay 4260044150208



Zu Tisch! Memo

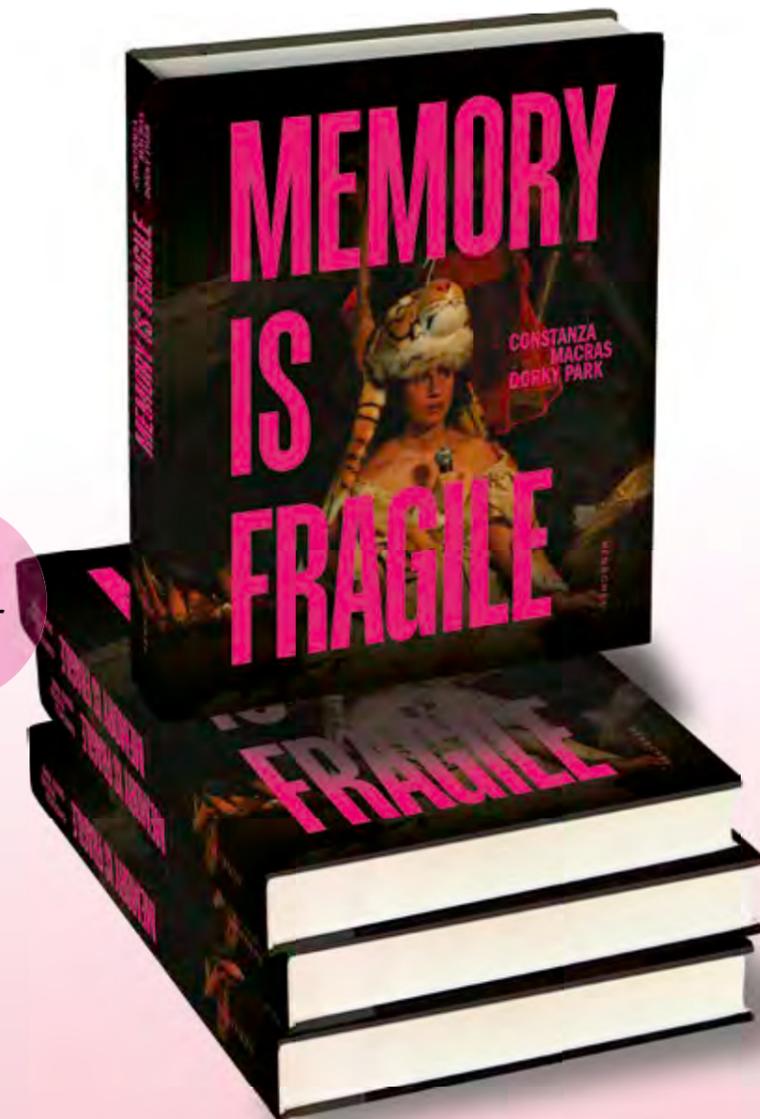
Einzelexemplar 4260044151786 10er-Verkaufsdisplay 4260044151793



Ballett-Memo

Einzelexemplar € 7,90 4260044150079





Jetzt
lieferbar

*Schillernd, provokant, experimentell:
Zwei Jahrzehnte Dorky Park*

Eine der wichtigsten Tanzkompanien
der freien Szene

Reich bebildeter Rückblick
auf die Kompaniegeschichte

CONSTANZA MACRAS |
DORKY PARK (HG.)
Memory is fragile –
Constanza Macras | Dorky Park

304 Seiten
215 Farbabbildungen
Hardcover
23 x 28 cm

€ 30,- [D]
€ 30,90 [A]

WGS 1 968
Lieferbar

ISBN 978-3-89487-853-5



*Agnès Varda – Die Frau, die das
französische Kino revolutionierte*

Die erste deutschsprachige
Biografie über die visionäre
Regisseurin

»Ein Muss für alle Cineasten«
– PUBLISHERS WEEKLY

CARRIE RICKEY
Agnès Varda
Filmemacherin, Künstlerin,
Feministin.
Eine Biografie

312 Seiten
4 S/W-Abbildungen
Hardcover
13 x 21 cm

€ 28,- [D]
€ 28,80 [A]

WGS 1 961
Lieferbar

ISBN 978-3-89487-855-9



Aktionspaket: Varda und Paris
Lieferbar

3 x Agnès Varda
978-3-89487-855-9
3 x Paris und das Kino
978-3-89487-838-2

45% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR

ISBN 978-3-89487-858-0

Brutto € 150,00 [D] | € 154,50 [A]

Netto € 76,80 [D] | € 79,08 [A]



Die Grundlagen der künstlerischen Ausbildung:

Schauspiel Perfekt vorbereitet fürs Vorsprechen



Ulrike Boldt
Traumberuf Schauspieler:in
Der Wegweiser zum Erfolg
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-535-0



eBOOK € 14,99 [D] / [A]



Mieke Schymura
Selbstbewusst zum Vorsprechen
Dein Coach für die Aufnahmeprüfung an Schauspiel-
schulen und den Weg in den Schauspielberuf
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-836-8



eBOOK € 14,99 [D] / [A]



Claudia Spahn
Lampenfieber
Handbuch für den erfolgreichen Auftritt.
Grundlagen, Analyse, Maßnahmen
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-706-4



eBOOK € 14,99 [D] / [A]

Praxisorientiertes Wissen aus dem Henschel Verlag

Sprechen Eine starke Stimme für die Bühne



Barbara Maria Bernhard
Sprechtraining für Schauspieler
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-735-4



Auch als Hörbuch erhältlich



Egon Aderhold, Edith Wolf
Sprecherzieherisches Übungsbuch
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-035-5



9 783894 870355

- Die seit über zwei Jahrzehnten erfolgreiche Ausbildungsreihe
- Über 70.000 verkaufte Exemplare seit 2015
- Mehr als 40 lieferbare Titel
- Für Studierende, Dozierende, Pädagog:innen und Coaches
- Von ausgewiesenen Expert:innen der einzelnen Fachgebiete
- Praxisnahe und leicht verständliche Handbücher
- Im kompakten Taschenbuchformat: perfekt für unterwegs und den Einsatz im Unterricht

Methodische Grundlagen für die Schauspielpraxis

Neu im Programm



Saskia Oidtmann (Hg.)
Intimitätskoordination
Intimität im Film und auf der Bühne inszenieren
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-856-6



eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Stephan Richter
Schauspieltraining
Ein Handbuch für die Aus- und Weiterbildung
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-850-4



eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Margarete Schuler, Stephanie Harrer
Grundlagen der Schauspielkunst
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-695-1



9 783894 876951



Larry Moss
Schauspielen
Entdecke dein wahres Potenzial
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-89487-748-4



9 783894 877484

Monologe

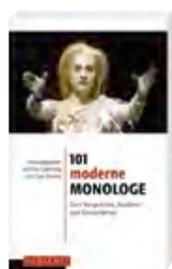
Monologsammlungen fürs Vorsprechen und die Rollenarbeit



Eva Spambalg, Uwe Berend (Hg.)
111 Monologe
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 25,95 [D] € 26,70 [A]
978-3-89487-852-8



9 783894 878528



Eva Spambalg, Uwe Berend (Hg.)
101 moderne Monologe
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-518-3



9 783894 875183



Anke Roeder (Hg.)
55 Monologe für Männer
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-564-0



9 783894 875640



Anke Roeder (Hg.)
55 Monologe für Frauen
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-557-2



9 783894 875572

Gesang

Handbücher für die Gesangs- ausbildung



Gerd Uecker
Traumberuf Opernsänger
Von der Ausbildung zum Engagement
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-675-3



eBOOK € 7,99 [D] / [A]



Nikola Materne
Popvocals – der Weg zur eigenen Stimme
Finde deinen Stil und deinen Ausdruck
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-937-2



9 783894 879372



Wolfram Seidner
ABC des Singens
Stimm- und Gesangs-
bildung, Gesang,
Stimmgesundheit
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-541-1



9 783894 875411



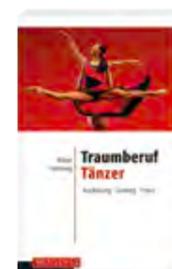
Wolfram Seidner, Jürgen Wendler
Die Sängerstimme
Phoniatische Grundlagen des Gesangs
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-265-6



9 783894 872656

Tanz

Grundlagen und Weiterbildung für Tänzer:innen und Tanzpädagog:innen



Wibke Hartewig
Traumberuf Tänzer
Ausbildung, Einstieg, Praxis
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-711-8



eBOOK € 7,99 [D] / [A]



Agrippina J. Waganowa
Grundlagen des klassischen Tanzes
€ 26,95 [D] € 27,80 [A]
978-3-89487-418-6



9 783894 874186



Judith Frege
Kinderballett
Grundlagen, Methodik, Neue Wege
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-715-6



9 783894 877156



Catharina Gadelha
Kreatives Tanzen mit Schulkindern
Ein Leitfaden für Lehrer und Tanzpädagogen
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-720-0



9 783894 877200



Constanza Macras, u. a. (Hg.)
Memory is fragile
Constanza Macras | Dorky Park
€ 30,- [D] € 30,90 [A]
978-3-89487-853-5



9 783894 878535



Komische Oper Berlin (Hg.)
Oper jung!
Musiktheater für Kinder
zwischen Bühne und Bildung
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-801-6



9 783894 878016



Martin Lobigs
»Das Tanzen bleibt.«
Unterwegs mit den Ballets
Jooss
Das Album der Tänzerin Bé
1924-1956
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-827-6



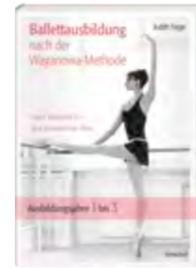
9 783894 878276



Dorothee Gelhard u. a.
Das ist Ballett!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-825-2



9 783894 878252



Judith Frege
Ballettausbildung nach der Waganowa-Methode
Ausbildungsjahre 1 bis 3
€ 45,- [D] € 46,30 [A]
978-3-89487-826-9



9 783894 878269

eBOOK € 33,99 [D] / [A]



Judith Frege
Ballettausbildung nach der Waganowa-Methode
Ausbildungsjahre 4 bis 8
€ 45,- [D] € 46,30 [A]
978-3-89487-844-3



9 783894 878443

eBOOK € 33,99 [D] / [A]



Liane Simmel
Tanzmedizin in der Praxis
Anatomie, Prävention,
Trainingstipps
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-596-1



9 783894 875961



Liane Simmel u. a.
Ernährung für Tänzer
Grundlagen, Leistungs-
förderung, Praxistipps
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-775-0



9 783894 877750



Angela Reinhardt
Der passende Spitzenschuh
Tipps & Tricks für Kauf, Tuning,
Pflege
€ 20,- [D] € 20,60 [A]
978-3-89487-525-1



9 783894 875251



Catarina Mora (Hg.)
Herzklopfen
Hommage an einen
leidenschaftlichen Tanz
€ 32,- [D] € 32,90 [A]
978-3-89487-829-0



9 783894 878290



Dagmar Ellen Fischer
Eine kurze Geschichte des Tanzes
€ 32,- [D] € 33,- [A]
978-3-89487-797-2



9 783894 877972



Peter Kamber
Fritz und Alfred Rotter
Ein Leben zwischen Theater-
glanz und Tod im Exil
€ 15,- [D] € 15,50 [A]
978-3-89487-812-2



9 783894 878122

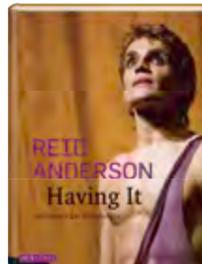
eBOOK € 19,99 [D] / [A]



Dagmar Ellen Fischer
Ivan Liška. Tänzer
Die Leichtigkeit des
Augenblicks
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-754-5



9 783894 877545



Vivien Arnold (Hg.)
Gary Smith, Angela Reinhardt
Reid Anderson. Having It
Vom Tänzer zum Intendanten
€ 39,95 [D] € 41,10 [A]
978-3-89487-789-7 (dt.)
978-3-89487-790-3 (engl.)



