E.A.SEEMANNs BILDERBANDE

Frühjahr 2027



Bitte wenden

E. A. Seemann
Henschel
Verlagsgruppe

E. A. Seemann Henschel GmbH & Co. KG

E. A. Seemann Verlag
Henschel Verlag
Adresse

Karl-Tauchnitz-Straße 6
04107 Leipzig

USt-IdNr. DE314385926
Verk.-Nr. 14698

T +49 341 213 39 230
F +49 341 213 39 260
info@seemann-henschel.de
www.seemann-henschel.de

Vertrieb

Barbara Ellendt
T +49 341 213 39 232
F +49 341 213 39 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Medienarbeit
Kirchner Kommunikation

Katrin Ritte
Gneisenaustraße 85
10961 Berlin
T +49 30 84 71 18 14
F +49 30 84 71 18 11
ritte@kirchner-pr.de
www.kirchner-pr.de

Ansprechpartner:-innen Außendienst
Bayern
Berlin und Potsdam
Bremen
Hamburg
Hessen
Niedersachsen
Nordrhein-Westfalen
Rheinland-Pfalz
Saarland
Schleswig-Holstein

Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstraße 30
50939 Köln
T +49 221 44 82 30
F +49 221 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Baden-Württemberg
Brandenburg
Mecklenburg-Vorpommern

Barbara Ellendt
T +49 341 213 39 232
F +49 341 213 39 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Sachsen
Thüringen
Sachsen-Anhalt

Dr. Torsten Spitta
Feldstraße 7d
04288 Leipzig-Holzhausen
T +49 34297 497 92
F +49 34297 777 87
torstenspitta@aol.com

Österreich und Südtirol

Verlagsagentur Neuhold KG
T +43 664 916 53 92
buero@va-neuhold.at
www.verlagsagentur-neuhold.at

Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG
Claudia Malten
T +41 79 800 96 83
c.malten@ava.ch

Anna-Katharina Rusterholz
T +41 79 926 48 16
a.rusterholz@ava.ch

Luxemburg

Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstraße 30
50939 Köln
T +49 221 44 82 30
F +49 221 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Auslieferungen
Deutschland

Medien Service Runge (MSR)
Runge Verlagsauslieferung
Bergstraße 2
33803 Steinhagen
T +49 5204 998 124
F +49 5204 998 112
Bestellungen per E-Mail bitte an: team4@rungeva.de

Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG
Industrie Nord 9
5634 Merenschwand
T +41 44 762 42 00
verlagsservice@ava.ch

Österreich

Die Auslieferung nach Österreich erfolgt direkt über den Medienservice Runge (MSR). Sprechen Sie gern Ihren Vertreter auf Sonderkonditionen für den Versand an.

Änderungen vorbehalten. Genehmigte Rücksendungen bitte nur an RungeVA.
Preisstand: 1.12.2026

Sie finden uns in VLB-TIX

seemann-henschel.de

Abonnieren Sie unseren Newsletter für Presse, Handel oder Leser:innen auf der Homepage oder per E-Mail an info@seemann-henschel.de

Deutscher Verlagspreis 26
Deutscher Verlagspreis 24
SÄCHSISCHER VERLAGS PREIS 22
Deutscher Verlagspreis 21

Impressum

Konzeption und Gestaltung

GRUETZNER TRIEBE Berlin/Leipzig
www.gruetzner-triebe.de

Cover E. A. Seemann Henschel

GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig/Foto: Elke Hoyer, aus: *Simply Black. Englische Basaltkeramik und ihre Nachfolger*, S. 8/9

Cover Bilderbande

Illustration: © Andrea Wandinger, aus: *Gabriele Münter. Eine Welt voller Farbe*, Bilderbande S. 10/11

Alle unsere Bücher entstehen durch menschliche Intelligenz und Kreativität

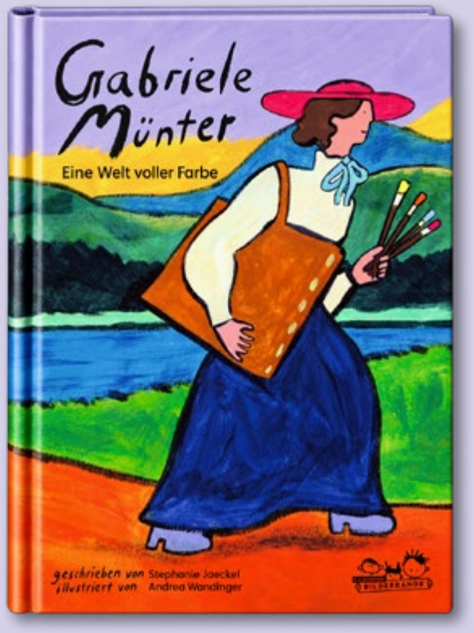
Vier Kindersachbücher erscheinen im Frühjahr 2027 im Programm der Bilderbande. 15 Menschen haben ihre Kreativität, ihre Zeit und ihr Wissen in diese Bücher investiert. Sie haben Ideen entwickelt, geschrieben, illustriert, gestaltet, übersetzt und geprüft. Die Zahl der Beteiligten ist noch höher, wenn wir bedenken, dass viele weitere Menschen hinzukommen, die unsere Bücher ins Programm aufnehmen, vertreiben, bekannt machen und besprechen. Nicht zu vergessen die Anzahl derer, die unsere Bücher für ihr Sortiment aussuchen, empfehlen und verkaufen!

Problematisch ist: Der (digitale) Kinderbuchmarkt ist inzwischen mit KI-generierten Pseudo-Büchern überfüllt, deren Inhalte weder zu überprüfen noch auf Menschen zurückzuführen sind. Im Unterschied dazu stehen wir mit unserer Verlagsarbeit dafür ein, die menschliche Kreativität wertzuschätzen und zu schützen. Wir übernehmen die redaktionelle Verantwortung für jedes unserer Bücher und ermöglichen unseren Leser:innen damit eine souveräne Entscheidung: Wer ein Buch der Bilderbande kauft, liest oder vorliest, entscheidet sich bewusst für ein Werk, das in seinen Geschichten, seiner Gestaltung, seiner Sprache und seinem Informationsgehalt von Menschen geschaffen und verantwortet wird.

Wir wünschen viel Freude bei der Lektüre –
wenn Sie Fragen haben, melden Sie sich einfach bei uns!

Herzlich, Ihre E. A. Seemann Henschel Verlagsgruppe





Gabriele Münter

Eine Welt voller Farbe

Stephanie Jaeckel (Text), **Andrea Wandinger** (Illustration)

ab 8 Jahren
40 Seiten, komplett illustriert, Hardcover, 21 × 28 cm

ca. 22,00 € (D), ca. 22,70 € (A)
WGS 1 270, ISBN 978-3-69001-056-6

Februar 2027

- Bilderbuchbiografie über die berühmte Expressionistin
- UNESCO-Gedenkjahr zum 150. Geburtstag am 19.2.2027

Gabriele Münter (1877–1962) weiß schon früh, was sie will: Malerin werden! Doch das ist für junge Frauen damals gar nicht so einfach. An der Kunstakademie dürfen sie nämlich nicht studieren. Also geht die abenteuerlustige Gabriele ihren eigenen Weg – mit Fahrrad, Fotoapparat, leuchtenden Farben und Pinseln im Gepäck. Sie reist durch Amerika und Europa, lernt Wassily Kandinsky kennen und wird Teil des legendären „Blauen Reiter“. Dies ist die Geschichte einer mutigen Frau, die sich nicht beirren lässt – und damit die Kunst für immer verändert.

Stephanie Jaeckel ist Kunsthistorikerin, freie Journalistin und Autorin. Sie lebt in Berlin und schreibt besonders gern für Kinder. Außerdem entwickelt und produziert sie eine eigene Reihe von Sachhörbüchern.

Andrea Wandinger ist Illustratorin von Kinder- und Sachbüchern. Mit ihren fröhlichen, ausdrucksstarken Illustrationen verleiht sie Büchern besonderen Charme. 2025 gewann sie mit *Parks – Stadtgrün für alle* den Hamburger Bilderbuchpreis. Sie lebt in Hamburg.

Aktion Partie: 6/5

→ 40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
→ ISBN 978-3-69001-059-7

Brutto ca. 132,00 € (D), 136,20 € (A)
Netto ca. 66,00 € (D), 68,10 € (A)

MARKETING & WERBEMITTEL



Postkarten

Verpackungseinheit: je 20 Stück

→ Postkarte Gabriele Münter
Art. Nr. 912020950

Online-Werbung

Vorablesen Junior

Social Media

Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest

Website, Newsletter

Eine starke Künstlerin geht ihren eigenen Weg





Illustration: © Andrea Wandlinger

Wie können wir Kinder darin unterstützen kreativ zu werden, eigene Ideen auszuprobieren und umzusetzen? Mit Kunst!

- → Kindgerechte Bilderbuch Biografien zeigen Künstler:innen als Vorbilder
- → Schritt-für-Schritt-Anleitungen unterstützen beim eigenen Gestalten und Entdecken von Kunst
- → Kunst-Kritzelbücher verwandeln Langeweile in Spaß

Paket A

- → 12 Titel, 25 Exemplare
- → 47% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
- → ISBN 978-3-69001-063-4

Brutto ca. 428,65 € (D), 441,80 € (A)

Paket B

- → 6 Titel, 13 Exemplare
- → 45% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
- → ISBN 978-3-69001-064-1

Brutto ca. 264,00 € (D), 272,00 € (A)



Gabriele Münter
ISBN 978-3-69001-056-6



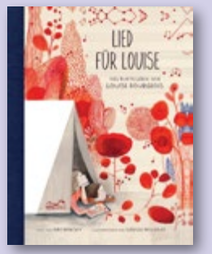
Buch zeigt dir, wie's geht: Kunst
ISBN 978-3-69001-035-1



Yayoi Kusama
ISBN 978-3-86502-510-4



Unsichtbare Welt von Hilma af Klint
ISBN 978-3-86502-461-9



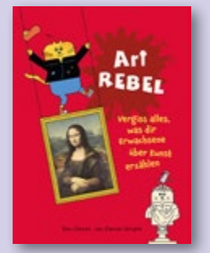
Lied für Louise
ISBN 978-3-86502-380-3



Von einem Mädchen, Jane Austen
ISBN 978-3-69001-008-5



Zaha baut
ISBN 978-3-86502-502-9



Art Rebel
ISBN 978-3-86502-468-8



Josephine
ISBN 978-3-86502-404-6



Kunstkritzelbuch für Weltentdecker
ISBN 978-3-86502-390-2



Nutze deine Birne!
ISBN 978-3-86502-384-1



Meine bunte Kunstwelt
ISBN 978-3-86502-382-7

ISBN	Autor/Titel	LP/Ex. (D)	LP/Ex. (A)	Menge Paket A	Menge Paket B
978-3-69001-056-6	Jaeckel, Gabriele Münter	22,00 €	22,70 €	4	3
978-3-69001-035-1	Millington, Buch zeigt dir, wie's geht: Kunst	22,00 €	22,70 €	4	3
978-3-86502-510-4	Suzuki, Yayoi Kusama	20,00 €	20,60 €	2	1
978-3-86502-461-9	Hillström, Unsichtbare Welt von Hilma af Klint	20,00 €	20,60 €	2	1
978-3-86502-380-3	Novesky, Lied für Louise	20,00 €	20,60 €	2	1
978-3-69001-008-5	Hopkinson, Von einem Mädchen, Jane Austen	18,00 €	18,50 €	2	2
978-3-86502-502-9	Tentler-Krylov, Zaha baut	18,00 €	18,50 €	1	1
978-3-86502-468-8	Street, Art Rebel	18,00 €	18,50 €	1	1
978-3-86502-404-6	Hruby Powell, Josephine	12,95 €	13,40 €	1	
978-3-86502-390-2	Heilige, Kunstkritzelbuch für Weltentdecker	7,95 €	8,20 €	2	
978-3-86502-384-1	Jackson, Nutze deine Birne!	7,95 €	8,20 €	2	
978-3-86502-382-7	Sochard, Meine bunte Kunstwelt	7,95 €	8,20 €	2	



Drache, zeig uns deine Burg!

Ein Wimmelabenteuer im Mittelalter

David MacPhail (Text), **Mariana Ruiz Johnson** (Illustration), **Nina Goldt** (Übersetzung)

ab 5 Jahren
32 Seiten, komplett illustriert, Hardcover, 24,1 × 29,5 cm

ca. 20,00 € (D), ca. 20,50 € (A)
WGS 1 286, ISBN 978-3-69001-039-9

Cover und Innenseiten mit leuchtender Pantone-Farbe

Februar 2027

David MacPhail ist preisgekrönter schottischer Autor, der Belletristik und Sachbücher für Kinder schreibt. Er arbeitet auf Elcho Castle, einem der gut erhaltenen schottischen Tower Houses aus dem 16. Jahrhundert.

Mariana Ruiz Johnson ist eine mehrfach preisgekrönte Autorin und Illustratorin aus Argentinien. Ihre farbenfrohen, detailreichen Bilder stecken voller erzählerischer Entdeckungen.

Nina Goldt ist eine deutsche Kunsthistorikerin, freie Übersetzerin und Lektorin.

Aktion Partie: 6/5

→ 40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR

→ ISBN 978-3-69001-058-0

Brutto ca. 120,00 € (D), 123,60 € (A)
Netto ca. 60,00 € (D), 61,80 € (A)

- Entdecke die mittelalterliche Burg und ihre Bewohner
- Geschrieben von einem echten Burgvogt

Hinter den hohen Burgmauern ist ganz schön was los! Drache Feurio öffnet das Tor und nimmt uns mit auf eine abenteuerliche Entdeckungsreise ins Mittelalter. In zwölf wimmeligen Szenen gilt es, Burgmäuse, Ritter und Edelleute aufzuspüren und Küche, Kerker oder Jagdrevier zu erkunden. Dabei finden wir heraus, wie eine Burg gebaut wurde, was Ritter beim Turnier trugen und wer die stinkigste Aufgabe hatte. Dieses kluge Suchbuch steckt voller überraschender Fakten über das Leben vergangener Zeiten.

MARKETING & WERBEMITTEL



Postkarten

Verpackungseinheit: je 20 Stück

→ Postkarte Drache, zeig uns … Art. Nr. 912020951

Online-Werbung

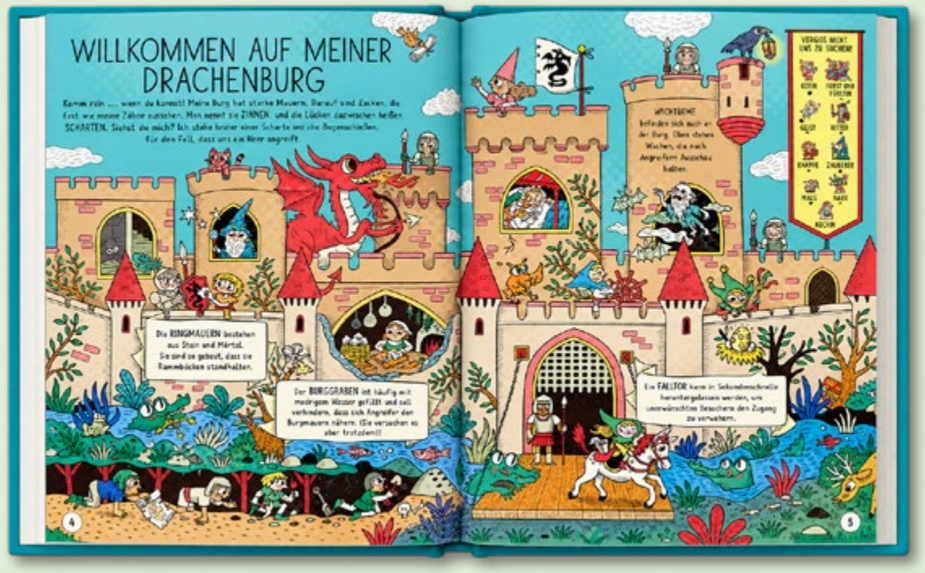
Vorablesen Junior

Social Media

Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest

Website, Newsletter

Such- und Findespaß auf der Ritterburg





Japanische Legenden

Von Geistern, Göttinnen, Monstern und Yōkai

Thersa Matsuura (Text), **Tomii Masako** (Illustration),
Stefanie Brägelmann, **Katharina Meyer** (Übersetzung)

ab 8 Jahren
80 Seiten, komplett illustriert, Hardcover, 20,1 × 26 cm

ca. 22,00 € (D), ca. 22,70 € (A)
WGS 1 232, ISBN 978-3-69001-055-9

Februar 2027

- 50 sagenhafte Figuren und ihre Geschichten
- Von der berühmten Pokémon-Karten-Illustratorin Tomii Masako

Dieses Buch ist der perfekte Einstieg in die die Mythen und Legenden Japans. Es versammelt legendäre Gestalten aus Shintō-Mythen, Geistergeschichten und Yōkai-Erzählungen. In kurzen Porträts begegnen wir mächtigen Kami, berühmten Samurai und rätselhaften Wesen wie Kitsune, Baku oder Tengu. Von den Schöpfungsmythen Japans bis zu unheimlichen Spukgestalten eröffnet sich ein faszinierendes Panorama einer bis heute lebendigen Erzähltradition voller Magie, Abenteuer und Geheimnisse.

Thersa Matsuura ist Autorin und Expertin für japanische Folklore. Sie lebt in Japan und beschäftigt sich mit Legenden, Volksglauben, Geistergeschichten und Yōkai.

Tomii Masako ist Illustratorin und Manga-Künstlerin. Ihre farbintensiven Bildwelten verbinden Motive aus Natur und Alltag mit fantasievollen, bisweilen surrealen Elementen. Sie lebt in Tokio, Japan.

Stefanie Brägelmann übersetzt aus dem Französischen und Englischen.

Katharina Meyer übersetzt aus dem Englischen, Spanischen und Französischen.

Aktion Partie: 6/5

→ 40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR

→ ISBN 978-3-69001-060-3

Brutto ca. 132,00 € (D), 136,20 € (A)
Netto ca. 66,00 € (D), 68,10 € (A)

MARKETING & WERBEMITTEL



Postkarten

Verpackungseinheit: je 20 Stück

→ Postkarte Inari
Art. Nr. 912020952

→ Postkarte Kappa
Art. Nr. 912020953

Online-Werbung

Vorablesen Junior

Social Media

Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest

Website, Newsletter

Eine fantastische Reise durch die Mythenwelt Japans





Der frechste Schatzgräber aller Zeiten

Heinrich Schliemann und das Geheimnis von Troja. Dusty Diggers-Band 8

Silke Vry (Text), **Marie Geissler** (Illustration)

ab 8 Jahren
72 Seiten, komplett illustriert, Hardcover, 15 × 20 cm

ca. 16,95 € (D), ca. 17,50 € (A)
WGS 1 286, ISBN 978-3-69001-057-3

März 2027

- Archäologie-Krimi über Gold, Ruhm und Schmuggelei
- Wie Schliemann einem Mythos auf die Spur kam

Heinrich Schliemann ist überzeugt: Das sagenumwobene Troja aus Homers *Ilias* hat wirklich existiert und er wird es finden! Und zwar woanders, als alle anderen vermuten. Tatsächlich gräbt er 1873 einen einzigartigen Fund aus: Goldschmuck, Waffen, Gefäße. Aber ist das wirklich der „Schatz des Priamos", wie er behauptet? Die Sensation hat einen Haken: Der Schatz ist viel älter als König Priamos – und auch Schliemanns Geschichte über seine Entdeckung hält einer genaueren Prüfung nicht stand …

Silke Vry ist promovierte Archäologin und Autorin. Sie studierte Klassische Archäologie, Kunstgeschichte und Volkskunde und nahm an Ausgrabungen in Jordanien, Syrien und im Libanon teil. Ihre Bücher für Kinder und junge Erwachsene wurden bereits mehrfach für Preise nominiert.

Marie Geissler ist Illustratorin und Grafikerin. Sie studierte Visuelle Kommunikation an der Bauhaus-Universität in Weimar und der Universidad Politécnica de Valencia. Sie lebt und arbeitet in Berlin.