9 783894 877897 (dt.)



9 783894 877903 (engl.)



Sabine Leucht, Petra Paterno,
Katrin Ullmann (Hg.)
Status Quote
Theater im Umbruch:
Regisseurinnen im Gespräch
€ 12,- [D] € 12,40 [A]
978-3-89487-845-0



9 783894 878450



C. Bernd Sucher (Hg.)
Henschel Theaterlexikon
Autoren, Regisseure,
Schauspieler, Dramaturgen,
Bühnenbildner, Kritiker
Mit Stückeregister
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-617-3



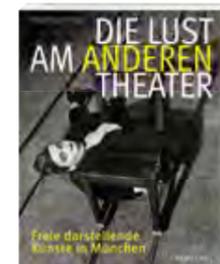
9 783894 876173



Peter Simhandl
Theatergeschichte in einem Band
Mit Beiträgen von Franz Wille
und Grit van Dyk
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-770-5



9 783894 877705



Birgit Pargner (Hg.)
Die Lust am anderen Theater
Freie darstellende Künste
in München
€ 32,- [D] € 32,90 [A]
978-3-89487-837-5



9 783894 878375



Carrie Rickey
Agnès Varda
Filmemacherin, Künstlerin,
Feministin. Eine Biografie
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-855-9



9 783894 878559



Ralf Stabel
Palucca
Ihr Leben, ihr Tanz
€ 15,- [D] € 15,50 [A]
978-3-89487-807-8



9 783894 878078



Martin Schläpfer
Mein Tanz, mein Leben
Gespräche mit Bettina
Trouwborst
€ 30,- [D] € 30,90 [A]
978-3-89487-813-9



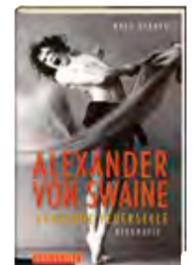
9 783894 878139



Frank-Manuel Peter,
Thomas Thoraus (Hg.)
**»Man ist kühn genug,
um unmodern zu sein«**
Klaus Geitels Tanzkritiken
1959-1979
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-804-7



9 783894 878047



Ralf Stabel
Alexander von Swaine
Tanzende Feuerseele
Biografie
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-757-6



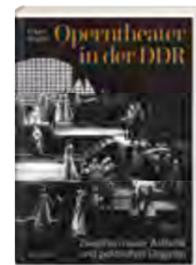
9 783894 877576



Uwe Westphal
**Modemetropole Berlin
1836-1939**
Entstehung und Zerstörung der
jüdischen Konfektionshäuser
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-805-4



9 783894 878054



Eckart Kröplin
Operntheater in der DDR
Zwischen neuer Ästhetik und
politischen Dogmen
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-817-7



9 783894 878177



Claudia Blank
Regietheater
Eine deutsch-österreichische
Geschichte
€ 15,- [D] € 15,50 [A]
978-3-89487-815-3



9 783894 878153



Björn Gottstein, Michael
Rebhahn (Hg.)
Gegenwärtig
100 Jahre Die Donaueschinger
Neue Musik
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-828-3



9 783894 878283



Willem Bruls
Venedig und die Oper
Auf den Spuren von Vivaldi,
Verdi und Wagner
€ 22,- [D] € 22,70 [A]
978-3-89487-818-4



9 783894 878184



Christine Siebert
Paris und das Kino
Die Seele einer Stadt in
cinéastischen Spaziergängen
€ 22,- [D] € 22,70 [A]
978-3-89487-838-2



9 783894 878382



Stiftung Händel-Haus (Hg.)
Feuerwerk und Halleluja
100 Jahre Händel-Festspiele
in Halle
€ 35,- [D] € 36,- [A]
978-3-89487-835-1



9 783894 878351



Hagen Kunze
Gesang vom Leben
Biografie der Musikmetropole
Leipzig
€ 25,- [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-811-5



9 783894 878115

eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Henkjan Honing
Der Affe schlägt den Takt
Musikalität bei Tier und Mensch
Eine Spurensuche
€ 16,- [D] € 16,50 [A]
978-3-89487-810-8



9 783894 878108



Petra Dießner,
Anselm Hartinger
Bach, Mendelssohn und Schumanns
Spaziergänge durch das
musikalische Leipzig
€ 12,- [D] € 12,40 [A]
978-3-89487-814-6



9 783894 878146

»Wer sich dem
musikalischen Stadtführer
anvertraut, kann gewiss sein,
dass er einen umfassenden,
detaillierten Blick auf die
Musikstadt Leipzig geworfen
hat und dass er bereichert
wieder abreisen kann.«
Ingrid Wanja, operalounge



Malte Krasting
Mozart – Così fan tutte
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-922-8



9 783894 879228



Robert Maschka
Mozart – Die Zauberflöte
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-918-1



9 783894 879181



Clemens Prokop
Mozart – Don Giovanni
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-902-0



9 783894 879020



Olaf Matthias Roth
Puccini – La Bohème
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-909-9



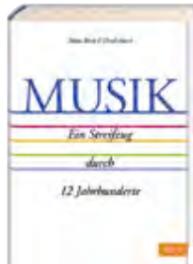
9 783894 879099



Michael Horst
Puccini – Tosca
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-913-6



9 783894 879136



Tobias Bleek u. a. (Hg.)
Musik
Ein Streifzug durch
12 Jahrhunderte
€ 38,50 [D] € 39,60 [A]
978-3-89487-933-4



9 783894 879334

»Dieses Buch
verdient einen Platz
unter den Klassikern
der Jazzliteratur.«
The Washington Post



Ted Gioia
Jazz hören – Jazz verstehen
€ 27,95 [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-948-8



9 783894 879488



Bernhard Richter
Die Stimme
Grundlagen, künstlerische
Praxis, Gesunderhaltung
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-727-9



9 783894 877279

eBOOK € 26,99 [D] / [A]



Claudia Spahn
**Musikergesundheit in der
Praxis**
Grundlagen, Prävention,
Übungen
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-761-3



9 783894 877613

eBOOK € 26,99 [D] / [A]



Michael Horst
Puccini – Turandot
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-940-2



9 783894 879402



Marianne Zelger-Vogt u. a.
Strauss – Der Rosenkavalier
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-919-8



9 783894 879198



Ann-Christine Mecke
Strauss – Salome
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-946-4



9 783894 879464



Detlef Giese
Verdi – Aida
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-903-7



9 783894 879037



Silke Leopold
Verdi – La Traviata
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-905-1



9 783894 879051



Robert Maschka
Wagner – Tristan und Isolde
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-924-2



9 783894 879242



Robert Maschka
Beethoven – Fidelio
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-904-4



9 783894 879044



Wolfgang Jansen u. a.
Bernstein – West Side Story
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-906-8



9 783894 879068



Wolfgang Fuhrmann
Bizet – Carmen
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-923-5



9 783894 879235



Olaf Matthias Roth
Donizetti – Lucia di Lammermoor
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-921-1



9 783894 879211



Daniel Brandenburg
Verdi – Rigoletto
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-908-2



9 783894 879082

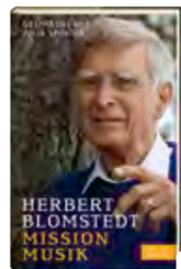


Volker Mertens
Wagner – Parsifal
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-945-7



9 783894 879457

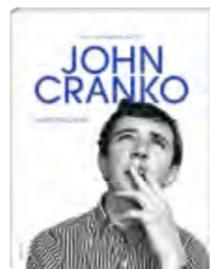




Herbert Blomstedt
Mission Musik
Gespräche mit Julia Spinola
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-950-1



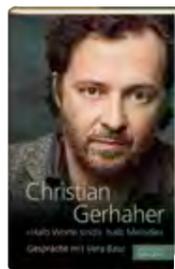
9 783894 879501



Suttgarter Ballett (Hg.)
John Cranko
Tanzvisionär
€ 49,- [D] € 50,40 [A]
978-3-89487-842-9



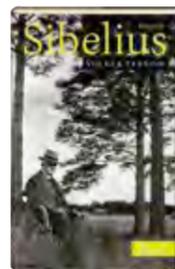
9 783894 878429



Christian Gerhaher
»Halb Worte sind's,
halb Melodie«
Gespräche mit Vera Baur
€ 25,95 [D] € 26,70 [A]
978-3-89487-942-6



9 783894 879426



Volker Tarnow
Sibelius
Biografie
€ 27,95 [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-941-9



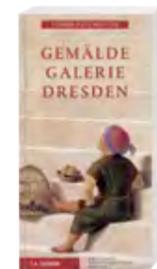
9 783894 879419



Thomas Voigt
Jonas Kaufmann
TENOR
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-938-9



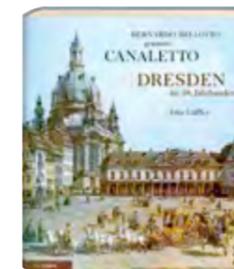
9 783894 879389



Harald Marx
Gemäldegalerie Dresden
Führer Alte Meister
€ 14,90 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-154-0 (russ.)



9 783865 021540 (russ.)



Fritz Löffler
Bernardo Bellotto genannt Canaletto
Dresden im 18. Jahrhundert
€ 10,- [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-116-8



9 783865 021168



Harald Marx
Gemäldegalerie Alte Meister
Meisterwerke aus Dresden
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-014-7 (dt.)



9 783865 020147

Nachdruck folgt



978-3-86502-015-4 (engl.)
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-017-8 (franz.)
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-014-7 (dt.)



9 783865 020178

978-3-86502-120-5 (ital.)



9 783865 021205



978-3-86502-133-5 (russ.)
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-132-8 (jap.)
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-014-7 (dt.)

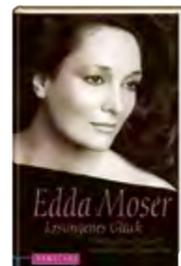


9 783865 021335

978-3-86502-132-8 (jap.)