Aktion Partie: 6/5
→ 40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
→ ISBN 978-3-69001-061-0
Brutto ca. 101,70 € (D), 105,00 € (A)
Netto ca. 50,85€ (D), 52,50 € (A)

MARKETING & WERBEMITTEL



Schatzkarten-Set
Verpackungseinheit: je 32 Stück
→ Schatzkarten Dusty Diggers 1–8
Art. Nr. 912020954

Online-Werbung
Vorablesen Junior

Social Media
Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest

Website, Newsletter

Schutt, Schätze, Irrtümer – auf der Suche nach Troja



Entdeckerbuch ab 8 Jahren



Illustration: © Marie Geissler



MARKETING & WERBEMITTEL

Werbemittel
Schatzkarte zu jedem Band

Online-Werbung
Website, Newsletter

Social Media
Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest

komplette Dusty Diggers- Reihe bei antolin gelistet, inkl. Quiz



Dusty Diggers, Band 8
ISBN 978-3-69001-057-3



Dusty Diggers, Band 7
ISBN 978-3-69001-023-8



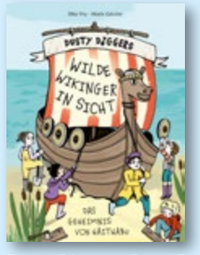
Dusty Diggers, Band 6
ISBN 978-3-86502-485-5



Dusty Diggers, Band 5
ISBN 978-3-86502-476-3



Dusty Diggers, Band 4
ISBN 978-3-86502-486-2



Dusty Diggers, Band 3
ISBN 978-3-86502-466-4



Dusty Diggers, Band 2
ISBN 978-3-86502-460-2



Dusty Diggers, Band 1
ISBN 978-3-86502-446-6

Aktionspaket – Dusty Diggers Band 1–8
→ lieferbar ab März 2027
→ 45% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
→ Aktionspaket 8 Titel, insgesamt 14 Exemplare
→ je 72 Seiten, Hardcover, LP/Ex. 16,95 € (D), 17,50 € (A)
→ inkl. 32 Schatzkarten für Kindergeburtstage
→ ISBN 978-3-69001-062-7

Brutto ca. 237,30 € (D), 245,00 € (A)
Netto ca. 130,52 € (D), 134,75 € (A)

ISBN	Autor/Titel	LP/Ex. (D)	LP/Ex. (A)	Menge
978-3-86502-446-6	Die krasseste Pizza der Bronzezeit (Bd. 1)	16,95 €	17,50 €	2
978-3-86502-460-2	Gekrächze aus der Urzeit (Bd. 2)	16,95 €	17,50 €	1
978-3-86502-466-4	Wilde Wikinger in Sicht (Bd. 3)	16,95 €	17,50 €	1
978-3-86502-486-2	Die mausetoteste Mumie aus dem Alten Ägypten (Bd. 4)	16,95 €	17,50 €	1
978-3-86502-476-3	Der cool tätowierte Jäger aus der Steinzeit (Bd. 5)	16,95 €	17,50 €	1
978-3-86502-485-5	Die angesagteste Imbissbude der Römerzeit (Bd. 6)	16,95 €	17,50 €	2
978-3-69001-023-8	Der rätselhafte Verwandte aus der Eiszeit (Bd. 7)	16,95 €	17,50 €	2
978-3-69001-057-3	Der frechste Schatzgräber aller Zeiten (Bd. 8)	16,95 €	17,50 €	4



Kunst für Kinder. Memo
Art for Kids. Matching Game

Mit 36 tollen Kunstwerken
With 36 fantastic artworks

72 farbige Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 × 5,5 cm, in Pappbox: 11,6 × 5 × 6 cm
ab 3 Jahren, WGS 9 288

Einzelexemplar
16,00 € (D/A)
EAN 4260044151304

10er-Verkaufsdisplay
160,00 € (D/A)
EAN 4260044151311



Architektur für Kinder. Memo
Architecture for Kids. Matching Game

Memo mit 36 witzigen und wichtigen Bauten
Matching game with 36 funny and important buildings

72 farbige Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 × 5,5 cm, in Pappbox: 11,6 × 5 × 6 cm
ab 3 Jahren, WGS 9 288

Einzelexemplar
16,00 € (D/A)
EAN 4260044151564

10er-Verkaufsdisplay
160,00 € (D/A)
EAN 4260044151571



Im Dschungel. Memo
In the Jungle. Matching Game

Mit 36 tollen Kunstwerken
With 36 fantastic artworks

72 farbige Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 × 5,5 cm, in Pappbox: 11,6 × 5 × 6 cm
ab 3 Jahren, Sonderausgabe WGS 9 288

Einzelexemplar
7,90 € (D/A)
EAN 4260044151267

Spiel, Spaß und Kunst für die ganze Familie

Seemann-Memorys für Groß & Klein:

- → Das beliebteste Familienspiel – mit berühmten Kunstwerken
- → Jedes Memo enthält eine Spielanleitung auf Deutsch und Englisch
- → Nennt zu jedem Motiv Künstler:in, Kunstwerk und das Museum, in dem es zu sehen ist
- → Alle Karten sind nummeriert: so kann jedes Motiv schnell identifiziert werden

Preisänderung Memos, UVP ab 01.03.2027

- → Einzelexemplar 18,00 €, 10er-Verkaufsdisplay 180,00 €
- → Lieferbare Backlist-Artikel werden bis einschließlich 25.02.2027 zur bisherigen UVP geliefert



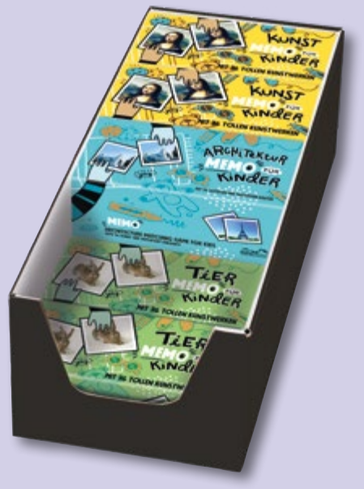
Tier-Memo
Animal Matching Game

Kunst für Kinder. Gedächtnisspiel mit 36 Motiven berühmter Maler
Art for Kids

72 farbige Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 × 5,5 cm, in Pappbox: 11,6 × 5 × 6 cm
ab 3 Jahren, WGS 9 288

Einzelexemplar
16,00 € (D/A)
EAN 4260044150314

10er-Verkaufsdisplay
160,00 € (D/A)
EAN 4260044150321



Memos für Kinder. Mischdisplay

10 Exemplare gemischt in attraktivem Verkaufsdisplay

4 × Kunst für Kinder. Memo
Art for Kids. Matching Game
3 × Architektur für Kinder. Memo
Architecture for Kids. Matching Game
3 × Tier-Memo
Animal Matching Game

10er-Verkaufsdisplay
VK-Wert: 160,00 € (D/A)
EAN 4260044151311





Buch des Jahres 2025
vorablesen.de

Deborah Hopkinson (Text),
Qin Leng (Illustration)

Von einem Mädchen, das das Schreiben liebte. Jane Austen

ab 4 Jahren, 40 Seiten, Hardcover, 20 × 29 cm
18,00 € (D), 18,50 € (A)
ISBN 978-3-69001-008-5



Benita Roth

Edgar und das Ballettmädchen

Wie Degas' Bilder tanzen lernten

ab 4 Jahren, 24 Seiten, Hardcover, 21 × 25 cm
7,95 € (D), 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-396-4



Susan Verde (Text),
Peter H. Reynolds (Illustration)

Im Museum

ab 4 Jahren, 32 Seiten, Hardcover, 22 × 22 cm
9,95 € (D), 10,30 € (A)
ISBN 978-3-86502-376-6



Rachel Oidtmann (Text),
Ana Luísa Oliveira (Illustration)

Ballett

Deine ersten Schritte in die Welt des Tanzes

ab 5 Jahren, 48 Seiten, Hardcover, 23 × 30 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-69001-010-8



Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.), Ingolf Kern (Text), Christine Rösch (Illustration)

Was ist das Bauhaus

Kinder entdecken das Bauhaus Dessau

ab 6 Jahren, 56 Seiten, Hardcover, 20 × 22 cm
16,00 € (D), 16,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-351-3



Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.), Ingolf Kern (Text), Hanna Zeckau (Illustration)

Wie kommt das U-Boot in den Garten?

Kinder entdecken die Bauhaus-Architektur

ab 6 Jahren, 56 Seiten, Hardcover, 20 × 22 cm
7,95 € (D), 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-397-1



Mone Seidel (Illustration)

Plingpling flippt aus!

Wie die kleine Triangel im Orchester groß rauskommt

ab 4 Jahren, 24 Seiten, Hardcover, 21 × 25 cm
9,95 € (D), 10,30 € (A)
ISBN 978-3-86502-400-8

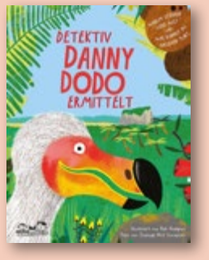


Mike Benton (Text),
Rob Hodgson (Illustration)

Tony T-Rex und seine Familie

Die Geschichte der Dinosaurier!

ab 5 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 23 × 30 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-435-0



Nick Crumpton (Text),
Rob Hodgson (Illustration)

Detektiv Danny Dodo ermittelt

Warum sterben Tiere aus? Und was kannst du dagegen tun?

ab 5 Jahren, 48 Seiten, Hardcover, 23 × 30 cm
10,00 € (D), 10,30 € (A)
ISBN 978-3-86502-447-3



Hendrik Hellige (Gestaltung)

Kunstkritzelpost

30 Karten zum Ausmalen

ab 6 Jahren, Broschur, Blockbindung,
16,5 × 12 cm
7,95 € (D), 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-379-7



Hendrik Hellige (Gestaltung),
Sophie Pulkus (Illustration)

Kunstkritzelbuch für Weltentdecker

ab 6 Jahren, 128 Seiten, 108 Kunstkritzelvorlagen,
Broschur, 21 × 27 cm
7,95 € (D), 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-390-2



Fred Sochard

Meine bunte Kunstwelt

Lieblingswerke zum Ausmalen

ab 6 Jahren, 32 Seiten, Broschur, Blockbindung,
21,3 × 30 cm
7,95 € (D), 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-382-7



Ein wahrer Buchschatz.
bookreviews.at

Mike Benton (Text),
Rob Hodgson (Illustration)

Mit Mia Mammut in die Eiszeit

Die Geschichte der Ice Age-Stars

ab 5 Jahren, 48 Seiten, Hardcover, 23 × 30 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-438-1



Christiane Dorion (Text), Yeji Yun (Illustration)

Von Ameise bis Wombat: Tierisch geniale Bautricks für unsere Zukunft

ab 5 Jahren, 80 Seiten, Hardcover, 23,5 × 27,6 cm
22,95 € (D), 23,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-495-4



Clive Gifford (Text), Gosia Herba (Illustration)

Geniale Power-Pflanzen

Vorbilder für unsere Zukunft

ab 5 Jahren, 80 Seiten, Hardcover, 23,5 × 27,6 cm
23,00 € (D), 23,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-517-3



Claire Grace (Text),
Christopher Corr (Illustration)

Wir feiern!

Ein Jahr, viele bunte Feste

ab 6 Jahren, 128 Seiten, Hardcover, 24 × 27,5 cm
22,95 € (D), 23,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-448-0



Jane Wilsher (Text),
Louise Lockhart (Illustration)

Die Enzyklopädie der unglaublichen Fakten

500 Fragen und Antworten, die deine Freunde garantiert umhauen

ab 6 Jahren, 112 Seiten, Hardcover, 25,6 × 31 cm
24,00 € (D), 24,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-462-6



Robin Jacobs (Text),
Sophie Williams (Illustration)

Wenn die Erde bebt!

Vulkane, Erdbeben, Tornados, Tsunamis und andere Naturgewalten

ab 7 Jahren, 96 Seiten, Hardcover, 23 × 29,5 cm
22,00 € (D), 23,40 € (A)
ISBN 978-3-86502-516-6



Sarah Suzuki (Text),
Ellen Weinstein (Illustration)

Yayoi Kusama

Eine Welt voller Punkte

ab 7 Jahren, 40 Seiten, Hardcover, 21 × 28 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-510-4

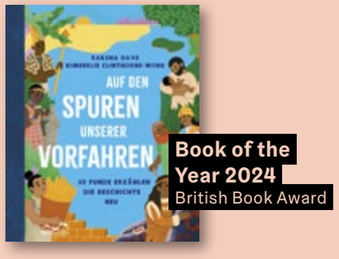


Patrick Makin (Text),
Whooli Chen (Illustration)

Die geheimsten Orte der Welt

Betreten auf eigene Gefahr!

ab 7 Jahren, 80 Seiten, Hardcover, 25,6 × 31 cm
24,00 € (D), 24,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-538-8



Raksha Dave (Text),
Kimberlie Clinthorne-Wong (Illustration)

Auf den Spuren unserer Vorfahren

50 Funde erzählen die Geschichte neu

ab 7 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 24 × 29 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-543-2



Rosie Cooper (Text),
Harriett Russell (Illustration)

Körper und Gehirn

Wie funktioniert das?

ab 8 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 22 × 28 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-69001-025-2



Cathy Evans (Text),
Polya Plavinskaia (Illustration)

Warum schlafen wir

Vom Träumen, Schlummern und Schlafwandeln

ab 8 Jahren, 48 Seiten, Hardcover, 23 × 29 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-69001-012-2



Matt Ralphs (Text), Rui Ricardo (Illustration)

Abgefahren!

Alle Fahrzeuge, die unsere Welt verändert haben

ab 8 Jahren, 122 Seiten, Hardcover, 29 × 29 cm
25,00 € (D), 25,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-508-1

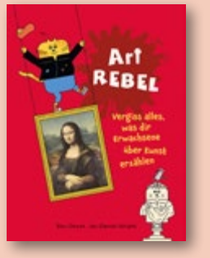


Victoria Tentler-Krylov (Text & Illustration)

Zaha baut

Das Leben der Architektin Zaha Hadid

ab 7 Jahren, 48 Seiten, Hardcover, 28,6 × 24,8 cm
18,00 € (D), 18,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-502-9



Ben Street (Text),
Jay Daniel Wright (Illustration)

Art Rebel

Vergiss alles, was dir Erwachsene über Kunst erzählen

ab 7 Jahren, 80 Seiten, Hardcover, 19,5 × 26 cm
18,00 € (D), 18,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-468-8

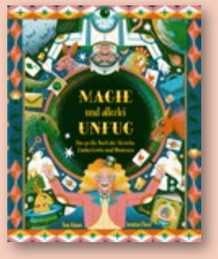


Peter Allen (Text & Illustration)

Atlas der außergewöhnlichen Architektur

Die unglaublichsten Gebäude, von denen du (vielleicht) noch nie gehört hast

ab 7 Jahren, 88 Seiten, Hardcover, 22 × 28,5 cm
22,95 € (D), 23,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-472-5



Tom Adams (Text),
Jasmine Floyd (Illustration)

Magie und allerlei Unfug

Das große Buch der Streiche, Zaubertricks und Illusionen

ab 8 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 24,8 × 30,5 cm
22,00 € (D), 23,40 € (A)
ISBN 978-3-86502-518-0



Rob Wilshaw (Text),
Sophie Williams (Illustration)

Steine und Gebeine

Was Fossilien uns über das Leben auf der Erde erzählen

ab 8 Jahren, 80 Seiten, Hardcover, 23 × 29,5 cm
22,00 € (D), 22,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-531-9



Robin Jacobs (Text),
Ed J. Brown (Illustration)

Gigantische Berge

und wie man sie erklimmt

ab 8 Jahren, 88 Seiten, Hardcover, 23 × 29 cm
22,00 € (D), 22,70 € (A)
ISBN 978-3-69001-006-1



Agnes Monod-Gayraud (Text),
Elin Manon (Illustration),

Strahlende Sonne – Leuchtender Mond

ab 8 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 30 × 23,5 cm
22,00 € (D), 22,70 € (A)
ISBN 978-3-69001-040-5



Paul Virr (Text), Harriet Russel (Illustration)

Roboter und KI

Wie funktioniert das?

ab 8 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 22 × 28 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-69001-007-8



Larissa Suzuki (Text),
Harriet Russel (Illustration)

Das Internet

Wie funktioniert das?

ab 8 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 22 × 28 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-69001-013-9



Frances Durkin (Text), Nur Ventura (Illustration)

Geniale Frauen, geniale Forschung

Pionierinnen der MINT-Wissenschaften

ab 8 Jahren, 72 Seiten, Hardcover, 22 × 28 cm
22,00 € (D), 22,70 € (A)
ISBN 978-3-69001-011-5



Sheila Kanani (Text),
Ellen Surrey (Illustration)

Dieses Buch zeigt dir, wie's geht: Wissenschaft

Lass dich von 25 Forscherinnen und Forschern inspirieren

ab 8 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 29 × 25 cm
22,00 € (D), 22,70 € (A)
ISBN 978-3-69001-036-8



Ruth Millington (Text),
Ellen Surrey (Illustration)

Dieses Buch zeigt dir, wie's geht: Kunst

Lass dich von 25 Künstlerinnen und Künstlern inspirieren

ab 8 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 29 × 25 cm
22,00 € (D), 22,70 € (A)
ISBN 978-3-69001-035-1



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)

Auf der Jagd nach der krassesten Pizza der Bronzezeit

Die Geheimnisse der Himmelsscheibe von Nebra. Dusty Diggers, Band 1

ab 8 Jahren, 96 Seiten, Hardcover, 15 × 20 cm
16,95 € (D), 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-446-6

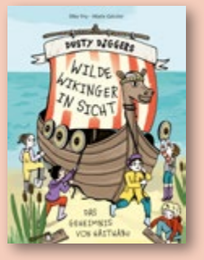


Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)

Gekrächze aus der Urzeit

Das Geheimnis des Urvogels Archaeopteryx
Dusty Diggers, Band 2

ab 8 Jahren ,72 Seiten, Hardcover, 15 × 20 cm
16,95 € (D), 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-460-2



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)

Wilde Wikinger in Sicht

Das Geheimnis von Haithabu
Dusty Diggers, Band 3

ab 8 Jahren, 72 Seiten, Hardcover, 15 × 20 cm
16,95 € (D), 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-466-4



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)

Die mausetoteste Mumie aus dem Alten Ägypten

Das Geheimnis von Tutanchamun
Dusty Diggers, Band 4

ab 8 Jahren, 72 Seiten, Hardcover, 15 × 20 cm
16,95 € (D), 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-486-2



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)

Der cool tätowierte Jäger aus der Steinzeit

Das Geheimnis von Ötzi
Dusty Diggers, Band 5

ab 8 Jahren, 72 Seiten, Hardcover, 15 × 20 cm
16,95 € (D), 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-476-3



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)

Die angesagteste Imbissbude der Römerzeit

Das Geheimnis von Pompeji.
Dusty Diggers, Band 6

ab 8 Jahren, 72 Seiten, Hardcover, 15 × 20 cm
16,95 € (D), 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-485-5



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)

Der rätselhafte Verwandte aus der Eiszeit

Das Geheimnis vom Neandertaler
Dusty Diggers, Band 7

ab 8 Jahren, 72 Seiten, Hardcover, 15 × 20 cm
16,95 € (D), 17,50 € (A)
ISBN 978-3-69001-023-8



Silke Vry (Text), Verena Herbst (Illustration)

Durch den Dschungel zu den Maya

Die abenteuerliche Expedition von Stephens und Catherwood

ab 8 Jahren, 40 Seiten, Hardcover, 21 × 26 cm
9,95 € (D), 10,30 € (A)
ISBN 978-3-86502-415-2



Giulia Vetri

Antarktis

Die Entdeckung eines unbekannten Kontinents

ab 8 Jahren, 52 Seiten, Hardcover, 25 × 32 cm
16,00 € (D), 16,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-427-5



Museum für Vor- u. Frühgeschichte, SMB (Hg.)
Bernhard Heeb (Text), Kathrin Buchmann (Co-Autorin), Silvia Nettekoven (Illustration)

Wie man ein Mammut jagt

Eine Zeitreise in unsere Vor- und Frühgeschichte

ab 8 Jahren, 36 Seiten, Hardcover, 30 × 25 cm
7,95 € (D), 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-398-8



Silke Vry

Lass krachen!

Antike Erfindungen zum Nachbauen

ab 8 Jahren, 64 Seiten, Broschur, 24 × 22 cm
7,95 € (D), 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-383-4



Sharna Jackson (Text), James Lambert (Illustration)

Nutze deine Birne!