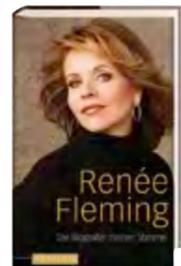
9 783865 021328



Thomas Voigt
Edda Moser. Ersungenes Glück
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-671-5



9 783894 876715



Renée Fleming
Die Biografie meiner Stimme
€ 24,90 [D] € 25,60 [A]
978-3-89487-700-2



9 783894 877002

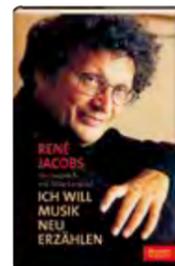


Thomas Hampson
»Liebst du um Schönheit«
Gespräche mit Clemens Prokop
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-912-9



9 783894 879129

eBOOK € 9,99 [D] / [A]



René Jacobs
im Gespräch mit Silke Leopold
»Ich will Musik neu erzählen«
€ 28,95 [D] € 29,80 [A]
978-3-89487-910-5



9 783894 879105



Vesselina Kasarova
»Ich singe mit Leib und Seele«
Über die Kunst, Sängerin zu sein
Gespräche mit Marianne Zelger-Vogt
€ 27,95 [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-901-3



9 783894 879013



David Blum
Dresden in drei Zeiten
Damals. Zerstört im Zweiten Weltkrieg. Heute
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-86502-421-3



9 783865 024213



Dirk Syndram
Der Thron des Großmoguls im Grünen Gewölbe zu Dresden
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
978-3-86502-308-7 (engl.)



9 783865 023087 (engl.)



Dirk Syndram
Prunkstücke des Grünen Gewölbes zu Dresden
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-86502-201-1 (russ.)



9 783865 022011 (russ.)



Stiftung Humboldt Forum (Hg.)
Hin und weg - der Palast der Republik ist Gegenwart
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-86502-532-6



9 783865 025326



Stiftung Humboldt Forum (Hg.)
Blown Away - The Palace of the Republic
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-86502-533-3 (engl.)



9 783865 025333 (engl.)



Jochen Kowalski
Der Countertenor Jochen Kowalski
Gespräche mit Susanne Stähr
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-930-3



9 783894 879303

eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Helmut Deutsch
Gesang auf Händen tragen
Mein Leben als Liedbegleiter
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-803-0



9 783894 878030



Peter Hagmann, Erich Singer
Bernard Haitink
»Dirigieren ist ein Rätsel«
Gespräche und Essays
€ 27,95 [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-951-8



9 783894 879518



Vladimir Klos u. a.
Ups and Downs
Mein Leben, ein einziger Tanz
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-834-4



9 783894 878344



Ursula Overhage
Sie spielte wie im Rausch
Die Schauspielerin Maria Orska
€ 10,- [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-816-0



9 783894 878160

eBOOK € 17,99 [D] / [A]



Eckhard Bahr
Der Dresdner Zwinger und seine Schätze
€ 26,- [D] | € 26,80 [A]
978-3-86502-457-2 (dt.)
978-3-86502-458-9 (engl.)



9 783865 024572 (dt.)

9 783865 024589 (engl.)



Eckhard Bahr
Das Dresdner Schloss und seine Schätze
€ 26,- [D] | € 26,80 [A]
978-3-86502-455-8 (dt.)
978-3-86502-456-5 (engl.)



9 783865 024558 (dt.)

9 783865 024565 (engl.)



Angelika Taube
Festung Königstein
€ 9,95 [D] | € 10,30 [A]
978-3-86502-505-0



9 783865 025050



Steffen Poser
Die Völkerschlacht bei Leipzig
»In Schutt und Graus begraben«
€ 19,90 [D] | € 20,50 [A]
978-3-361-00691-1



9 783361 006911



Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) (Hg.)
Frührenaissance in Mitteldeutschland
Macht. Repräsentation. Frömmigkeit.
€ 45,- [D] | € 46,30 [A]
978-3-69001-000-9



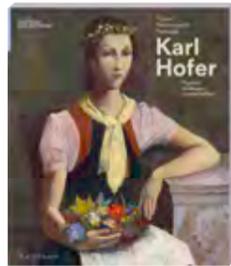
9 783690 010009



Staatliche Museen zu Berlin, u. a. (Hg.)
Lygia Clark
Retrospektive
€ 42,- [D] | € 43,20 [A]
978-3-86502-546-3



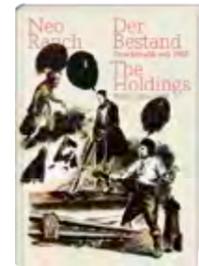
Staatliche Museen zu Berlin u. a. (Hg.)
Zerreißprobe
Kunst zwischen Politik und Gesellschaft. Die Sammlung der Nationalgalerie 1945-2000
€ 36,- [D] | € 37,10 [A]
978-3-86502-514-2 (dt.)
978-3-86502-515-9 (engl.)



Harald Fiebig (Hg.)
Karl Hofer
Figure, nature morte, paesaggi
Figures, Stillleben, Landschaften
€ 36,- [D] | € 37,10 [A]
978-3-86502-528-9



Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) (Hg.)
Karl Hofer
Zwischen Schönheit und Wahrheit
€ 40,- [D] | € 41,20 [A]
978-3-69001-022-1



Grafikstiftung Neo Rauch (Hg.)
Neo Rauch
Der Bestand
Druckgrafik seit 1988
€ 42,- [D] | € 43,20 [A]
978-3-86502-479-4



Heiner Köster (Hg.)
Erinnern und verantworten
Bernhard Heisig zum 100. Geburtstag
€ 42,- [D] | € 43,20 [A]
978-3-69001-009-2



MdbK Leipzig u. a. (Hg.)
Sighard Gille · ruhelos
€ 49,95 [D] | € 51,35 [A]
978-3-86502-377-3



Sighard Gille. Zeichnungen
Eine Auswahl
€ 58,- [D] | € 59,70 [A]
978-3-86502-537-1



Uwe M. Schneede
Sighard Gille. Zeitbilder
Werke aus 50 Jahren
€ 30,- [D] | € 30,90 [A]
978-3-69001-014-6



Staatliche Museen zu Berlin u. a. (Hg.)
Alte Nationalgalerie
Kunst im langen 19. Jahrhundert
€ 39,- [D] | € 40,10 [A]
978-3-86502-504-3



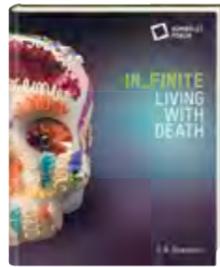
Staatliche Museen zu Berlin (Hg.)
Gemäldegalerie Berlin
200 Meisterwerke der europäischen Malerei
€ 45,- [D] | € 46,30 [A]
978-3-86502-413-8



Staatliche Museen zu Berlin (Hg.)
Rembrandt's Berliner Susanna und die beiden Alten
Die Schaffung eines Meisterwerks
€ 19,95 [D] | € 20,50 [A]
978-3-86502-356-8



Matthias Wemhoff
Staatliche Museen Zu Berlin (Hg.)
Schliemanns Welten
Sein Leben. Seine Entdeckungen. Sein Mythos.
€ 20,- [D] | € 20,60 [A]
978-3-86502-480-0



Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss (Hg.)
IN.FINITE
Living with Death
€ 29,90 [D] | € 30,80 [A]
978-3-86502-507-4



MdbK Leipzig (Hg.)
Tübke und Italien
€ 25,- [D] | € 25,70 [A]
978-3-86502-529-6



Frank Zöllner (Hg.)
Antipoden?
Neueste Leipziger Schule
€ 20,- [D] | € 20,60 [A]
978-3-86502-442-8



Alfred Weidinger u. a. (Hg.)
Karin Wieckhorst. Begegnungen
€ 29,95 [D] | € 30,80 [A]
978-3-86502-412-1



Alfred Weidinger u. a. (Hg.)
VOIX
MalerinnenNetzWerk Berlin-Leipzig
€ 25,- [D] | € 25,70 [A]
978-3-86502-424-4



Kunstsammlungen Chemnitz u. a. (Hg.)
Splitter. David Schnell
€ 14,95 [D] | € 15,40 [A]
978-3-86502-422-0



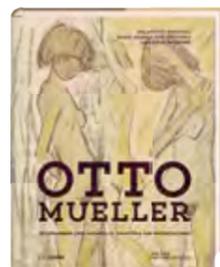
Hessisches Landesmuseum Darmstadt u. a. (Hg.)
Urknall der Kunst
Moderne trifft Vorzeit
€ 35,- [D] | € 36,- [A]
978-3-86502-494-7



LWL-Museum für Kunst und Kultur u. a. (Hg.)
OTTO MUELLER
€ 40,- [D] | € 41,20 [A]
978-3-86502-530-2



Tanja Pirsig-Marshall u. a.
Otto Mueller. Catalogue Raisonné
€ 198,- [D] | € 200,- [A]
978-3-86502-423-7



Band I: Gemälde/Paintings
Band II: Zeichnungen und Aquarelle/Drawings and Watercolours



Tanja Pirsig-Marshall u. a.
August und Elisabeth Macke
Der Maler und die Managerin
€ 38,- [D] | € 39,10 [A]
978-3-86502-454-1



Gesine Bahr (Text)
Halina Kirschner (Illustrationen)
Das ist das Bauhaus!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 10,- [D] | € 10,30 [A]
978-3-86502-408-4



Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.)
Bauhaus aktiv – 42 gestalterische Experimente und Übungen
€ 22,- [D] | € 22,70 [A]
978-3-86502-471-8



Stadt Leipzig (Hg.)
MdbK Architektur. Das Museum der bildenden Künste Leipzig
€ 25,- [D] | € 25,70 [A]
978-3-86502-544-9 (dt.)
978-3-86502-545-6 (engl.)



Kunstmuseum Moritzburg u. a. (Hg.)
»WIRKLICH, ICH LEBE IN FINSTEREN ZEITEN« – Sandra del Pilar. Malerei
€ 38,- [D] | € 39,10 [A]
978-3-86502-535-7





Wieteke van Zeil
Sieh hin!
Ein offener Blick auf die Kunst
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-86502-470-1



9 783865 024701



Wieteke van Zeil
Sieh mehr!
Wie Kunst unser Denken
bereichert
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-86502-481-7



9 783865 024817



Jeremy Melvin
Architektur verstehen
Von der alten Welt zum
Bioklimatismus
€ 18,- [D] € 18,50 [A]
978-3-86502-440-4



9 783865 024404



Sam Phillips
Moderne Kunst verstehen
Vom Impressionismus ins
21. Jahrhundert
€ 18,- [D] € 18,50 [A]
978-3-86502-316-2



9 783865 023162

Nachdruck folgt



Richard Reid
Baustilkunde
3500 Bauten aus der Alten
und Neuen Welt. Alle
Epochen und Stile in über
1700 Zeichnungen
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-042-0



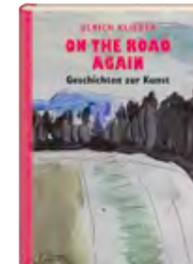
9 783865 020420



Ulrich Klieber u. a.
Tusche, Fische, Ananas
Ein Workshop mit Studierenden
in Vietnam
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-388-9



9 783865 023889



Ulrich Klieber
On the Road Again
Geschichten zur Kunst
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-302-5



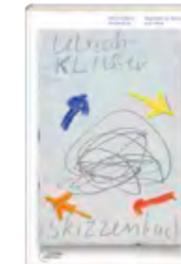
9 783865 023025



Ulrich Klieber
Zur künstlerischen Lehre
Neue Aufgaben finden/
Workshops
€ 34,- [D] € 35,- [A]
978-3-86502-263-9



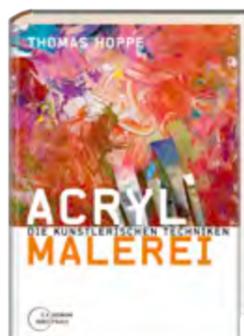
9 783865 022639



Ulrich Klieber
Skizzenbuch
Gedanken zu Kunst und Lehre
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-251-6