Kunst-Activity-Buch
Fantastische Erleuchtungen mit moderner Kunst

ab 8 Jahren, 32 Seiten, Hardcover, 21 × 29 cm
7,95 € (D), 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-384-1



Kulturstiftung Dessau-Wörlitz (Hg.),
Marie Geissler (Illustration)

Die verrückteste Schule des 18. Jahrhunderts

Fritz' und Emilies Abenteuer am Dessauer Philanthropin

ab 8 Jahren, 40 Seiten, Hardcover, 23,5 × 27,6 cm
16,00 € (D), 16,50 € (A)
ISBN 978-3-86502-536-4

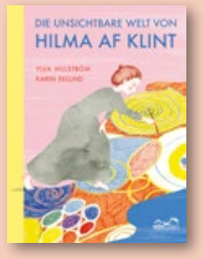


Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.), Ingolf Kern (Text), Zsuzsanna Ilijin (Illustration)

Mit dem Bauhaus um die Welt

Folge den Spuren berühmter Bauhäusler

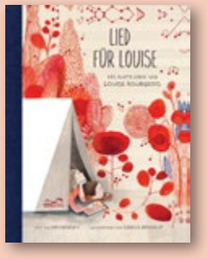
ab 8 Jahren, 56 Seiten, Hardcover, 20 × 22 cm
7,95 € (D), 8,20 € (A)
ISBN 978-3-86502-428-2



Ylva Hillström (Text),
Karin Eklund (Illustration)

Die unsichtbare Welt von Hilma af Klint

ab 8 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 21 × 28 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-461-9



Amy Novesky (Text),
Isabelle Arsenault (Illustration)

Lied für Louise

Das bunte Leben von Louise Bourgeois

ab 8 Jahren, 40 Seiten, Hardcover, 23 × 28 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-380-3



Patricia Hruby Powell (Text),
Christian Robinson (Illustration)

Josephine

Das schillernde Leben von Josephine Baker

ab 8 Jahren, 104 Seiten, Hardcover, 21 × 26 cm
12,95 € (D), 13,40 € (A)
ISBN 978-3-86502-404-6



Martin Howard (Text),
Christopher Corr (Illustration)

Unsere Welt in Bewegung

Wie Menschen und Ideen wandern

ab 8 Jahren, 128 Seiten, Hardcover, 25 × 27,5 cm
25,00 € (D), 25,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-487-9



Matt Ralphs (Text),
Kaley McKean (Illustration)

Tiefsee-Monster

Sonderbare Meeresbewohner und ihre Geheimnisse

ab 8 Jahren, 88 Seiten, Hardcover, 25 × 29 cm
24,00 € (D), 24,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-534-0



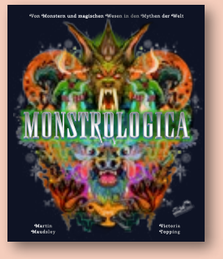
EMYS Sachbuchpreis 2026

Wendy Bjazevich (Text),
David Miles (Illustration)

Exoplaneten

Eine Reise zu den Welten außerhalb unseres Sonnensystems

ab 10 Jahren, 40 Seiten, Hardcover, 25 × 31 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-69001-030-6

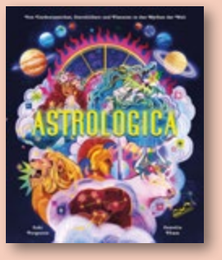


Martin Maudsley (Text),
Victoria Topping (Illustration)

Monstrologica

Von Monstern und magischen Wesen in den Mythen der Welt

ab 10 Jahren, 112 Seiten, Hardcover, 25,6 × 31 cm
25,00 € (D), 25,70 € (A)
ISBN 978-3-69001-037-5



Suki Ferguson (Text),
Camelia Pham (Illustration)

Astrologica

Von Tierkreiszeichen, Sternbildern und Planeten in den Mythen der Welt

ab 10 Jahren, 112 Seiten, Hardcover, 26 × 31 cm
25,00 € (D), 25,70 € (A)
ISBN 978-3-69001-024-5



Tom Adams (Text), Yas Imamura (Illustration)

Unheimlich krasse Geheimnisse

Die 100 gruseligsten Rätsel der Welt

ab 10 Jahren, 96 Seiten, Hardcover, 25 × 29 cm
24,00 € (D), 24,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-496-1



Matt Ralphs (Text), Gordy Wright (Illustration)

Die Rätsel der Toten

Berühmte Mumien und uralte Rituale aus aller Welt

ab 10 Jahren, 64 Seiten, Hardcover, 25 × 29 cm
20,00 € (D), 20,60 € (A)
ISBN 978-3-86502-469-5

Unser Gesamtverzeichnis finden Sie im VLB-TIX

E. A. Seemann Verlag

Im E. A. Seemann Verlag erscheinen Sachbücher zur bildenden Kunst mit einem Schwerpunkt auf der Kunst bis zur Moderne, dem Bauhaus und kunstpraktischen Titeln. Wichtige Bestandteile des Programms sind außerdem Ausstellungskataloge und Werkverzeichnisse. Die großen Museen im deutschsprachigen Raum sind unsere Publikationspartner.

Henschel Verlag

Im Henschel Verlag erscheinen Sachbücher zu den Themen Tanz, klassische Musik und Theater. Unsere Biografien geben intensiven Einblick in Leben und Werk bedeutender Künstler:innen. Spannend erzählte Kulturgeschichten, fundierte und praxisorientierte Ausbildungstitel sowie ansprechende Werkseinführungen runden unser vielseitiges Programm ab.

AUSSERDEM VERFÜGBAR

Seemann Memos

Sie finden uns in **VLB-TIX**

Alle lieferbaren Titel aus dem E. A. Seemann Verlag und dem Henschel Verlag haben wir für Sie in unseren digitalen Vorschauen in *VLB-TIX* zusammengestellt.

Ihr Vorteile:

- Aktionspakete zu Reisekonditionen und attraktive Werbemittel direkt bestellbar
- Sie wünschen sich mehr Überblick und Orientierung? In unseren *VLB-TIX* Specials, z. B. zu Kunst, Archäologie, MINT, zu Memo-Spielen oder zur Henschel-Ausbildungsliteratur, u.v.m. haben wir thematische Bündelungen übersichtlich für Sie zusammengefasst.
- Lieferbarkeit und Preisänderungen? Bleiben Sie immer tagesaktuell informiert!

E.A. Seemann Verlag

Henschel Verlag

Frühjahr 2027



E. A. Seemann Henschel Verlagsgruppe

Bitte wenden



Paul Kleinschmidt

Werkverzeichnis der Gemälde

Doris Apell-Kölmel, **Markus Eisenbeis**, **Valerie Ender**, **Michael C. Maurer** (Hg.)

ca. 528 Seiten, ca. 550 Farb- und S/W-Abbildungen
Hardcover, 24 × 30 cm

ca. 100,00 € (D), ca. 102,80 € (A)
WGS 1 953, ISBN 978-3-69001-053-5

März 2027

- Unverzichtbar für Museen, Kunsthandel, Sammlungen und Forschung
- Eröffnet neue Perspektiven auf die Moderne: Kleinschmidt als Einzelgänger zwischen Expressionismus, Realismus und Neuer Sachlichkeit

Paul Kleinschmidt (1883–1949) entwickelte eine unverwechselbare Malerei von sinnlicher Präsenz und kraftvoller Körperlichkeit. Mit pastosem Farbauftrag und einer oft überraschend zarten Palette schuf er monumentale Figurenbilder mit Szenen aus Berliner Großstadtbars, Varietés und der Welt des Zirkus sowie Landschaften, Stadtansichten und Stillleben. Noch zu Lebzeiten feierte er Ausstellungserfolge in Berlin, im New Yorker Museum of Modern Art und im Art Institute of Chicago. Seine Werke wurden von bedeutenden Museen angekauft. Das Werkverzeichnis der Gemälde erschließt dieses außergewöhnliche Œuvre erstmals umfassend.

Doris Apell-Kölmel ist Kunsthistorikerin, Sammlerin und Vorständin der Förderer des Museums der bildenden Künste Leipzig e.V.

Markus Eisenbeis ist Kunsthistoriker, Auktionator und Inhaber von VAN HAM Kunstauktionen in Köln.

Valerie Ender ist Kunsthistorikerin und Leiterin der Sammlung Arthouse. Sie betreut ausgewählte Buchprojekte des E. A. Seemann Verlags.

Michael C. Maurer ist Historiker und Kurator. Er leitet Schloss Achberg und ist stellvertretender Leiter der Kulturhäuser Landkreis Ravensburg.

AUSSERDEM LIEFERBAR



Markus Eisenbeis, Tanja Pirsig-Marshall (Hg.)

Otto Mueller. Catalogue Raisonné

198,00 € (D), 200,00 € (A)
ISBN 978-3-86502-423-7

Das Referenzwerk zu einem der eigenwilligsten deutschen Maler







E. A. Seemann Verlag



„Bizarr“

Die Geschichte des verrücktesten Wortes der Welt
‘Bizarre’: The History of the Strangest Word in the World

Moritz Wullen (Autor und Hg.), **Kunstbibliothek – Staatliche Museen zu Berlin** (Hg.)

256 Seiten, 180 Farb- und S/W-Abbildungen
Hardcover, 22 × 28 cm

ca. 49,00 € (D), ca. 50,40 € (A)
WGS 1 589, ISBN 978-3-69001-050-4

zweisprachige Ausgabe (dt., engl.)

lieferbar

- Die erstaunliche Karriere eines Wortes: sieben Jahrhunderte „bizarr“
- Von Dante und Bosch über Goya und Zappa bis zur Quantenphysik

Seit Jahrhunderten bezeichnet „bizarr" das, was die Ordnung der Welt radikal infrage stellt: Wahnsinn und Träume, Naturwunder und Monster, kühne Ideen und grenzenlose Fantasien. Dieses Buch erzählt erstmals die abenteuerliche Karriere eines Wortes, das zu den Grenzbereichen unseres Denkens führt. Die Geschichte beginnt in Dantes „Inferno“ mit einem Verdammten, der sich selbst zerfleischt, und reicht bis ins 21. Jahrhundert, in dem die Wissenschaft die Wirklichkeit selbst für „bizarr“ erklärt.

Moritz Wullen ist Kunsthistoriker, Kurator und Direktor der Kunstbibliothek der Staatlichen Museen zu Berlin. Seine Arbeit bewegt sich an den Schnittstellen von Kunstgeschichte, Bildkultur und Wissensgeschichte. Er ist Herausgeber zahlreicher interdisziplinärer Publikationen, darunter *Von mehr als einer Welt. Die Künste der Aufklärung* sowie *Das Piranesi-Prinzip.*

Ausstellung in der Kunstbibliothek – Staatliche Museen zu Berlin,
27.11.2026–29.3.2027

AUSSERDEM LIEFERBAR



Neue Nationalgalerie der Staatlichen Museen zu Berlin (Hg.)

Zerreißprobe

Kunst zwischen Politik und Gesellschaft 1945–2000. Sammlung der Nationalgalerie

36,00 € (D), 37,10 € (A)
ISBN 978-3-86502-514-2

E.A. Seemann Verlag

Eine reich bebilderte Kulturgeschichte des Bizarren





Verwobene Linien

Johanna Schütz-Wolff.
Die Retrospektive

Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale), **Christian Philipsen**, **Thomas Bauer-Friedrich**, **Philipp Jahn**, **Jessica Keilholz-Busch**, **Susanna Köller** (Hg.)

ca. 304 Seiten, ca. 300 Farb- und S/W-Abbildungen
Klappenbroschur, 24 × 30 cm

ca. 40,00 € (D), ca. 41,70 € (A)
WGS 1 953, ISBN 978-3-69001-054-2

lieferbar

- Umfassende Retrospektive zu ihrem vielfältigen Werk
- Textilkunst zwischen Expressionismus und Abstraktion

Johanna Schütz-Wolff (1896–1965) war eine Wegbereiterin der modernen Textilkunst und prägte eine radikal neue Vorstellung des Bildteppichs. In ihren großformatigen, figürlichen Bildteppichen der 1920er- und 1930er-Jahre entwickelte sie Linie, Fläche, Farbe und Faser zu einer monumentalen Sprache. Ihr Œuvre umfasst zudem Holzschnitte und Arbeiten auf Papier sowie architekturbezogene Werke. Diese Publikation macht ihre Pionierleistung ebenso sichtbar wie die innere Geschlossenheit ihres vielfältigen Gesamtwerks.

Christian Philipsen ist Vorstand und Generaldirektor der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt.

Thomas Bauer-Friedrich ist Direktor des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale).

Philipp Jahn ist Kustos der Sammlung Kunsthandwerk & Design am Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) und Kurator der Ausstellung.

Jessica Keilholz-Busch ist Direktorin des Franz Marc Museums in Kochel am See.

Susanna Köller ist Kustodin der Sammlung Grafik am Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) und Kuratorin der Ausstellung.

Ausstellung im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale): 27.11.2026–21.2.2027;
Franz Marc Museum Kochel am See: 14.3.–26.6.2027

AUSSERDEM LIEFERBAR



Charlotte Kerner

Pionierin der Moderne

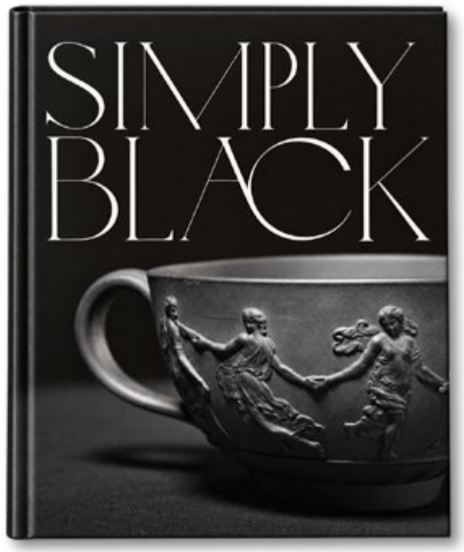
Die Architektin und Designerin Eileen Gray. Eine Biografie

26,00 € (D), 26,80 € (A)
ISBN 978-3-69001-033-7

E.A. Seemann Verlag

Johanna Schütz-Wolff und die Textilkunst der Moderne





SIMPLY BLACK

Englische Basaltkeramik und ihre Nachfolger. Sammlung Michael Zajonz / GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig

GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig, **Thomas Rudi**, **Michael Zajonz** (Hg.)

240 Seiten, ca. 450 Farbabbildungen
Hardcover, 21,5 × 28 cm

ca. 45,00 € (D), ca. 46,30 € (A)
WGS 1 953, ISBN 978-3-69001-038-2

zweisprachige Ausgabe (dt., engl.)

vorläufiges Cover

Februar 2027

- Das erste umfassende deutschsprachige Werk zur Basaltkeramik
- Black Basalt zwischen Antikenrezeption und Moderne

Um 1800 avancierte schwarze Basaltkeramik zum Ausdruck von Eleganz und einer neuen Ästhetik. In aristokratischen und wohlhabenden bürgerlichen Kreisen war sie begehrt, denn sie verband Antikenbegeisterung mit repräsentativer Wohnkultur. Die Schenkung Michael Zajonz' erweitert den Bestand des GRASSI bedeutend. Der Katalog erschließt die neue Sammlung von Gebrauchs- und Zierkeramik renommierter englischer Manufakturen und beleuchtet deren Gestaltung und Herstellung ebenso wie Marken, Handel, Rezeption und kulturhistorische Bedeutung.

Thomas Rudi ist Kurator der Historischen Sammlungen am GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig. Zu seinen Forschungsschwerpunkten zählen historische Keramik, insbesondere europäische Fayence und Porzellan.

Michael Zajonz ist Kunsthistoriker, Kulturjournalist und Sammler. Er schreibt für Kulturmagazine und unter anderem für den *Tagesspiegel*.

Präsentation im GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig: 21.2.–25.7.2027

Schwarze Eleganz: Basaltkeramik um 1800



E.A. Seemann Verlag



Edmund Kesting

Avantgardist

Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale), **Christian Philipsen**, **Thomas Bauer-Friedrich**, **Paul Kaiser** (Hg.)

288 Seiten, 364 Farb- und S/W-Abbildungen
Hardcover, Flush Cut, 24 × 30 cm

40,00 € (D), 41,20 € (A)
WGS 1 953, ISBN 978-3-69001-049-8

dreisprachige Ausgabe (dt., engl., frz.)

lieferbar

- Mit Werken aus allen Schaffensphasen: Malerei, Fotografie, Collage und experimentelle Verfahren
- Neue Perspektiven auf einen bedeutenden Vertreter der deutschen Moderne

Edmund Kesting (1892–1970) ist eine der faszinierendsten Künstlerpersönlichkeiten der deutschen Moderne. Über fünf Jahrzehnte entwickelte er eine eigenständige Bildsprache zwischen Expressionismus, konstruktivistischer Abstraktion und experimenteller Fotografie. Sein wegweisendes Werk drängten NS-Verfolgung und kulturpolitische Restriktionen in der DDR jedoch in den Hintergrund. Diese Publikation macht Kesting als radikalen Erneuerer sichtbar, der die Grenzen zwischen Malerei, Fotografie und Objektkunst immer wieder neu auslotete.

Christian Philipsen ist seit 2015 Vorstand und Generaldirektor der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt.

Thomas Bauer-Friedrich ist seit 2014 Direktor des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) und seit 2020 Direktor der Kunstmuseen der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt.

Paul Kaiser ist Kunst- und Kulturwissenschaftler, Kurator und Publizist. Er ist Experte für ostdeutsche Kunst, wissenschaftlicher Mitarbeiter an der TU Dresden und Direktor des Dresdner Instituts für Kulturstudien.

Katalog zur Ausstellung im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale), 2.8.2026–25.10.2026; Musée de Grenoble, 14.11.2026–7.2.2027; Kunstmuseum Ahrenshoop, 20.3.–13.6.2027; Osthaus Museum Hagen, 13.11.2027–27.2.2028

AUSSERDEM LIEFERBAR



Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) (Hg.)

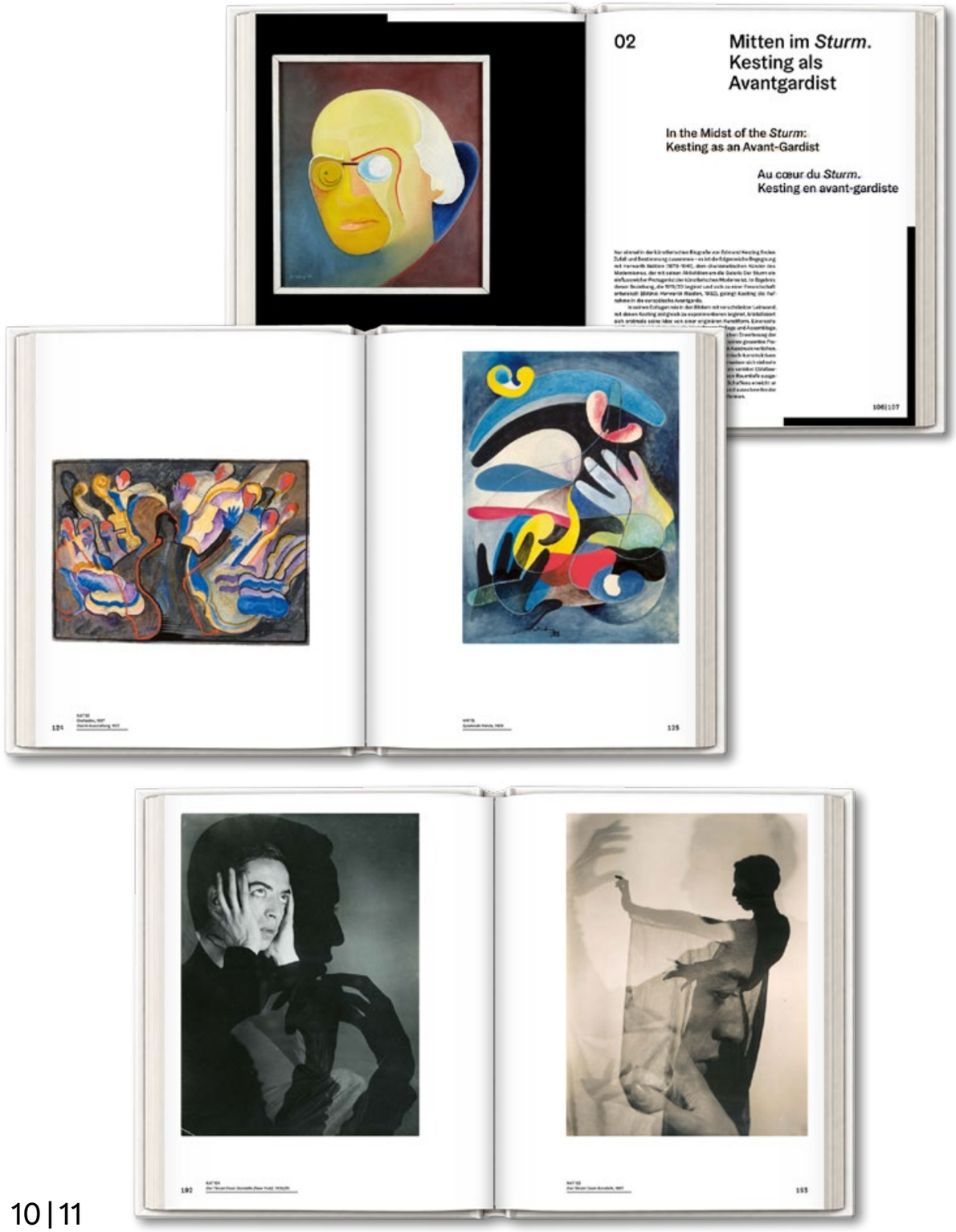
Karl Hofer

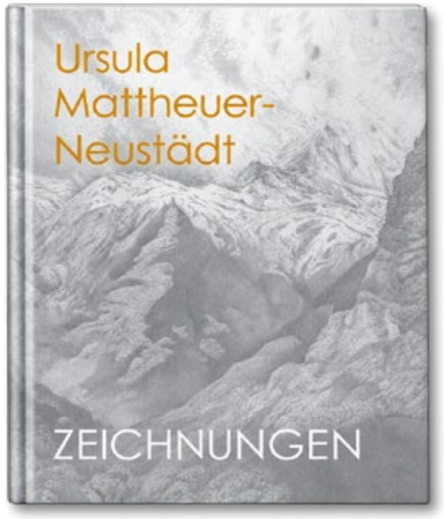
Zwischen Schönheit und Wahrheit

40,00 € (D), 41,20 € (A)
ISBN 978-3-69001-022-1

E.A. Seemann Verlag

Erste umfassende Retrospektive zu Edmund Kesting





Ursula Mattheuer-Neustädt

Florence Thurmes, **Diana Kopka**, **Claudia Rodegast** (Hg.)