9 783865 022516



Thomas Hoppe
Acrylmalerei
Die künstlerischen Techniken
überarbeitete Ausgabe
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-86502-144-1



9 783865 021441

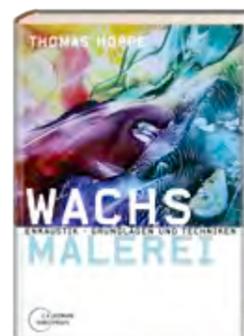


Thomas Hoppe
Malkunde
Grundlagen, Materialien, Techniken
überarbeitete Ausgabe
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-86502-108-3



9 783865 021083

Nachdruck Mai 2026



Thomas Hoppe
Wachsmalerei
Enkaustik – Grundlagen
und Techniken
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-323-0



9 783865 023230



Ulrich Klieber
Wege zum Bild
Ein Lehrkonzept für künstlerisches
Gestalten
€ 34,- [D] € 35,- [A]
978-3-86502-131-1



9 783865 021311



Ulrich Klieber
Die Linie
Beispiele aus der künstlerischen
Lehre
€ 34,- [D] € 35,- [A]
978-3-86502-197-7



9 783865 021977

Nachdruck folgt



Ulrich Klieber
Improvisieren
Künstlerische Übungen mit fast
nichts
€ 34,- [D] € 35,- [A]
978-3-86502-341-4



9 783865 023414

Nachdruck folgt



Ulrich Klieber
**Plastische Übungen in der
künstlerischen Lehre**
€ 34,- [D] € 35,- [A]
978-3-86502-303-2



9 783865 023032

Ulrich Klieber – ein genialer Ideengeber

- Seine Standardwerke zur künstlerischen Praxis
- Inspirierende Übungen aus über 20 Jahren Lehre



**Frühjahr
2026**

Bitte
wenden!

E. A. SEEMANN HENSCHEL GMBH & CO. KG

E. A. SEEMANN VERLAG
HENSCHEL VERLAG

Adresse
Karl-Tauchnitz-Straße 6
04107 Leipzig

UST.-Id.-Nr. DE314385926

Verk.-Nr. 14698

Tel. +49 341 / 213 39 230
Fax +49 341 / 213 39 260

info@seemann-henschel.de
www.seemann-henschel.de

Kontakt

Vertrieb

Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 213 39 232
Fax 0341 / 213 39 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Key Account

Vertriebsagentur für Verlage
Sabine Ossojnig
80798 München
089 / 413 327 95
mail@ossojnig.de

Medienarbeit

Kirchner Kommunikation
Katrin Ritte
Gneisenaustr. 85
10961 Berlin
Tel. 030 / 84 71 18 14
Fax 030 / 84 71 18 11
ritte@kirchner-pr.de
www.kirchner-pr.de

Sortiment

Bayern
Berlin & Potsdam
Bremen
Hamburg
Hessen
Niedersachsen
Nordrhein-Westfalen
Rheinland-Pfalz
Saarland
Schleswig-Holstein
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Baden-Württemberg
Brandenburg
Mecklenburg-Vorpommern
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 213 39 232
Fax 0341 / 213 39 260
vertrieb@seemann-henschel.de

**Sachsen, Thüringen,
Sachsen-Anhalt**
Dr. Torsten Spitta
Feldstr. 7d
04288 Leipzig-Holzhausen
Tel. 034297 / 497 92
Fax 034297 / 777 87
torstenspitta@aol.com

Österreich und Südtirol
Verlagsagentur Neuhold KG
Mariahilfer Straße 1
8020 Graz
Tel. 0664 / 916 53 92
buero@va-neuhold.at
www.verlagsagentur-neuhold.at

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Claudia Malten
Tel. 079 / 800 96 83
c.malten@ava.ch

Anna-Katharina Rusterholz
Tel. 079 / 926 48 16
a.rusterholz@ava.ch

Luxemburg
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. +49 221 / 44 82 30
Fax +49 221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Auslieferungen

Deutschland
Medien Service Runge (MSR)
Runge Verlagsauslieferung
Bergstr. 2
33803 Steinhagen
Tel. 05204 / 998 124
Fax 05204 / 998 112
**Bestellungen per E-Mail bitte
an: team4@rungeva.de**

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Industrie Nord 9
5634 Merenschwand
Tel. 044 762 42 00
verlagsservice@ava.ch

Österreich
Die Auslieferung nach
Österreich erfolgt direkt über
den Medienservice Runge
(MSR). Sprechen Sie gern Ihren
Vertreter auf Sonderkonditionen
für den Versand an.

Änderungen vorbehalten.
Genehmigte Rücksendungen
bitte nur an RungeVA.
Preisstand: 30.11.2025



E. A. Seemann Henschel:
Gestaltungskonzeption:
Mario Moths
Layout und Satz:
www.grafik-scheffler.de
Cover: Alphonse Mucha,
Elfe mit Irisblüten, 1885-90,
Privatsammlung, CC0 via
Wikimedia Commons

Bilderbande:
Gestaltungskonzeption:
Hendrik Hellige
Layout und Satz:
www.grafik-scheffler.de
Cover: Detail aus Astrologica. Von
Tierkreiszeichen, Sternbildern und
Planeten in den Mythen der Welt,
Illustration © 2025 Camelia Pham

Warum sind SACHBÜCHER für KINDER wichtig?



KINDERSACHBÜCHER AUS LEIPZIG

Deutscher
Verlagspreis 24

SÄCHSISCHER
VERLAGS-
PREIS 22

Deutscher
Verlagspreis 21



www.seemann-henschel.de

Abonnieren Sie unseren Newsletter für Presse, Handel
oder Leser:innen auf der Homepage oder per E-Mail
an info@seemann-henschel.de.

Welche Geschichten

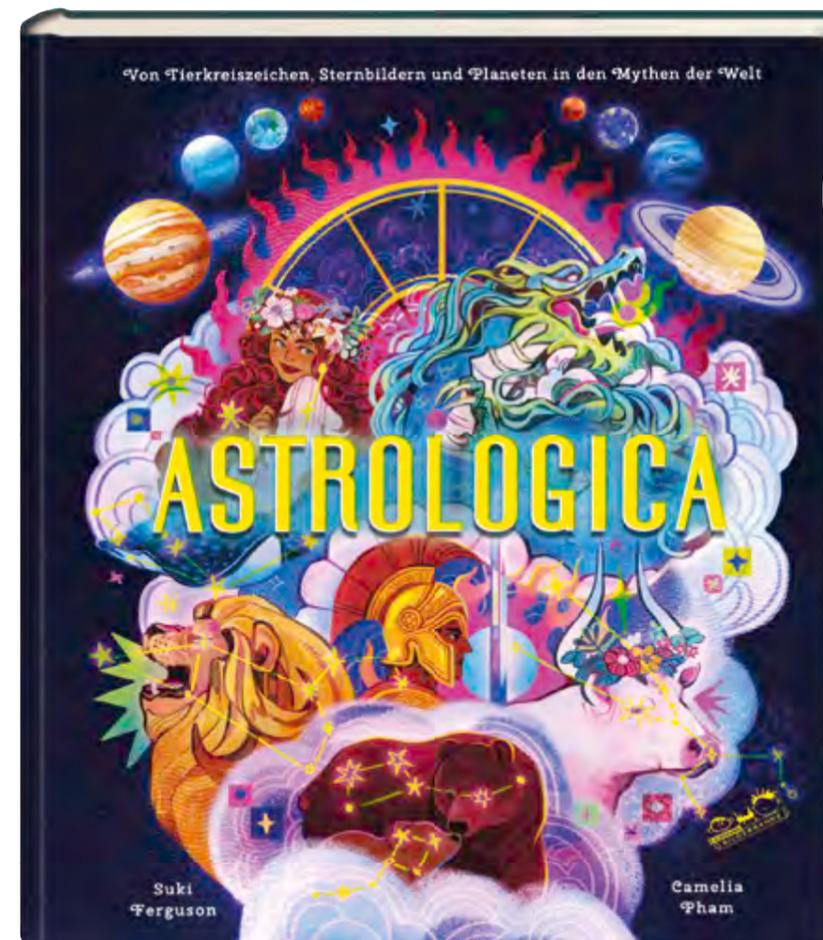
erzählt der Nachthimmel?

Aktion: Partie 6/5

40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
 ISBN 978-3-69001-028-3
 Brutto ca. 150,- € (D) | 154,20 € (A)
 Netto ca. 75,- € (D) | 77,10 € (A)



- Wie Menschen seit Jahrtausenden den Himmel deuten
- Vom Großen Bär zu Māuis Fischhaken



Cover mit Metallicfolie

Mehr Infos zum Inhalt auf der folgenden Seite →

- Mit:
- Woher haben die Planeten und Sternbilder ihre Namen?
 - Was hat Astronomie mit Astrologie zu tun?
 - Wie wurde der Bär zum Himmelsbild?
 - Wie halfen die Sterne den Maya beim Führen ihrer Kalender?
 - Verrät dein Sternzeichen etwas über dich?



UNHEIMLICH KRASSE GEHEIMNISSE
 Die 100 gruseligsten Rätsel der Welt ab 10 Jahren

24,- € (D) | 24,70 € (A)
 978-3-86502-496-1



- Online-Werbung: Vorablesen Junior
- umfangreiche Social Media Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest
- Website, Newsletter
- Werbemittel: Postkarten (s. S. 21)

Eins hatten alle Kulturen der Welt gemeinsam: Sie blickten zu den Sternen und erzählten Geschichten über die Bilder, die sie am Himmel sahen. Hinter jedem Sternbild steht ein Mythos über Göttinnen und Götter, tragische Liebespaare oder himmlische Tiere. Von Babylon bis Ozeanien glaubten die Menschen, die Gestirne hätten direkten Einfluss auf das irdische Leben. Dieses Buch erkundet, welche Bedeutung Sonne, Mond, Sterne und Planeten für sie hatten – und warum Sternzeichen bis heute weltweit so beliebt sind.

Astrologica
 Von Tierkreiszeichen, Sternbildern und Planeten in den Mythen der Welt

Suki Ferguson (Text) ab 10 Jahren
 Camelia Pham (Illustration) 112 Seiten
 Stefanie Brägelmann, komplett illustriert
 Katharina Meyer (Übersetzung) Hardcover, 25,6 x 31 cm

SUKI FERGUSON ist eine Autorin, die am liebsten über Mythologie und Kulturgeschichte schreibt und Tarotkarten legt. Sie lebt in London, Großbritannien.

CAMELIA PHAM ist Illustratorin und Art Director aus Hanoi, Vietnam. Sie erzählt Geschichten mit kräftigen Farben und prägnanten Charakteren.

STEFANIE BRÄGELMANN übersetzt Romane, Sachbücher und mit besonderer Hingabe Kinder- und Jugendliteratur aus dem Französischen und Englischen.

KATHARINA MEYER übersetzt Romane und Sachbücher aus dem Englischen, Spanischen und Französischen.

Februar 2026
 ca. 25,- € (D) | ca. 25,70 € (A)
 WGS 1 285
 ISBN 978-3-69001-024-5



INHALT

4 ♦ Einleitung

6 ♦ Glossar

8 ♦ DIE URSPRÜNGE DER ASTROLOGIE

10 ♦ Landkarte, Uhr und Kalender

12 ♦ DIE MYTHEN DES TROPISCHEN TIERKREISES

14 ♦ Widder

16 ♦ Stier

18 ♦ Zwillinge

20 ♦ Krebs

22 ♦ Löwe

24 ♦ Jungfrau

26 ♦ Waage

28 ♦ Skorpion

30 ♦ Schütze

32 ♦ Steinbock

34 ♦ Wassermann

36 ♦ Fische

38 ♦ MYTHEN DES SONNENSYSTEMS

40 ♦ Sonne

42 ♦ Merkur

44 ♦ Venus

46 ♦ Erde

48 ♦ Mond

50 ♦ Mars

52 ♦ Jupiter

54 ♦ Saturn

56 ♦ Uranus

58 ♦ Neptun

60 ♦ Pluto

62 ♦ STERNENLEGENDEN

64 ♦ Milchstraße

66 ♦ Sirius

68 ♦ Ursa Major

70 ♦ Yacana

72 ♦ Hikoboshi und Orihime

74 ♦ Māuis Angelhaken

76 ♦ Kassiopeia

78 ♦ Der Freund des Wegfinders

80 ♦ Oriongürtel

82 ♦ Die vier Hirsche

84 ♦ Die Sieben Schwestern

86 ♦ ASTROLOGIE RUND UM DEN GLOBUS

88 ♦ Kompass aus Sternen

90 ♦ Der Kalender der Maya

92 ♦ Die Söhne der Sonne

94 ♦ Opfer für den Sonnengott

96 ♦ Kaiser, Sterne und Eklipsen

98 ♦ Chinesischer Tierkreis

100 ♦ Das große Rennen

102 ♦ ASTROLOGIE HEUTE

104 ♦ Astrologie und Astronomie

106 ♦ Astrologie verstehen

108 ♦ LIEBE STERN-GUCKENDE

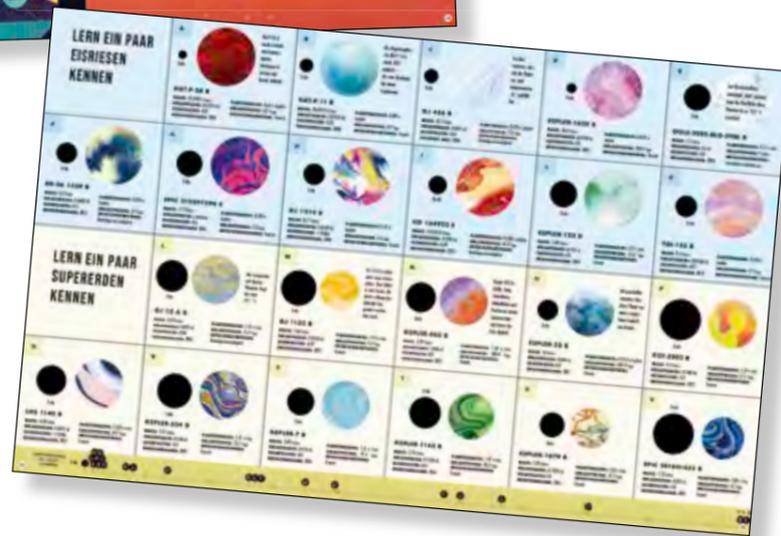
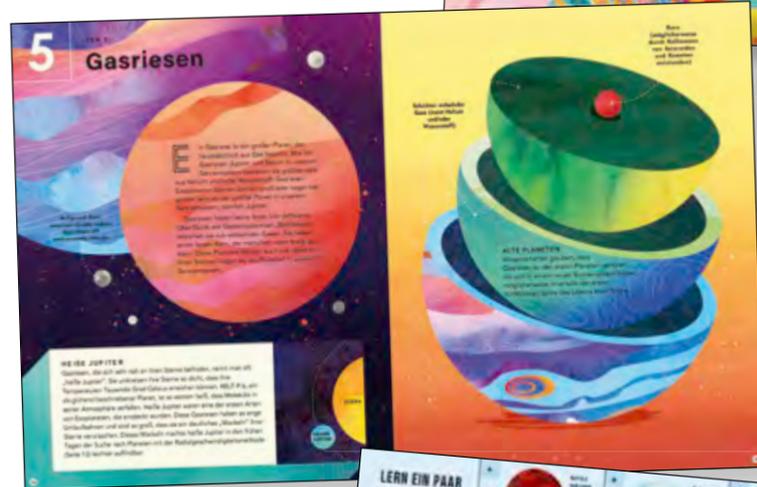
110 ♦ Register



Mit Lichtgeschwindigkeit voraus:

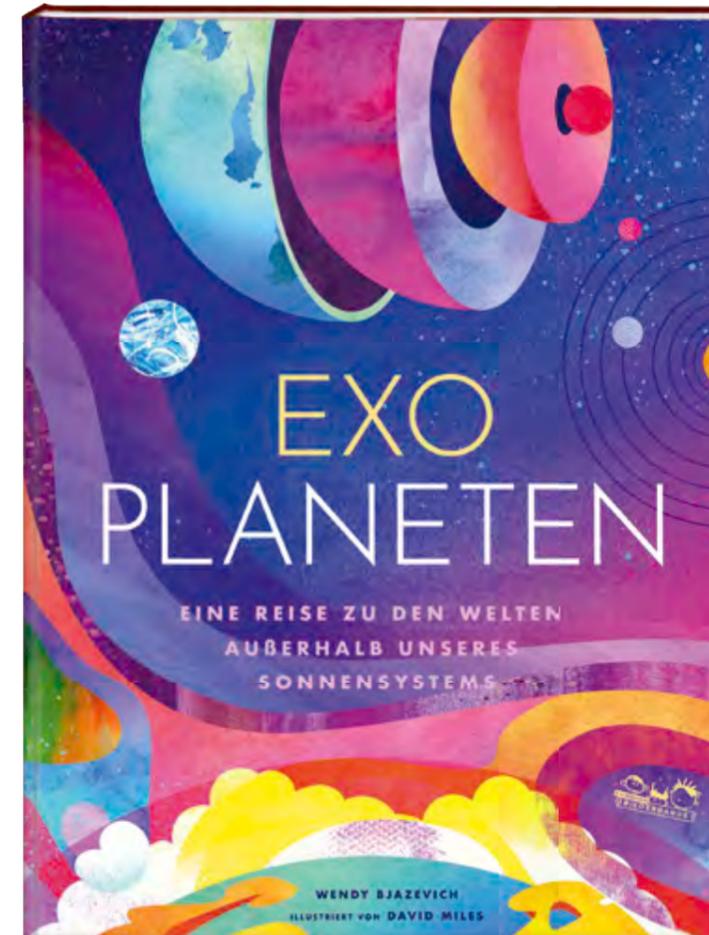
Aktion: Partie 6/5

40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
 ISBN 978-3-69001-031-3
 Brutto ca. 120,- € (D) | 123,60 € (A)
 Netto ca. 60,- € (D) | 61,80 € (A)



eine Expedition zu weit entfernten Planeten

- Das erste Kindersachbuch über Exoplaneten
- Von Gasriesen, Wasserwelten und Supererden



Cover mit Metallicfolie

- Mit:
- Was sind Exoplaneten?
 - Warum suchen wir nach ihnen?
 - Wie finden wir sie?
 - Gibt es Leben außerhalb unseres Sonnensystems?
 - Welcher Planet hat eine Diamantkruste?
 - Wie ist das Weltall aufgebaut?
 - Welche Exoplaneten ähneln der Erde?

Exoplaneten sind Planeten, die außerhalb unseres Sonnensystems liegen. Über 6000 von ihnen hat die NASA bisher bestätigt und es werden immer mehr! In diesem einzigartigen Kindersachbuch erfahren wir, warum Forscher:innen nach ihnen suchen, mit welchen Methoden man sie aufspürt und wo außerirdisches Leben existieren könnte. Spektakulär farbenfrohe Illustrationen und spannende Kurztexte vermitteln hochaktuelle Forschungsergebnisse. Mit Steckbriefen, die einen Überblick über die berühmtesten Exoplaneten und ihre Eigenschaften geben.

WENDY BJAZEVICH ist Autorin zahlreicher Kinderbücher zu Wissenschaftsthemen. Sie lebt in Utah, USA.

DAVID MILES ist preisgekrönter Autor und Illustrator von über 40 Büchern. Er lebt in Fresno, USA, und ist gemeinsam mit seiner Frau Verleger des Kinderbuchverlags Bushel & Peck.

NINA GOLDT ist Übersetzerin von Büchern für Kinder und Erwachsene aus dem Französischen und Englischen sowie freie Autorin und Redakteurin.

Exoplaneten
Eine Reise zu den Welten
 außerhalb unseres Sonnensystems ab 10 Jahren
 Wendy Bjazevich (Text) 40 Seiten
 David Miles (Illustration) komplett illustriert
 Nina Goldt (Übersetzung) Hardcover, 24,1 x 30,4 cm

März 2026
 ca. 20,- € (D) | ca. 20,60 € (A)
 WGS 1 283
 ISBN 978-3-69001-030-6



ENZYKLOPÄDIE DER UNGLAUBLICHEN FAKTEN
 500 Fragen und Antworten, die deine Freunde garantiert umhauen ab 6 Jahren
 24,- € (D) | 24,70 € (A)
 978-3-86502-462-6

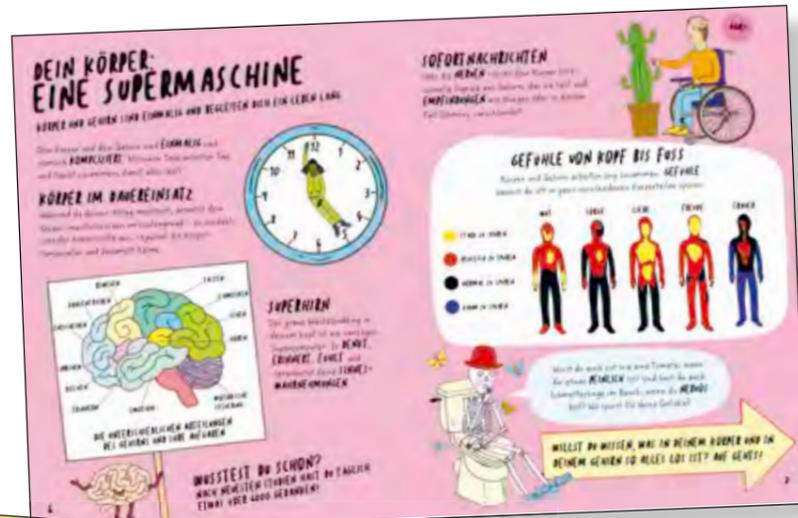


- Online-Werbung: Vorablesen Junior
- umfangreiche Social Media Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest
- Website, Newsletter

Das Superteam: Faszinierendes

Aktion: Partie 6/5

40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
 ISBN 978-3-69001-029-0
 Brutto ca. 120,- € (D) | 123,60 € (A)
 Netto ca. 60,- € (D) | 61,80 € (A)



Aktionspaket: Wie funktioniert das?

lieferbar ab März 2026
 45% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
 ISBN 978-3-69001-034-4
 LP € (D) 20,- | (A) 20,60 je Expl.
4x Körper & Gehirn
 ISBN 978-3-69001-025-2
2x Das Internet
 ISBN 978-3-69001-013-9
2x Roboter & KI
 ISBN 978-3-69001-007-8

Brutto 160,00 € (D) | 164,80 € (A)
 Netto 88,00 € (D) | 90,64 € (A)



- **Online-Werbung: Vorablesen Junior**
- **umfangreiche Social Media Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest**
- **Website, Newsletter**

über die Zusammenarbeit von Körper und Kopf

- **Wissenswerte und skurrile Fakten – von Auge bis Zeh**
- **Mit witzigen Comics und Mitmach-Teil**



- Mit:**
- Funktioniert jedes Gehirn gleich?
 - Was passiert mit dem Essen, das wir uns einverleiben?
 - Kann man Farben schmecken?
 - Wie schalten wir den Gehirnalarm aus?
 - Woher kommt der Nasenglibber?
 - Warum sind wir alle einzigartig?