ca. 272 Seiten, ca. 700 Farb- und S/W-Abbildungen
Hardcover, 24 × 30 cm

ca. 45,00 € (D), ca. 46,30 € (A)
WGS 1 953, ISBN 978-3-69001-065-8

vorläufiges Cover

Januar 2027

- Zeigt erstmals umfangreich das zeichnerische Werk
- Zum 100. Geburtstag der Künstlerin 2026

Ursula Mattheuer Neustädt (1926–2021) zählt zu den bedeutendsten deutschen Zeichnerinnen und Grafikerinnen ihrer Generation. Für ihre Buchillustrationen wurde sie mehrfach ausgezeichnet. Ihre künstlerischen Positionen sind filigran, klar und zutiefst poetisch. Inspiriert von Literatur und Dichtung schuf sie Werke voller Erinnerung, Stimmung und menschlicher Nähe. Naturszenen und Landschaften dominieren ihr Œuvre, mit Kugelschreiber, Bleistift und Kohle ausgeführt. Die Publikation gibt Einblick in ihr umfangreiches zeichnerisches Schaffen.

AUSSERDEM LIEFERBAR



Grafikstiftung Neo Rauch (Hg.)

Neo Rauch. Der Bestand

Druckgrafik seit 1988

42,00 € (D), 42,70 € (A)
ISBN 978-3-86502-479-4

Florence Thurmes ist seit 2024 Generaldirektorin der Kunstsammlungen Chemnitz. Vorher war sie u.a. im Museum Ostwall im Dortmunder U, den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden und der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen sowie freiberuflich in Luxemburg tätig.

Diana Kopka ist Kunsthistorikerin und leitet seit 2025 die Sammlung Malerei und Plastik in den Kunstsammlungen am Theaterplatz in den Kunstsammlungen Chemnitz.

Claudia Rodegast ist Kunst- und Kulturwissenschaftlerin. Sie arbeitet als Kulturmanagerin und Kuratorin im In- und Ausland. Seit 2010 ist sie Geschäftsführerin der Ursula Mattheuer-Neustädt und Wolfgang Mattheuer Stiftung.

Das Bestandsverzeichnis der Zeichnungen entsteht in enger Zusammenarbeit mit der **Ursula Mattheuer-Neustädt und Wolfgang Mattheuer Stiftung** in Leipzig, die den Nachlass der Künstlerin betreut.

Buchpräsentation Mitte Januar 2027 anlässlich der Midissage der Ausstellung *Allegorien des Lebens. Ursula Mattheuer-Neustädt und Wolfgang Mattheuer* in den Kunstsammlungen am Theaterplatz, Chemnitz.

E.A. Seemann Verlag

Eine der bedeutendsten deutschen Grafikerinnen





Arvo Pärt

Komponist der Stille. Eine biografische Reportage

Twan Geurts

304 Seiten
Klappenbroschur, 13,5 × 21,5 cm

26,00 € (D), 26,80 € (A)
WGS 1 597, ISBN 978-3-89487-860-3

lieferbar

- Einer der meistgespielten Komponisten unserer Zeit
- Faszinierender Einblick in das Leben und Werk des estnischen Musikers

Twan Geurts ist niederländischer Autor und schreibt über Religion, Musik und Kultur. Er wurde in seiner Heimat für den renommierten Sachbuchpreis M. J. Busseprijs 2012 nominiert.

Bärbel Jänicke übersetzt seit 2001 aus dem Niederländischen vornehmlich literarische Sachbücher und wissenschaftliche Arbeiten über Philosophie, Kulturgeschichte und Naturwissenschaften. 2021 wurde sie mit dem Else-Otten-Preis ausgezeichnet.

Mirjam Madlung ist seit 1995 als freie Lektorin mit dem Schwerpunkt Übersetzungslektorat für verschiedene Verlage tätig. Sie übersetzt Belletristik und Sachbücher aus dem Englischen, Französischen und Niederländischen.

Arvo Pärts Kompositionen für Chor und Orchester werden weltweit gespielt. Warum berühren seine Kompositionen so viele Menschen? Diese biografische Reportage lädt dazu ein, den Werdegang des estnischen Ausnahmekünstlers zu entdecken. Anhand von zahlreichen Interviews mit Weggefährt:innen, der Familie und mit Freund:innen Pärts erkundet der Autor die Lebensgeschichte des heute 91-Jährigen und erzählt vom Erwachsenwerden in der Sowjetunion, von Zensur, Exil, Neuanfang, einer die Welt umspannenden Karriere und von Pärts tiefem Glauben zu Gott.

AUSSERDEM LIEFERBAR



Herbert Blomstedt

Mission Musik

Gespräche mit Julia Spinola
26,00 € (D), 26,80 € (A)
ISBN 978-3-89487-950-1

Göttlicher Klang, himmlische Einfachheit



Henschel Verlag



2027: UNESCO-Gedenkjahr zum 150. Geburtstag von Gabriele Münter

Mit: Max Beckmann, Wassily Kandinsky, Ernst Ludwig Kirchner, Paul Klee, August Macke, Franz Marc, Paula Modersohn-Becker, Edvard Munch, Gabriele Münter, Egon Schiele u.v.m.

Mit Werken aus diesen Museen: Lenbachhaus München, Brücke-Museum Berlin, Museum Folkwang Essen, Städel Museum Frankfurt, Hamburger Kunsthalle, Kunstmuseum Basel, Kunstmuseum Bern, Albertina Wien, Belvedere Wien, Leopold Museum Wien u.v.m.



10 Exemplare in attraktivem Verkaufsdisplay
VK-Wert: 180,00 € (D/A)
EAN 4260044152035

Expressionismus

36 berühmte Werke von der „Brücke“ zum „Blauen Reiter“

Memo

Expressionism
36 famous works from „Brücke“ to „Blauer Reiter“

72 farbige Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 × 5,5 cm, in Pappbox: 11,6 × 5 × 6 cm

UVP: 18,00 € (D/A)
WGS 9 953, EAN 4260044152028

mit deutschen und englischen Bildlegenden

März 2027

- Blaue Pferde, gelbe Mädchen – die Vielfalt des Expressionismus
- Brücke-Künstler und Blaue Reiterinnen spielerisch entdecken

Mit leuchtenden Farben, starken Kontrasten und kühnen Formen stellt der Expressionismus die sichtbare Welt auf den Kopf. Farbe wird zum Ausdruck von Gefühl und innerer Spannung. Großstadtbilder, Landschaften und eindringliche Porträts spiegeln subjektive Wahrnehmungen, vertraute Motive erscheinen plötzlich fremd und intensiv. Dieses Gedächtnisspiel versammelt 36 der ausdrucksstärksten Motive der Epoche und lädt spielerisch dazu ein, Meisterwerke der Klassischen Moderne zu entdecken. Ein kunstvolles Vergnügen!

AUSSERDEM LIEFERBAR



Impressionismus. Memo
16,00 € (D/A)
EAN 4260044150598

E.A. Seemann Verlag

Aufbruch in Farbe! Meisterwerke des Expressionismus





Romantik

Die 36 schönsten Motive von C. D. Friedrich bis William Turner

Memo

Romanticism
The 36 most beautiful motifs from C. D. Friedrich to William Turner

72 farbige Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 × 5,5 cm, in Pappbox: 11,6 × 5 × 6 cm

UVP: 18,00 € (D/A)
WGS 9 953, EAN 4260044152004

mit deutschen und englischen Bildlegenden

März 2027

- Düstere Wolkentürme, tosende Wellenberge, stille Mondnächte
- Vom „Wanderer über dem Nebelmeer“ bis zur „Ophelia“

Die Romantik macht Gefühl, Imagination und Natur zu großen Themen der Malerei. Mächtige Naturgewalten, einsame Gestalten, verwunschene Ruinen, Schiffe auf stürmischer See und ferne Landschaften erzählen von Sehnsucht, Freiheit, Vergänglichkeit und der Faszination des Unbekannten. Mit 36 Meisterwerken aus ganz Europa lädt dieses Gedächtnisspiel dazu ein, die Bildwelt der Romantik spielerisch zu entdecken. Ein Spiel für Kunstliebhaber:innen und alle, die sich von der Magie der Romantik verzaubern lassen möchten.

Mit: William Blake, Eugène Delacroix, C.D. Friedrich, Théodore Géricault, Francesco Hayez, John Everett Millais, Philipp Otto Runge, Louise Seidler, Carl Spitzweg, William Turner u.v.m.

Mit Werken aus diesen Museen: Hamburger Kunsthalle, Alte Nationalgalerie Berlin, Galerie Neue Meister Dresden, Neue Pinakothek München, Kunsthalle Bremen, Kunstmuseum Basel, Kunst Museum Winterthur u.v.m.



10 Exemplare in attraktivem Verkaufsdisplay
VK-Wert: 180,00 € (D/A)
EAN 4260044152011

AUSSERDEM LIEFERBAR



Caspar David Friedrich. Memo
16,00 € (D/A)
EAN 4260044151021

Sturm und Stille: die Malerei der Romantik





2027: 450. Geburtstag Peter-Paul Rubens

Mit: Michelangelo Merisi da Caravaggio, Annibale Carracci, Artemisia Gentileschi, Frans Hals, Judith Leyster, Nicolas Poussin, Rembrandt van Rijn, Peter Paul Rubens, Diego Velázquez, Jan Vermeer u.v.m.

Mit Werken aus diesen Museen: Alte Pinakothek München, Gemäldegalerie Berlin, Gemäldegalerie Alte Meister Dresden, Städel Museum Frankfurt, Hamburger Kunsthalle, Kunsthistorisches Museum Wien, Albertina Wien, Belvedere Wien, Kunstmuseum Basel, Kunsthaus Zürich u.v.m.