Rund um die Uhr erledigen Körper und Gehirn erstaunliche und lebenswichtige Aufgaben. Dabei müssen wir bewusst gar nichts dafür tun! Aber wie geht das eigentlich? Dieses spannende Buch nimmt uns mit auf eine Reise durch unser Inneres und erklärt die Biologie des Menschen zugänglich und unterhaltsam – von der Verdauung zur Neurodiversität und vom Placebo-Effekt zur Amygdala. Anhand von witzigen Geschichten, klaren Infografiken und Mitmach-Experimenten entdecken junge Leserinnen und Leser, was unser Körper alles kann.

ROSIE COOPER ist User-Experience-Researcherin und lebt in London, Großbritannien.
HARRIET RUSSELL ist eine britische Illustratorin. Sie arbeitet mit humorvollen Bildern und handgezeichneten Schriftzügen, wobei es ihr Wörter und Wortspiele besonders angetan haben.
STEFANIE BRÄGELMANN übersetzt Romane, Sachbücher und mit besonderer Hingabe Kinder- und Jugendliteratur aus dem Französischen und Englischen.
KATHARINA MEYER übersetzt Romane und Sachbücher aus dem Englischen, Spanischen und Französischen.

Körper und Gehirn
Wie funktioniert das?
 Rosie Cooper (Text) ab 8 Jahren
 Harriet Russell (Illustration) 64 Seiten
 Stefanie Brägelmann, komplett illustriert
 Katharina Meyer (Übersetzung) Hardcover, 21,5 x 27,5 cm

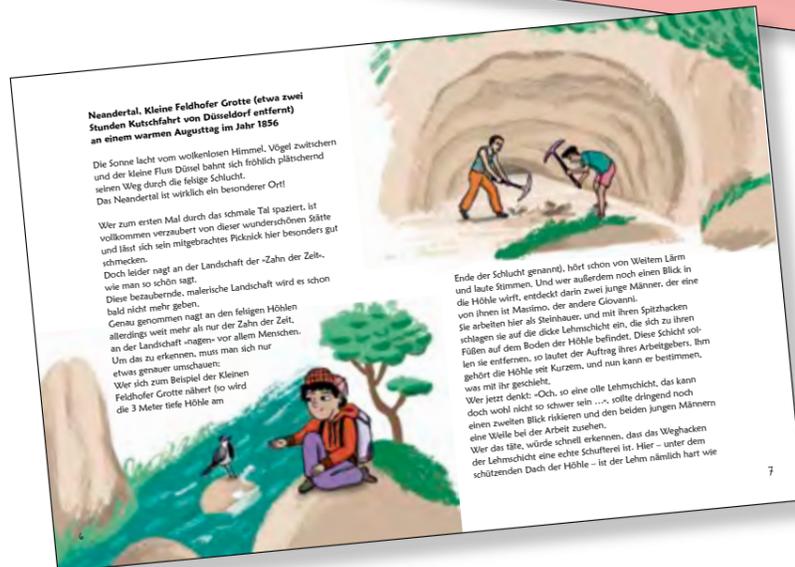
März 2026
 ca. 20,- € (D) | ca. 20,60 € (A)
 WGS 1 285
ISBN 978-3-69001-025-2



Ein Schädel und fünf Rippen: die

Aktion: Partie 6/5

40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
 ISBN 978-3-69001-027-6
 Brutto ca. 101,70 € (D) | 105,- € (A)
 Netto ca. 50,85 € (D) | 52,50 € (A)



sensationelle Entdeckung des Neandertalers

- Spannendes über den ausgestorbenen Urmenschen
- Wie ein Fund die Evolutionsgeschichte veränderte



DUSTY DIGGERS BAND 7

1856 stießen Steinbrucharbeiter im nordrhein-westfälischen Neandertal auf Teile eines sonderbaren Skeletts. Ein unglaublicher Fund, denn es waren die sterblichen Überreste eines bisher unbekanntes Urmenschen! Die etwa 42.000 Jahre alten Knochen stellten alles auf den Kopf, was man damals über die Entwicklung des Menschen zu wissen glaubte. Doch wer waren unsere entfernten Verwandten? Heute wissen wir, dass sie viel kultivierter, sozialer und schlauer waren als ursprünglich angenommen. Und es gibt noch vieles mehr zu entdecken!

SILKE VRY ist promovierte Archäologin und Autorin. Sie studierte Klassische Archäologie, Kunstgeschichte und Volkskunde und nahm an Ausgrabungen in Jordanien, Syrien und im Libanon teil. Ihre Bücher für Kinder und junge Erwachsene wurden mehrfach ausgezeichnet.

MARIE GEISSLER ist Illustratorin und Grafikerin. Sie studierte Visuelle Kommunikation an der Bauhaus-Universität in Weimar und der Universidad Politécnica de Valencia. Sie lebt und arbeitet in Berlin.

Der rätselhafte Verwandte aus der Eiszeit
 Das Geheimnis vom Neandertaler ab 8 Jahren
 Dusty Diggers Band 7
 Silke Vry (Text)
 Marie Geissler (Illustration)

März 2026
 ca. 16,95 € (D) | ca. 17,50 € (A)
 WGS 1286
 ISBN 978-3-69001-023-8



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
GEKRÄCHZE AUS DER URZEIT
 Das Geheimnis des Urvogels Archaeopteryx
 ab 8 Jahren
 16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-460-2



- **Online-Werbung: Vorablesen Junior**
- **umfangreiche Social Media Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest**
- **Website, Newsletter**
- **Werbemittel: Schatzkarten (s. S. 21)**

Alle 7 Abenteuer der

„Unterhaltsam und lehrreich – hier gibt es viel zu staunen!“

GEOLino

„wird man ... mit Vergnügen lesen“

Tilman Spreckelsen, FAZ

„sehr empfehlenswert“

Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW

„Kennt ihr schon diese wirklich geniale Sachbuchreihe, die Kindern Geschichte wie ein großes Abenteuer nahebringt ...?“

kinderbuchundbastelei auf Instagram

Was macht die Dusty Diggers-Reihe aus?

- Sachbuchkrimi ab 8 Jahren
- komplexer historischer Stoff – kinderleicht und unterhaltsam erzählt
- wichtige Funde und Epochen packend erklärt
- witzige Kombination aus Fotos und Illustrationen
- begeistert Kinder für Archäologie
- enthusiastische Pressestimmen

- Werbemittel: Schatzkarte zu jedem Band (s. Seite 21)
- umfangreiche Social Media Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest
- Website, Newsletter
- komplette Dusty Diggers-Reihe bei antolin gelistet, inkl. Quiz

DUSTY DIGGERS

-Reihe



978-3-69001-023-8



9 783690 010238



978-3-86502-485-5



9 783865 024855



978-3-86502-476-3



9 783865 024763



978-3-86502-486-2



9 783865 024862



978-3-86502-466-4



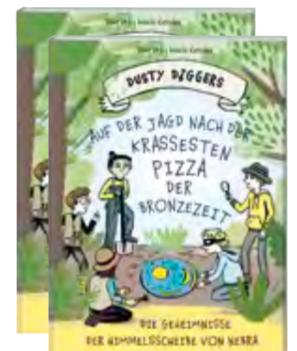
9 783865 024664



978-3-86502-460-2



9 783865 024602



978-3-86502-446-6



9 783865 024466

+ 28 Schatzkarten für Kindergeburtstage



Aktionspaket Dusty Diggers Band 1–7

- 45% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
- ISBN 978-3-69001-032-0
- je 72 Seiten, Hardcover, LP/Expl. 16,95 € (D) | 17,50 € (A)
- lieferbar ab März 2026

- 2 x Die krasseste Pizza der Bronzezeit (Bd. 1)
- 2 x Gekrächze aus der Urzeit (Bd. 2)
- 2 x Wilde Wikinger in Sicht (Bd. 3)
- 2 x Die mausetoteste Mumie aus dem Alten Ägypten (Bd. 4)
- 2 x Der cool tätowierte Jäger aus der Steinzeit (Bd. 5)
- 2 x Die angesagteste Imbissbude der Römerzeit (Bd. 6)
- 2 x Der rätselhafte Verwandte aus der Eiszeit (Bd. 7)

Brutto: 237,30 € (D) | 245,- € (A)
Netto: 130,52 € (D) | 134,75 € (A)



9 783690 010320

Spiel, Spaß und Kunst

KUNST FÜR KINDER. MEMO ART FOR KIDS. MATCHING GAME

Mit 36 tollen Kunstwerken
With 36 fantastic artworks

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm
ab 3 Jahren
WGS 9 288

Einzelexemplar
€ (D) / (A) 16,-
4260044151304



10er-Verkaufsdisplay
€ (D) | € (A) 160,-
4260044151311



ARCHITEKTUR FÜR KINDER. MEMO ARCHITECTURE FOR KIDS. MATCHING GAME

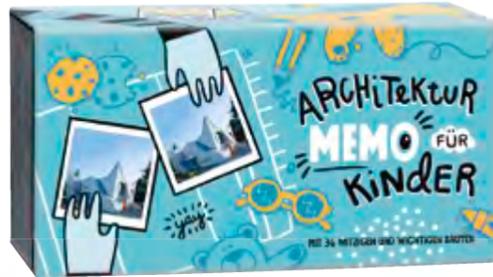
Memo mit 36 witzigen und
wichtigen Bauten
Matching game with 36 funny
and important buildings

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm
ab 3 Jahren
WGS 9 288

Einzelexemplar
€ (D) / (A) 16,-
4260044151564



10er-Verkaufsdisplay
€ (D) | € (A) 160,-
4260044151571



IM DSCHUNDEL IN THE JUNGLE. MEMO

Memo mit 36 tollen Kunstwerken

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm
ab 3 Jahren

Sonderausgabe
WGS 9 288

Einzelexemplar
€ (D) / (A) 7,90
4260044151267



für die ganze Familie

TIER-MEMO ANIMAL MATCHING GAME

Kunst für Kinder. Gedächtnisspiel mit 36
Motiven berühmter Maler | Art for Kids

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm
ab 3 Jahren
WGS 9 288

Einzelexemplar
€ (D) / (A) 16,-
4260044150314



10er-Verkaufsdisplay
€ (D) | € (A) 160,-
4260044150321



MEMOS FÜR KINDER. MISCHDISPLAY

10 Exemplare gemischt in
attraktivem Verkaufsdisplay
4 x Kunst für Kinder. Memo
Art for Kids. Matching Game
3 x Architektur für Kinder. Memo
Architecture for Kids. Matching Game
3 x Tier-Memo | Animal Matching Game
€ (D) / (A) 160,-
4260044151847



Seemann-Memors für Groß & Klein:

- Das beliebteste Familienspiel – mit berühmten Kunstwerken
- Jedes Memo enthält eine Spielanleitung auf Deutsch und Englisch
- Nennt zu jedem Motiv Künstler:in, Kunstwerk und das Museum, in dem es zu sehen ist
- Alle Karten sind nummeriert: so kann jedes Motiv schnell identifiziert werden

Eine kindgerechte Biografie, die zeigt: Mutige Frauen gab es zu jeder Zeit! Stiftung Lesen



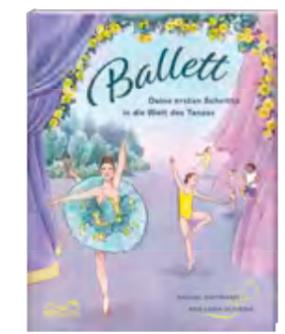
Deborah Hopkinson (Text)
Qin Leng (Illustration)
VON EINEM MÄDCHEN, DAS DAS SCHREIBEN LIEBTE. JANE AUSTEN
ab 4 Jahren
40 Seiten
Hardcover, 20 x 29 cm
18,- € (D) | 18,50 € (A)
978-3-69001-008-5 9 783690 010085



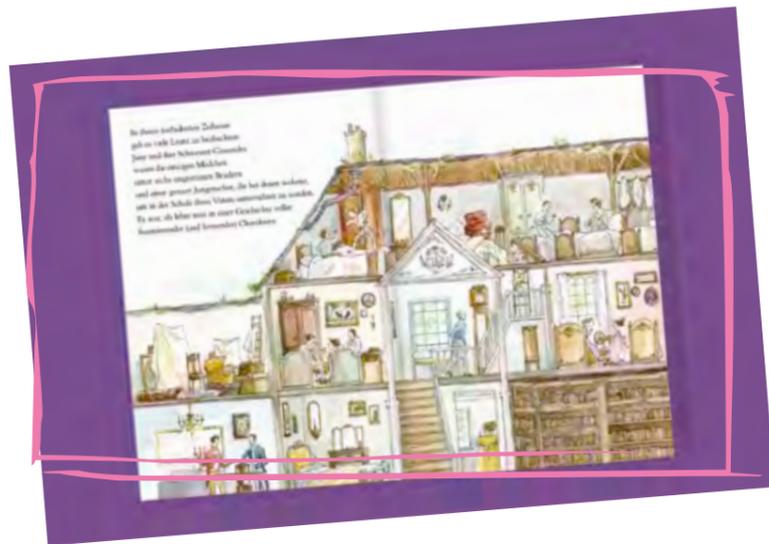
Christiane Dorion (Text), Yeji Yun (Illustration)
VON AMEISE BIS WOMBAT: TIERISCH GENIALE BAUTRICKS FÜR UNSERE ZUKUNFT
ab 5 Jahren
80 Seiten
Hardcover, 23,5 x 27,6 cm
22,95 € (D) | 23,60 € (A)
978-3-86502-495-4 9 783865 024954



Clive Gifford (Text), Gosia Herba (Illustration)
GENIALE POWER-PFLANZEN
Vorbilder für unsere Zukunft
ab 5 Jahren
80 Seiten
Hardcover, 23,5 x 27,6 cm
23,- € (D) | 23,70 € (A)
978-3-86502-517-3 9 783865 025173



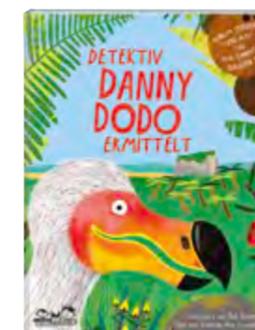
Rachel Oidtmann (Text)
Ana Luísa Oliveira (Illustration)
BALLETT
Deine ersten Schritte in die Welt des Tanzes
ab 5 Jahren
48 Seiten
Hardcover, 23 x 30 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
978-3-69001-010-8 9 783690 010108



Benita Roth
EDGAR UND DAS BALLETTMÄDCHEN
Wie Degas' Bilder tanzen lernten
ab 4 Jahren
24 Seiten
Hardcover, 21 x 25 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-396-4 9 783865 023964



Mike Benton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
TONY T-REX UND SEINE FAMILIE
Die Geschichte der Dinosaurier!
ab 5 Jahren
64 Seiten
Hardcover, 23 x 30 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-435-0 9 783865 024350



Nick Crumpton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
DETEKTIV DANNY DODO ERMITTELT
Warum sterben Tiere aus? Und was kannst du dagegen tun?
ab 5 Jahren
48 Seiten
Hardcover, 23 x 30 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-447-3 9 783865 024473

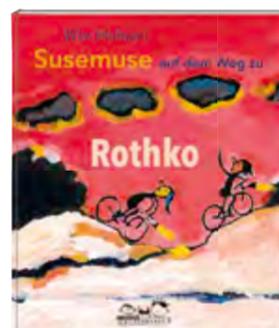


Mike Benton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
MIT MIA MAMMUT IN DIE EISZEIT
Die Geschichte der Ice Age-Stars
ab 5 Jahren
48 Seiten
Hardcover, 23 x 30 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-438-1 9 783865 024381

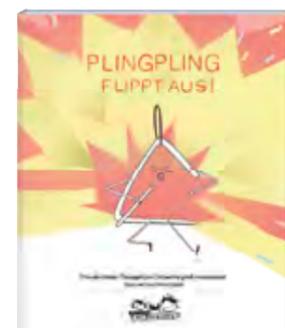
Ein wahrer Buchschatz. bookreviews.at



Susan Verde (Text)
Peter H. Reynolds (Illustration)
IM MUSEUM
ab 4 Jahren
32 Seiten
Hardcover, 22 x 22 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
978-3-86502-376-6 9 783865 023766



Wim Hofman
SUSEMUSE AUF DEM WEG ZU ROTHKO
ab 4 Jahren
28 Seiten
Hardcover, 21 x 25 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-355-1 9 783865 023551



Mone Seidel (Illustration)
PLINGPLING FLIPPT AUS!
Wie die kleine Triangel im Orchester groß rauskommt
ab 4 Jahren
24 Seiten
Hardcover, 21 x 25 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
978-3-86502-400-8 9 783865 024008

„Kinder und Erwachsene werden inspiriert zum Lesen, Zuhören, Schauen, Staunen, Forschen, Zeichnen und Gestalten. Das Sachbuch ist genial und bezaubert durch die Kombination von Wissensvermittlung, Erzählung und Bildgestaltung. Tony T-Rex wird zum Lieblingssaurier der Kinder.“
Ulrike Ziemer, Literaturportal
Fabelhafte Bücher





Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Christine Rösch (Illustration)
WAS IST DAS BAUHAUS?
Kinder entdecken das Bauhaus Dessau
ab 6 Jahren
56 Seiten,
Hardcover, 20 x 22 cm
16,- € (D) | 16,50 € (A)
978-3-86502-351-3 9 783865 023513



Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Hanna Zeckau (Illustration)
WIE KOMMT DAS U-BOOT IN DEN GARTEN?
Kinder entdecken die Bauhaus-Architektur
ab 6 Jahren
56 Seiten
Hardcover, 20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-397-1 9 783865 023971



Sarah Suzuki (Text)
Ellen Weinstein (Illustration)
YAYOI KUSAMA
Eine Welt voller Punkte
ab 7 Jahren
40 Seiten
Hardcover, 21 x 28 cm
18,- € (D) | 18,50 € (A)
978-3-86502-510-4 9 783865 025104



Patrick Makin (Text)
Whooli Chen (Illustration)
DIE GEHEIMSTEN ORTE DER WELT
Bretreten auf eigene Gefahr!
ab 7 Jahren
80 Seiten
Hardcover, 25,6 x 31 cm
24,- € (D) | 24,70 € (A)
978-3-86502-538-8 9 783865 025388



Raksha Dave (Text)
Kimberlie Clinthorne-Wong (Illustration)
AUF DEN SPUREN UNSERER VORFAHREN
50 Funde erzählen die Geschichte neu
ab 7 Jahren
64 Seiten
Hardcover, 24 x 29 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-543-2 9 783865 025432

BOOK OF THE YEAR 2024 British Book Award



Hendrik Hellige (Gestaltung)
KUNSTKRITZELPOST
30 Karten zum Ausmalen
ab 6 Jahren
Broschur, Blockbindung
16,5 x 12 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-379-7 9 783865 023797



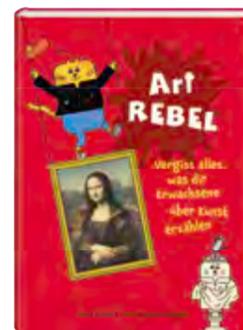
Hendrik Hellige (Gestaltung)
Sophie Pulkus (Illustration)
KUNSTKRITZELBUCH FÜR WELTENTDECKER
ab 6 Jahren
128 Seiten, 108 Kunstkritzelvorlagen
Broschur, 21 x 27 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-390-2 9 783865 023902



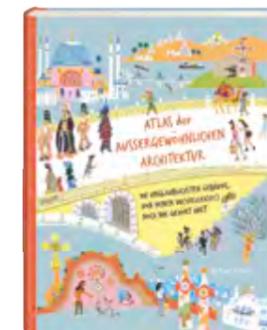
Fred Sochard
MEINE BUNTE KUNSTWELT
Lieblingswerke zum Ausmalen
ab 6 Jahren
32 Seiten, Broschur, Blockbindung
21,3 x 30 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-382-7 9 783865 023827



Victoria Tentler-Krylov (Text & Illustration)
ZAHA BAUT
Das Leben der Architektin Zaha Hadid
ab 7 Jahren
48 Seiten
Hardcover, 28,6 x 24,8 cm
18,- € (D) | 18,50 € (A)
978-3-86502-502-9 9 783865 025029



Ben Street (Text), Jay Daniel Wright (Illustration)
ART REBEL
Vergiss alles, was dir Erwachsene über Kunst erzählen
ab 7 Jahren
80 Seiten
Hardcover, 19,5 x 26 cm
18,- € (D) | 18,50 € (A)
978-3-86502-468-8 9 783865 024688



Peter Allen (Text & Illustration)
ATLAS DER AUSSERGEWÖHNLICHEN ARCHITEKTUR
Die unglaublichsten Gebäude, von denen du (vielleicht) noch nie gehört hast
ab 7 Jahren
88 Seiten
Hardcover, 22 x 28,5 cm
22,95 € (D) | 23,60 € (A)
978-3-86502-472-5 9 783865 024725



Claire Grace (Text),
Christopher Corr (Illustration)
WIR FEIERN!
Ein Jahr, viele bunte Feste
ab 6 Jahren
128 Seiten
Hardcover, 24 x 27,5 cm
22,95 € (D) | 23,60 € (A)
978-3-86502-448-0 9 783865 024480