10 Exemplare in attraktivem Verkaufsdisplay
VK-Wert: 180,00 (D/A)
EAN 4260044152059

Barock

36 prachtvolle Motive aus der europäischen Malerei

Memo

Baroque
36 magnificent motifs from European painting

72 farbige Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 × 5,5 cm, in Pappbox: 11,6 × 5 × 6 cm

UVP: 18,00 € (D/A)
WGS 9 953, EAN 4260044152042

mit deutschen und englischen Bildlegenden

März 2027

- Opulent und berühmt – Meisterwerke des 17. Jahrhunderts
- Von Artemisia Gentileschi bis Peter Paul Rubens

Mit leuchtenden Farben, tiefen Schatten und großen Gesten zieht die Kunst des Barock alle Register. Caravaggio setzt auf dramatische Lichteffekte, Rubens bringt Körper und Farbe in Bewegung, Velázquez öffnet rätselhafte Bildräume und Vermeer hält den stillen Augenblick fest. Dieses Gedächtnisspiel versammelt 36 der berühmtesten und prachtvollsten Gemälde der Epoche. Spielerisch lädt es dazu ein, bekannte Bilder neu zu entdecken und überraschende Details aufzuspüren. Ein besonderes Geschenk für alle, die Malerei lieben.

AUSSERDEM LIEFERBAR



Das Kunst-Memo
16,00 € (D/A)
EAN 4260044151595

E.A. Seemann Verlag

Prunk und Pathos: die Bildwelt des Barock



Seemann-Memorys für Groß & Klein

- → Einzelexemplar 16,00 €, 10er-Verkaufsdisplay 160,00 €
- → je 72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
- → Kartengröße 5,5 × 5,5 cm
- → jedes Memory enthält eine Spielanleitung auf Deutsch und Englisch
- → diese nennt zu jedem Motiv Künstler:in, Kunstwerk und das Museum, in dem es zu sehen ist
- → alle Karten sind nummeriert: so kann jedes Motiv schnell identifiziert werden
- → quadratische Geschenkbox 11,6 × 11,6 × 2,5 cm
- → Standard-Geschenkbox 5 × 6 × 11,6 cm
- → das beliebteste Familienspiel – mit berühmten Kunstwerken

Preisänderung Memos, UVP ab 01.03.2027

- → Einzelexemplar 18,00 €, 10er-Verkaufsdisplay 180,00 €
- → lieferbare Backlist-Artikel werden bis einschließlich 25.02.2027 zur bisherigen UVP geliefert



Alexander von Humboldt. Memo

Einzelexemplar 4260044151670
10er-Verkaufsdisplay 4260044151687



Bella Italia. Memo

Einzelexemplar 4260044151748
10er-Verkaufsdisplay 4260044151755



Blumen. Memo

Einzelexemplar 4260044151878
10er-Verkaufsdisplay 4260044151885



Carl Spitzweg. Memo

Einzelexemplar 4260044151977
10er-Verkaufsdisplay 4260044151984



Caspar David Friedrich. Memo

Einzelexemplar 4260044151021
10er-Verkaufsdisplay 4260044151038



Claude Monet. Memo

Einzelexemplar 4260044151106
10er-Verkaufsdisplay 4260044151113



Das Kunst-Memo

Einzelexemplar 4260044151595
10er-Verkaufsdisplay 4260044151601



Der Berg ruft! Memo

Einzelexemplar 4260044151007
10er-Verkaufsdisplay 4260044151014



Der Blaue Reiter. Memo

Einzelexemplar 4260044151229
10er-Verkaufsdisplay 4260044151236

E.A. Seemann Verlag



Deutsche Malerei. Memo

Einzelexemplar 4260044151519
10er-Verkaufsdisplay 4260044151526



Die Welt der antiken Götter. Memo

Einzelexemplar 4260044151618
10er-Verkaufsdisplay 4260044151625



Die Welt der Fabelwesen. Memo

Einzelexemplar 4260044151953
10er-Verkaufsdisplay 4260044151960



Dürer. Memo

Einzelexemplar 4260044151540
10er-Verkaufsdisplay 4260044151557



Edvard Munch. Memo

Einzelexemplar 4260044151809
10er-Verkaufsdisplay 4260044151816



Fat Cat Art Memo

Einzelexemplar 4260044151939
10er-Verkaufsdisplay 4260044151946



Franz Marc. Memo

Einzelexemplar 4260044150680
10er-Verkaufsdisplay 4260044150697



Frida Kahlo. Memo

Einzelexemplar 4260044151892
10er-Verkaufsdisplay 4260044151908



Heilige in der Kunst. Memo

Einzelexemplar 4260044151496
10er-Verkaufsdisplay 4260044151502



Heilige Stätten. Memo

Einzelexemplar 4260044151656
10er-Verkaufsdisplay 4260044151663



Heimliche Zwillinge | Secret Twins. Memo

Einzelexemplar 4260044151632
5er-Verkaufsdisplay 4260044151649



Henri Matisse. Memo

Einzelexemplar 4260044151915
10er-Verkaufsdisplay 4260044151922



Hiroshige. Memo

Einzelexemplar 4260044150789
10er-Verkaufsdisplay 4260044150796



Hokusai. Memo

Einzelexemplar 4260044151694
10er-Verkaufsdisplay 4260044151700



Impressionismus. Memo

Einzelexemplar 4260044150598
10er-Verkaufsdisplay 4260044150604



Irre Bauten | Crazy Buildings. Memo

Einzelexemplar	5er-Verkaufsdisplay
4260044151458	4260044151465



Kandinsky. Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044151137	4260044151144



Kirchen. Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044151724	4260044151731



Klimt. Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044151823	4260044151830



Maria Sibylla Merian. Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044151205	4260044151212



Max Liebermann. Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044151762	4260044151779



Otto Mueller. Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044151854	4260044151861



Paul Klee. Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044150437	4260044150444



Paula Modersohn-Becker. Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044151243	4260044151250



Vincent van Gogh. Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044150352	4260044150369



Weltarchitektur-Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044150376	4260044150383



Weltkunst-Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044150192	4260044150208



Zu Tisch! Memo

Einzelexemplar	10er-Verkaufsdisplay
4260044151786	4260044151793

E.A. Seemann Verlag



Bestseller im Doppelpack. Display

Unsere Top 5

lieferbar ab März 2027
VK-Wert: 180,00 € (D/A)
EAN 4260044152066

Gemischte Memo-Displays

- → lieferbar ab März 2027
- → je 10 Memos/Display, Zusammenstellung der Memos variiert
- → Sie erhalten einen praktischen Aufsteller gratis, den Sie mit wenigen Handgriffen selbst aufstellen.

EAN	Artikel	Menge
4260044151595	Das Kunst-Memo	2
4260044151021	C. D. Friedrich. Memo	2
4260044151304	Kunst für Kinder – Art for Kids	2
4260044150376	Weltarchitektur Memo	2
4260044151106	Claude Monet Memo	2

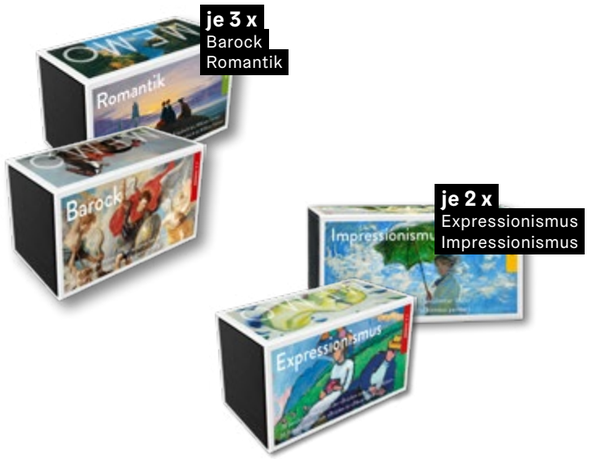


Bestseller. Display

Unsere Top 10

lieferbar ab März 2027
VK-Wert: 180,00 € (D/A)
EAN 4260044152073

EAN	Artikel	Menge
4260044151595	Das Kunst-Memo	1
4260044151021	C. D. Friedrich. Memo	1
4260044151304	Kunst für Kinder – Art for Kids	1
4260044150376	Weltarchitektur Memo	1
4260044151106	Claude Monet Memo	1
4260044150598	Impressionismus Memo	1
4260044150192	Weltkunst Memo	1
4260044150352	Van Gogh Memo	1
4260044151229	Der Blaue Reiter Memo	1
4260044151137	Kandinsky Memo	1





Kunst-Epochen. Display

lieferbar ab März 2027
VK-Wert: 180,00 € (D/A)
EAN 4260044152080

EAN	Artikel	Menge
4260044152042	Barock. Memo	3
4260044152004	Romantik. Memo	3
4260044150598	Impressionismus Memo	2
4260044152028	Expressionismus. Memo	2



Weltberühmt. Display

lieferbar ab März 2027
VK-Wert: 180,00 € (D/A)
EAN 4260044152097

EAN	Artikel	Menge
4260044151595	Das Kunst-Memo	1
4260044151892	Frida Kahlo Memo	1
4260044150789	Hiroshige Memo	1
4260044151694	Hokusai Memo	1
4260044150352	Van Gogh Memo	1
4260044151106	Claude Monet Memo	1
4260044151540	Dürer. Memo	1
4260044151823	Gustav Klimt	1
4260044151809	Edvard Munch	1
4260044151021	C. D. Friedrich. Memo	1

E.A. Seemann Verlag



Deutsche Künstler:innen. Display

lieferbar ab März 2027
VK-Wert: 180,00 € (D/A)
EAN 4260044152103



EAN	Artikel	Menge
4260044151021	C. D. Friedrich. Memo	2
4260044151540	Dürer. Memo	1
4260044151977	Carl Spitzweg Memo	2
4260044150680	Franz Marc	1
4260044151762	Max Liebermann	1
4260044151854	Otto Mueller	1
4260044151243	Paula Modersohn-Becker	1
4260044151519	Deutsche Malerei Memo	1



Künstler des Expressionismus. Display

lieferbar ab März 2027
VK-Wert: 180,00 € (D/A)
EAN 4260044152110

EAN	Artikel	Menge
4260044152028	Expressionismus. Memo	2
4260044151229	Der Blaue Reiter Memo	2
4260044151137	Kandinsky Memo	2
4260044150680	Franz Marc	1
4260044150437	Paul Klee Memo	2
4260044151854	Otto Mueller	1



Bunte Box.Display

lieferbar
VK-Wert: 160,00 € (D/A)
EAN 4260044151533

EAN	Artikel	Menge
4260044151229	Der Blaue Reiter Memo	2
4260044151519	Deutsche Malerei Memo	2
4260044150789	Hiroshige Memo	2
4260044150192	Weltkunst Memo	2
4260044151021	C. D. Friedrich. Memo	2