Jane Wilsher (Text), Louise Lockhart (Illustration)
ENZYKLOPÄDIE DER UNGLAUBLICHEN FAKTEN
500 Fragen und Antworten, die deine Freunde garantiert umhauen
ab 6 Jahren
112 Seiten
Hardcover, 25,6 x 31 cm
24,- € (D) | 24,70 € (A)
978-3-86502-462-6 9 783865 024626



Robin Jacobs (Text), Sophie Williams (Illustration)
WENN DIE ERDE BEBZT!
Vulkane, Erdbeben, Tornados, Tsunamis und andere Naturgewalten
ab 7 Jahren
96 Seiten
Hardcover, 23 x 29,5 cm
22,- € (D) | 23,40 € (A)
978-3-86502-516-6 9 783865 025166



Paul Virr (Text)
Harriet Russel (Illustration)
ROBOTER UND KI
Wie funktioniert das?
ab 8 Jahren
64 Seiten
Hardcover, 22 x 28 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
978-3-69001-007-8 9 783690 010078



Larissa Suzuki (Text)
Harriet Russel (Illustration)
DAS INTERNET
Wie funktioniert das?
ab 8 Jahren
64 Seiten
Hardcover, 22 x 28 cm
22,- € (D) | 22,70 € (A)
978-3-69001-011-5 9 783690 010115



Frances Durkin (Text)
Nur Ventura (Illustration)
GENIALE FRAUEN, GENIALE FORSCHUNG
Pionierinnen der MINT-Wissenschaften
ab 8 Jahren
72 Seiten
Hardcover, 22 x 28 cm
22,- € (D) | 22,70 € (A)
978-3-69001-011-5 9 783690 010115



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
DIE ANGESAGTESTE IMBISSBUDE DER RÖMERZEIT
 Das Geheimnis von Pompeji.
 Dusty Diggers, Band 6
 ab 8 Jahren
 72 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-485-5



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
AUF DER JAGD NACH DER KRASSESTEN PIZZA DER BRONZEZEIT
 Die Geheimnisse der Himmelsscheibe von Nebra
 Dusty Diggers, Band 1
 ab 8 Jahren
 96 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-446-6



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
GEKRÄCHZE AUS DER URZEIT
 Das Geheimnis des Urvogels Archaeopteryx
 Dusty Diggers, Band 2
 ab 8 Jahren
 72 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-460-2



Cathy Evans (Text), Poly Plavinskaia (Illustration)
WARUM SCHLAFEN WIR?
 Vom Träumen, Schlummern und Schlafwandeln
 ab 8 Jahren
 48 Seiten
 Hardcover, 23 x 29 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
 978-3-69001-012-2



Matt Ralphs (Text), Rui Ricardo (Illustration)
ABGEFAHREN!
 Alle Fahrzeuge, die unsere Welt verändert haben
 ab 8 Jahren
 122 Seiten
 Hardcover, 29 x 29 cm
25,- € (D) | 25,70 € (A)
 978-3-86502-508-1



Tom Adams (Text), Jasmine Floyd (Illustration)
MAGIE UND ALLERLEI UNFUG
 Das große Buch der Streiche, Zaubertricks und Illusionen
 ab 8 Jahren
 64 Seiten
 Hardcover, 24,8 x 30,5 cm
22,- € (D) | 23,40 € (A)
 978-3-86502-518-0



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
WILDE WIKINGER IN SICHT
 Das Geheimnis von Haithabu
 Dusty Diggers, Band 3
 ab 8 Jahren
 72 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-466-4



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
DIE MAUSETOTESTE MUMIE AUS DEM ALTEN ÄGYPTEN
 Das Geheimnis von Tutanchamun
 Dusty Diggers, Band 4
 ab 8 Jahren
 72 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-486-2



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
DER COOL TÄTOWIERTE JÄGER AUS DER STEINZEIT
 Das Geheimnis von Ötzi
 Dusty Diggers, Band 5
 ab 8 Jahren
 72 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-476-3



Silke Vry
LASS KRACHEN!
 Antike Erfindungen zum Nachbauen
 ab 8 Jahren
 64 Seiten
 Broschur, 24 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-383-4



Sharna Jackson (Text), James Lambert (Illustration)
NUTZE DEINE BIRNE!
 Kunst-Activity-Buch
 Fantastische Erleuchtungen mit moderner Kunst
 ab 8 Jahren
 32 Seiten
 Broschur, 21 x 29 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-384-1



Kulturstiftung Dessau-Wörlitz (Hg.), Marie Geissler (Illustration)
DIE VERRÜCKTESTE SCHULE DES 18. JAHRHUNDERTS
 Fritz' und Emilies Abenteuer am Dessauer Philanthropin
 ab 8 Jahren
 40 Seiten
 Halbleinen, 23,5 x 27,6 cm
16,- € (D) | 16,50 € (A)
 978-3-86502-536-4



Silke Vry (Text), Verena Herbst (Illustration)
DURCH DEN DSCHUNGEL ZU DEN MAYA
 Die abenteuerliche Expedition von Stephens und Catherwood
 ab 8 Jahren
 40 Seiten
 Hardcover, 21 x 26 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
 978-3-86502-415-2



Giulia Vetri
ANTARKTIS
 Die Entdeckung eines unbekanntem Kontinents
 ab 8 Jahren
 52 Seiten
 Hardcover, 25 x 32 cm
16,- € (D) | 16,50 € (A)
 978-3-86502-427-5



EMYS Sachbuchpreis 2020



Museum für Vor- u. Frühgeschichte, SMB (Hg.), Bernhard Heeb (Text), Kathrin Buchmann (Co-Autorin), Silvia Nettekoven (Illustration)
WIE MAN EIN MAMMUT JAGT
 Eine Zeitreise in unsere Vor- und Frühgeschichte
 ab 8 Jahren
 36 Seiten
 Hardcover, 30 x 25 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-398-8

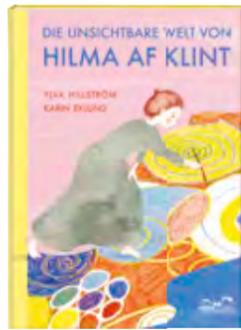


Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.), Ingolf Kern (Text), Zsuzsanna Ilijin (Illustration)
MIT DEM BAUHAUS UM DIE WELT
 Folge den Spuren berühmter Bauhäusler
 ab 8 Jahren
 56 Seiten
 Hardcover, 20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-428-2

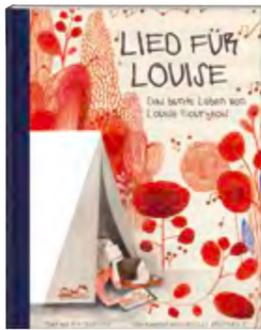


Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.), Ingolf Kern (Text), Kitty Kahane (Illustration)
WER WOHNT IN WEISSEN WÜRFELN?
 So lebten die Bauhausmeister
 ab 8 Jahren
 56 Seiten
 Hardcover, 20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-385-8

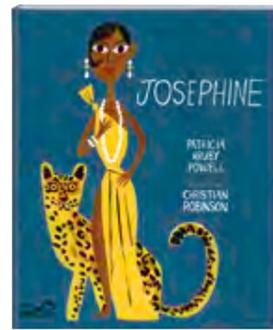




Ylva Hillström (Text), Karin Eklund (Illustration)
DIE UNSICHTBARE WELT VON HILMA AF KLINT
 ab 8 Jahren
 64 Seiten
 Hardcover, 21 x 28 cm
 20,- € (D) | 20,60 € (A)
 978-3-86502-461-9



Amy Novesky (Text)
 Isabelle Arsenaull (Illustration)
LIED FÜR LOUISE
 Das bunte Leben von Louise Bourgeois
 ab 8 Jahren
 40 Seiten
 Hardcover, 22,9 x 27,9 cm
 18,- € (D) | 18,50 € (A)
 978-3-86502-380-3
 Nachdruck Mai 2026



Patricia Hruby Powell (Text)
 Christian Robinson (Illustration)
JOSEPHINE
 Das schillernde Leben von Josephine Baker
 ab 8 Jahren
 104 Seiten
 Hardcover, 21 x 26 cm
 12,95 € (D) | 13,40 € (A)
 978-3-86502-404-6



Postkarten

Verpackungseinheit: je 20 Stück



Astrologia, quer
 Art. Nr. 912020943



Astrologica, hoch
 Art. Nr. 912020944



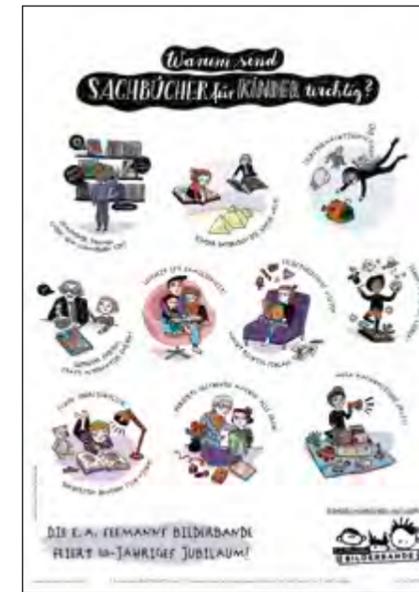
Martin Howard (Text),
 Christopher Corr (Illustration)
UNSERE WELT IN BEWEGUNG
 Wie Menschen und Ideen wandern
 ab 8 Jahren
 128 Seiten
 Hardcover, 25 x 27,5 cm
 25,- € (D) | 25,70 € (A)
 978-3-86502-487-9



Rob Wilshaw (Text)
 Sophie Williams (Illustration)
STEINE UND GEBEINE
 Was Fossilien uns über das Leben
 auf der Erde erzählen
 ab 8 Jahren
 80 Seiten
 Hardcover, 23 x 29,5 cm
 22,- € (D) | 22,70 € (A)
 978-3-86502-531-9



Robin Jacobs (Text)
 Ed J. Brown (Illustration)
GIGANTISCHE BERGE
 und wie man sie erklimmt
 ab 8 Jahren
 88 Seiten
 Hardcover, 23 x 29 cm
 22,- € (D) | 22,70 € (A)
 978-3-69001-006-1



Warum Sachbücher?
 Art. Nr. 912020941

Geniale Frauen, geniale Forschung
 Art. Nr. 912020945



Matt Ralphs (Text)
 Kaley McKean (Illustration)
TIEFSEE-MONSTER
 Sonderbare Meeresbewohner
 und ihre Geheimnisse
 ab 8 Jahren
 88 Seiten
 Hardcover, 25 x 29 cm
 24,- € (D) | 24,70 € (A)
 978-3-86502-534-0



Tom Adams (Text), Yas Imamura (Illustration)
UNHEIMLICH KRASSE GEHEIMNISSE
 Die 100 gruseligsten Rätsel der Welt
 ab 10 Jahren
 96 Seiten
 Hardcover, 25 x 29 cm
 24,- € (D) | 24,70 € (A)
 978-3-86502-496-1



Matt Ralphs (Text), Gordy Wright (Illustration)
DIE RÄTSEL DER TOTEN
 Berühmte Mumien und uralte Rituale
 aus aller Welt
 ab 10 Jahren
 64 Seiten
 Hardcover, 25 x 29 cm
 20,- € (D) | 20,60 € (A)
 978-3-86502-469-5



Schatzkarten-Set Dusty Diggers Bd. 1-7

Verpackungseinheit: 28 Stück, gemischt
 Art. Nr. 912020942

